Centro Universitário de Várzea Grande



REFORMA DO CLUBE ESPORTIVO DE DIAMANTINO-MT

Discente: Daniella Raimundo

Orientadora: Prof. Me. Taíssa Modesto Azevedo Falconi

UNIVAG

Centro Universitário de Várzea Grande

CURSO

Arquitetura e Urbanismo

DISCENTE

Daniella Raimundo

TRABALHO DE DIPLOMAÇÃO EM ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO



VARZEA GRANDE, MATO GROSSO.
DEZEMBRO 2023

CENTRO UNIVERSITÁRIO DE VÁRZEA GRANDE
CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE DIPLOMAÇÃO EM ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO

REFORMA DO CLUBE ESPORTIVO DE DIAMANTINO-MT

Daniella Raimundo

Turma: 191

Monografia apresentada ao curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário de Várzea Grande (MT), como requisito parcial para obtenção do título de Graduado em Arquitetura e Urbanismo.



Orientadora: Prof. Me. Taíssa Modesto Azevedo Falconi

VARZEA GRANDE, MATO GROSSO.
DEZEMBRO 2023

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO 09

1 TEMA 11
1.1. PROBLEMA 12
1.2. OBJETIVOS 14
1.2.1 OBJETIVO GERAL 15
1.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS 15
1.3 JUSTIFICATIVA 16
1.4 METODOLOGIA 18

2 REFERENCIAL TEÓRICO 21
2.1 CONCEITO DOS CLUBES ESPORTIVOS E DE LAZER 22
2.1.1 CLUBES ESPORTIVOS E CLUBES DE LAZER NO BRASIL 25
2.1.2 A IMPORTÂNCIA DOS ESPAÇOS LIVRES 27
2.1.3 ACESSIBILIDADE AOS ESPAÇOS E LAZER 31
2.1.4 ARQUITETURA ESPORTIVA 34
2.2 FUNÇÕES E USOS 35
2.3 BENEFÍCIOS SOCIAIS 37
2.4 BENEFÍCIOS AMBIENTAIS 39

3 CONDICIONANTES LEGAIS E INSTITUCIONAIS 42
3.1 CONDICIONANTES LEGAIS NO ÂMBITO INTERNACIONAL 43
3.2 CONDICIONANTES LEGAIS NO ÂMBITO NACIONAL 45
3.3 CONDICIONANTES LEGAIS NO ÂMBITO MUNICIPAL 47

4 REFERENCIAS PROJETUAIS 50
4.1. PROJETOS E/OU ESTUDO DE CASO 51
4.1.1 WIFAQ SPORT CENTER 52
4.1.2 ALPHAVILLE CLUBE PIRACICABA 55
4.1.3 CLUBE SERRA DOURADA - ALPHAVILLE 58
4.2. ANÁLISE DAS REFERÊNCIAS 60

SUMÁRIO

5

CONDICIONANTES DE PROJETO 62
5.1 ASPECTOS URBANOS 63
5.2 ASPECTOS FUNCIONAIS 74
5.3 ASPECTOS SOCIOLÓGICOS 76
5.4 ASPECTOS TÉCNICOS 78
5.5 LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO 82

6

PROPOSTA PROJETUAL **90**
6.1 PROCESSO DE PROJETO **91**
6.2 DIRETRIZES DE PROJETO **99**
6.3 ENSAIOS GRÁFICOS **101**

7

CONSIDERAÇÕES FINAIS **126**

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS **129**

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 01: INICIATIVA DO FUTEBOL EM SÃO PAULO **25**
FIGURA 02: CLUBE CONCORDIA **26**
FIGURA 03: CENTRAL PARK, NOVA YORK **27**
FIGURA 04: AS SEIS DIMENSÕES DA ACESSIBILIDADE **32**
FIGURA 05: ESTÁDIO AQUÁTICO **34**
FIGURA 06: ODS N° 3 **38**
FIGURA 07: ODS N° 8 **38**
FIGURA 08: PROJETO DE ARQUITETURA SUSTENTÁVEL **40**
FIGURA 09: CLUBE DE ESPORTE E LAZER **52**
FIGURA 10: PISCINA WIFAQ SPORT CENTER **52**
FIGURA 11: VESTIÁRIO **53**
FIGURA 12: PISCINA SEMI OLÍMPICA INTERNA **53**
FIGURA 13: IMPLANTAÇÃO **53**
FIGURA 14: VISÃO EXTERNA **54**
FIGURA 15: VISÃO EXTERNA - LATERAL **54**
FIGURA 16: PAISAGISMO **54**
FIGURA 17: QUADRAS ESPORTIVAS **55**
FIGURA 18: CLUBE **55**
FIGURA 19: IMPLANTAÇÃO ALPHAVILLE CLUBE PIRACICABA **56**
FIGURA 20: ESTRUTURAS **56**
FIGURA 21: MUXARABI **56**
FIGURA 22: VISÃO PANORÂMICA DO ALPHAVILLE CLUBE PIRACICABA **57**
FIGURA 23: ESCADAS E RAMPAS **57**
FIGURA 24: VISÃO EXTERNA DO CLUBE **58**
FIGURA 25: IMPLANTAÇÃO CLUBE SERRA DOURADA **58**
FIGURA 26: VISÃO PANORÂMICA **59**
FIGURA 27: PISCINA CLUBE SERRA DOURADA **59**
FIGURA 28: VISÃO LATERAL CLUBE SERRA DOURADA **59**
FIGURA 29: BRASIL **64**
FIGURA 30: MATO GROSSO **64**
FIGURA 31: DIAMANTINO **64**
FIGURA 32: TERRENO **64**
FIGURA 33: BAIRROS DE DIAMANTINO **65**
FIGURA 34: BIOMA DE DIAMANTINO **66**
FIGURA 35: TERRENO 2005 **68**
FIGURA 36: TERRENO 2022 **68**
FIGURA 37: ENTORNO **69**
FIGURA 38: PAVIMENTAÇÃO **70**
FIGURA 39: ABASTECIMENTO DE ÁGUA **71**
FIGURA 40: EDIFICAÇÕES **72**
FIGURA 41: ÁRVORES **72**
FIGURA 42: VEGETAÇÃO RASTEIRA **72**
FIGURA 43: LEVANTAMENTO TOPOGRÁFICO **72**
FIGURA 44: ORIENTAÇÃO SOLAR **73**
FIGURA 45: CISTERNA **79**
FIGURA 46: FORRO DE BAMBU **80**
FIGURA 47: TIJOLO ECOLÓGICO **80**
FIGURA 48: TELHA CERAMICA **81**
FIGURA 49: MADEIRA **81**
FIGURA 50: FACHADA **83**
FIGURA 51: ESTACIONAMENTO **83**
FIGURA 52: FACHADA SETOR ADM **84**
FIGURA 53: DESNÍVEL **84**
FIGURA 54: SALÃO DE FESTAS **85**
FIGURA 55: ACADEMIA **85**
FIGURA 56: PISCINA **86**
FIGURA 57: CAMPO DE FUTEBOL **86**
FIGURA 58: QUIOSQUES **87**
FIGURA 59: VESTIÁRIO **87**
FIGURA 60: SAUNA **88**
FIGURA 61: QUADRA DE AREIA **88**
FIGURA 62: CAMPOS DE FUTEBOL **89**
FIGURA 63: QUADRA POLIESPORTIVA **89**
FIGURA 64: PROGRAMA DE NECESSIDADES **94**

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 65 - ORNOGRAMA E FLUXOGRAMA **95**
FIGURA 66: FACHADA PRINCIPAL **97**
FIGURA 67: FACHADA SETOR DE ESPORTE E LAZER **97**
FIGURA 68: TELHA CERAMICA **98**
FIGURA 69: TIJOLOS **98**
FIGURA 70: IMPLANTAÇÃO **102**
FIGURA 71: PLANTA EXISTENTE EDIF. 1,2 E 3 **103**
FIGURA 72: PLANTA DEMOLIR E CONSTRUIR EDIF. 1, 2 E 3 **104**
FIGURA 73: PLANTA DEMOLIR E CONSTRUIR EDIF. 4, 5, QUIOSQUES E GUARITA **105**
FIGURA 74: PLANTA BAIXA EDIF. 1, 2 E 3 **106**
FIGURA 75: PLANTA BAIXA EDIF. 4, 5, QUIOSQUES E GUARITA **107**
FIGURA 76: MALHA DE PILARES EDIF. 1, 2 E 3 **108**
FIGURA 77: MALHA DE PILARES EDIF. 4, 5, QUIOSQUES E GUARITA **109**
FIGURA 78: LAYOUT EDIF. 1, 2 E 3 **110**
FIGURA 79: LAYOUT EDIF. 4, 5, QUIOSQUES E GUARITA **111**
FIGURA 80: PLANTA DE COBERTURA EDIF. 1, 2 E 3 **112**
FIGURA 81: PLANTA DE COBERTURA EDIF. 4, 5, QUIOSQUES E GUARITA **113**
FIGURA 82: PLANTA PAISAGISTICA **114**
FIGURA 83: CORTES EDIFICAÇÕES 1 E 2 **115**
FIGURA 84: CORTES EDIFICAÇÕES 3 E 4 **116**
FIGURA 85: CORTES EDIFICAÇÕES 5 E QUIOSQUES **117**
FIGURA 86: CORTES GERAIS **118**
FIGURA 87: FACHADAS GUARITA E EDIF. 1 **119**
FIGURA 88: FACHADAS EDIF. 2 E 3 **120**
FIGURA 89: FACHADAS EDIF. 4 E 5 **121**

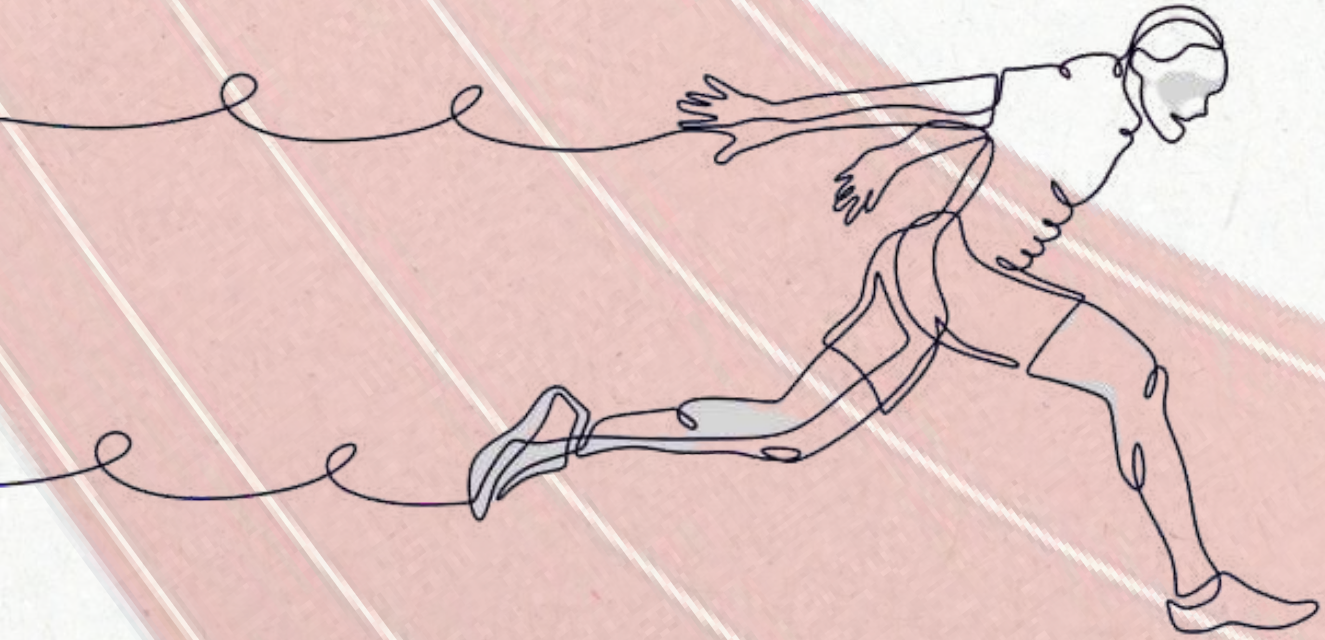
LISTA DE QUADROS

QUADRO 1: SÍNTESE ANÁLISE COMPARATIVA DOS PROJETOS REFERÊNCIAIS 63

LISTA DE ABREVIATURAS

AABB - ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA DO BANCO DO BRASIL
ABNT - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS
ABRAN - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NUTROLOGIA
ART - ARTIGO
CBC - CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE CLUBES
IBGE - INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA
ET. AL. - ABREVIATURA ABNT - E OUTROS OU E OUTRAS
LIE - LEI DE INSENTIVO AO ESPORTE
MT - MATO GROSSO
NBR - NORMA BRASILEIRA
ODS - OBJETIVO DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL
ONU - ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS
OMS - ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DE SAÚDE_
OPAS - ORGANIZAÇÃO PAN-AMERICANA DA SAÚDE
SES - SECRETARIA DE ESTADO DE SAUDE
SP - SÃO PAULO

INTRODUÇÃO



O presente trabalho tem o intuito de destacar a importância do processo de transformação, mudança e reforma de uma edificação construída na década de 70. O estudo de um Clube Esportivo localizado na cidade de Diamantino-MT. Por ser uma edificação muito utilizada por cerca de 40 anos e com o tempo caiu em desuso, a principal ideia é a realização de uma proposta projetual de transformação do espaço construído.

O clube de esporte e lazer é fundamental para o desenvolvimento cultural e pessoal dos cidadãos de uma cidade pequena,que, de acordo com o IBGE (2020), possui apenas 22.178 habitantes, o que torna ainda mais necessária a demanda de novas áreas para a cidade. O clube tem serventia tanto para a prática de esportes, como a de lazer, e em uma pequena retrospectiva na história, o clube conhecido como AABB, tinha o cunho particular dos servidores e associados do Banco Brasil, no entanto, passou para o Município a responsabilidade de manutenção do local, o qual deixou a desejar desde então.

Visando trazer a população ao uso mais frequente do local, buscou-se na arquitetura o método de reestruturação da construção, modernizando e desenvolvendo ambientes novos para a proposta no local. Para que tudo isto seja realizado, foi necessário buscar referências projetuais que se enquadrem com o que será demonstrado ao final, não somente isto, buscou-se base na Lei para a realização da pesquisa para fundamentar de maneira legal toda a iniciativa de projeto.

Por fim, a cidade de Diamantino poderá se aproveitar da proposta projetual para modernizar a estrutura do presente clube, obtendo como resultado a melhoria e bem estar da saúde da população.

1.

TEMA

ARQUITETURA ESPORTIVA



1.1 PROBLEMA

Doenças cardíacas e psicológicas, diabetes, obesidade, osteoporose entre outras doenças relacionados a inatividade física são causadoras de cerca de 3,2 milhões de mortes todos os anos ao redor do mundo segundo a Organização Mundial de Saúde (OMS), número no qual faz o sedentarismo o quarto fator principal de risco de mortes. (OMS, p. 3, 2022).

No Brasil, cerca de 46% dos brasileiros são rotulados como sedentários, de acordo com uma pesquisa realizada pelo Ministério do Esporte, ou seja, quase metade da população está suscetível a desenvolver doenças no país. (OMS, p 3, 2022)

Em Diamantino, município localizado no estado de Mato Grosso e a 181,1 km de distância de Cuiabá, a capital do estado e a segunda com maior índice de obesidade no Brasil, de acordo com uma pesquisa realizada em 2018 pelo Ministério da Saúde, encontra-se o clube esportivo da antiga sede da Associação Atlética Banco do Brasil AABB que está inativo, impossibilitando a prática esportiva, além do perigo da disseminação de doenças virais na região do clube por conta do abandono e falta de cuidado no local. (OMS, p 5, 2018).

Pelo fato do clube esportivo estar abandonado, o local não recebe limpeza adequada desde o dia treze de maio de dois mil e vinte e dois onde, de acordo com a Prefeitura Municipal de Diamantino do estado de Mato Grosso as Secretarias de Infraestrutura e Esporte e Lazer realizaram um mutirão de limpeza para a retirada da área coberta por mato, recolhimento do lixo e roçagem

Além disso, estudando as necessidades do clube, pôde-se perceber a situação precária em que se encontra a área, bem como, a falta de um partido arquitetônico, as péssimas condições dos alojamentos, vestiários, banheiros e arquibancadas, assim como a falta de acessibilidade para portadores de necessidades especiais, de segurança e a falta de acesso dos jogadores do vestiário para o campo.

A reforma,que será a proposta para o local, está relacionada a estratégias para a recuperação de áreas com patrimônio histórico, ou seja, objetos antigos que se conservaram durante a transformação do espaço urbano, com o propósito de proporcionar uma melhor relação de integração da comunidade com o clube, resgatando a importância desse atrativo esportivo tão antigo para a sociedade. (MOURA et al., 2006).

Como é possvel promover a conscientização sobre a importância da atividade física e buscar soluções para revitalizar o clube esportivo em Diamantino, garantindo acessibilidade, segurança e condições adequadas para a prática esportiva?

1.2 OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL

1.2.1

Propor projeto arquitetônico de reforma do clube esportivo da antiga sede da Associação Atlética Banco do Brasil AABB de Diamantino no Mato Grosso.

OBJETIVO ESPECIFICO

1.2.2

- Compreender a história e as benfeitorias do Clube Esportivo para Município escolhido;
- Demonstrar o conceito de Clubes e as suas diferenças;
- Analisar Leis e Decretos que respaldam a reforma dos clubes esportivos;
- Comparar e analisar projetos de referências com o mesmo tema proposto;
- Apresentar proposta de projeto arquitetônico de revitalização do Clube esportivo.

1.3 JUSTIFICATIVA

O clube esportivo que antes era sede da Associação Atlética Banco do Brasil AABB era bastante movimentado e frequentado pelos moradores de Diamantino no Mato Grosso, o local por muito tempo foi um espaço de lazer em que as famílias passavam o tempo livre e praticavam esportes diariamente, contribuindo para a saúde física e mental, porém com o passar dos anos houve uma diminuição no movimento do local por conta da falta de estrutura, resultando no atual abandono e acúmulo de lixo, além da redução na prática de diversos exercícios físicos. (DIAMANTINO. 2023. p.2)

O exercício físico é uma recomendação médica no Brasil, sendo essencial em todas as fases da vida. De acordo com a Organização Pan-Americana da Saúde (OPAS) e a Organização Mundial da Saúde (OMS), para manter a saúde em dia, é indicado para todos os adultos que pratiquem de 150 a 300 minutos de exercícios aeróbicos, incluindo aqueles com doenças crônicas ou deficiências, sendo recomendado a prática de atividades físicas semanalmente em intensidade adequada, e em média 60 minutos diários para crianças e adolescentes pois além de melhorar a capacidade física, o exercício físico pode regular também a capacidade intelectiva e reduzir os níveis de ansiedade e estresse em geral. (OMS, p. 10, 2022)

Segundo BATISTELLA (2021), durante a prática de exercícios físicos, ocorre a liberação de endorfina, o que pode gerar reações de euforia e bem-estar, que também ajudam a manter o humor. Já a médica nutróloga Dra. Marcella Garcez, professora e diretora da Associação Brasileira de Nutrologia (ABRAN) explica que a prática de atividades físicas estimula as mitocôndrias isoladas do fígado, trazendo benefícios para diminuir o acúmulo de gordura no órgão e, assim, prevenir doenças hepáticas.

Para a Secretaria de Saúde de Diamantino (SES, 2017), a população que pratica os esportes com mais regularidade, tendem a ter um quadro saudável físico e mental, assim levando em conta a saúde da população Diamantinense que utilizava o local para praticar esportes, aproveitar momentos de lazer e conviver de maneira mais saudável despertou a ideia de propor a reforma do presente clube.

1.4 METODOLOGIA

Sempre que a palavra método é utilizada, infalivelmente imagina-se uma configuração composta de dois elementos. Yin (2010, p. 42) Como método imaginamos em primeiro um procedimento, isto é, uma sequência de diferentes comportamentos a serem adotados por um ou vários indivíduos. Mas também imaginamos o método como um segundo componente, objetivos específicos ou soluções específicas que tal procedimento nos ajudará a alcançar o resultado.

Portanto, a metodologia abordada será o método descritivo, utilizando os meios de pesquisa como referência bibliográficas pertinentes ao tema, bem como será feito buscas em trabalhos acadêmicos com o intuito de buscar e diagnosticar o público alvo e as características utilizadas por cada autor nos aspectos construtivos de um clube esportivo, com isto, forma-se base sólida de informações que firmará a contextualização do trabalho a ser realizado. (LÜDKE; ANDRÉ, 1986, p. 25).

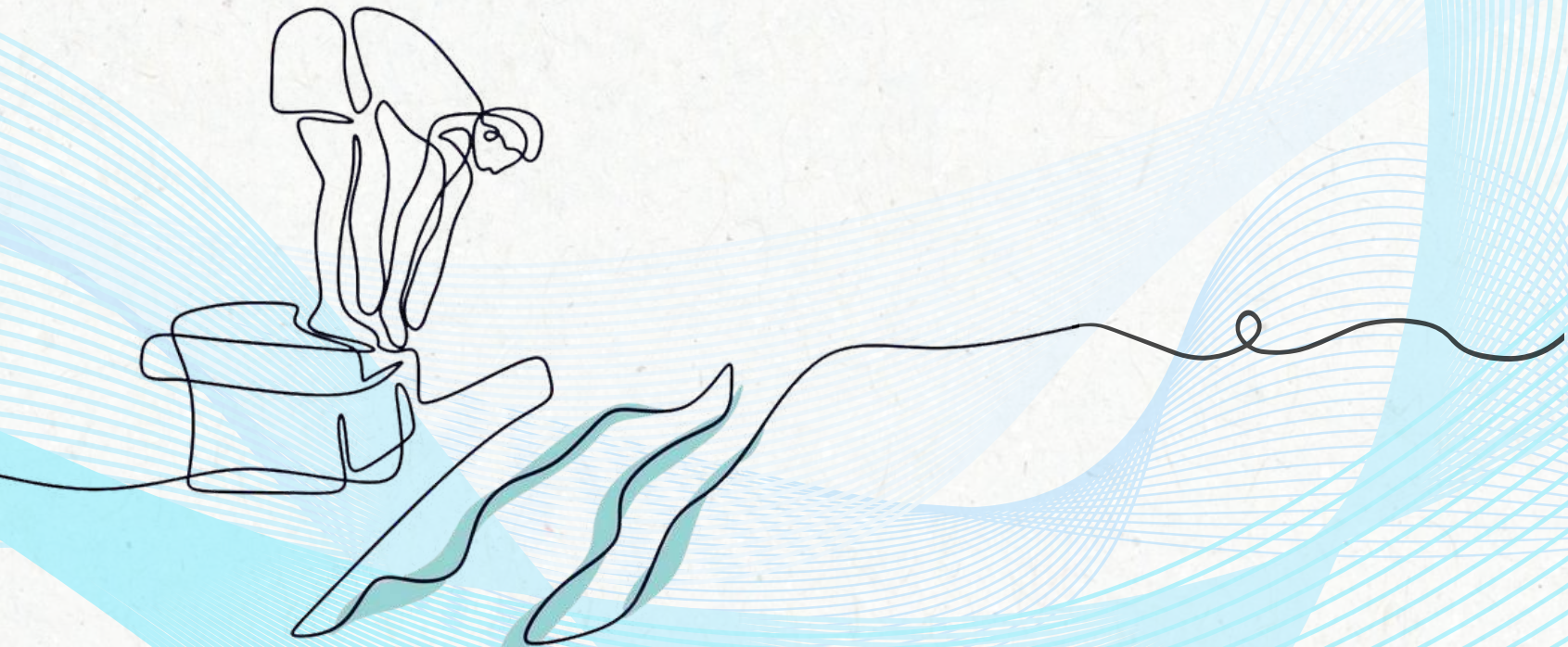
Para a abordagem de pesquisa, se utilizará do método qualitativo, onde será feito a análise de dados sobre os clubes esportivos dentro e fora do Brasil, firma o entendimento de Yin (2010, p. 22), que discorre sobre a seleção de melhores conteúdo para trazerem mais importância ao estudo e dados precisos que viabilizem a utilização de meios eficazes de construção de entendimento e mecanismos arquitetônicos que tragam inovação e acessibilidade ao projeto em questão.

Frente aos aspectos normativos do presente trabalho, será realizada a revisão exploratória de Leis no seu âmbito Nacional e Internacional, abrangendo Leis Estaduais e Municipais, o qual tem por motivos trazer legalidade ao projeto a ser desenvolvido. Contudo é de suma importância destacar que as Leis que serão estudadas serão apenas as vigentes, ou seja, que produzem efeitos normativos vigentes no território brasileiro.

Por fim, serão realizados estudos bibliográficos exploratórios acerca do conceito do tema abordado na arquitetura, com o intuito de esclarecer as estratégias adequadas para a realização de um ambiente acessível e confortável para a utilização da sociedade Diamantinense. Destaca-se que a pesquisa exploratória é um método que visa compreender os fatores observáveis em estudo direcionado, assim buscando a máxima compreensão sobre projetos de reforma de clubes esportivos. (YIN. 2010, p.30-31)

2.

REFERENCIAL TEÓRICO



2.1

Conceito dos clubes esportivos e de lazer

Inicialmente será realizado o estudo histórico sobre os clubes esportivos e de lazer, como foram se desenvolvendo ao longo do tempo:

O esporte está vinculado ao ser humano desde os tempos primitivos, onde já se via naquele período os esportes de competição (MARTINS 2007).

Os esportes tradicionais eram sediados em campos de concentrações, mais conhecidos como (campo religioso, ritual etc.) eram dado esses nomes para os clubes, pela sua grande aglomeração de pessoas que iam até este tipo de local, em busca de medir e treinar ou até mesmo aperfeiçoar suas habilidades,) o Professor Doutor Carlos J. Martins relata que em posição de jogos sociais, os espaços ordinários eram visto como ambientes do cotidiano, passando para o uso de todos da sociedade, MARTINS (2007)

Em outras palavras, Martins esclarece que:

> ***"No decurso do século XIX, algumas atividades de lazer exigindo esforços físicos assumiram também noutros países as características estruturais de esportes. O quadro de regras, incluindo aquelas que eram orientadas pelas ideias de "justiça", de igualdade de oportunidades de êxito para todos os participantes, tornou-se mais rígido. As regras passaram a serem mais rigorosas, mais explícitas e mais diferenciadas. (MARTINS, ALTMANN, 2007, p. 4)."***

Os esportes eram de utilização para meios de entretenimento, lazer, dentre outros, passando logo após, a ser denominados e instituídos regras para cada tipo de esporte, tendo assim uma das primeiras hierarquias ou regras para cada modalidade de jogos e esportes praticado naquele período. Determinando os aspectos construtivos de cada local.

Bratch relata que:

> ***"O declínio das formas de jogos populares inicia-se em torno de 1.800. Eles parecem ficar paulatinamente fora de uso, porque os processos de industrialização e urbanização levaram a novos padrões e novas condições de vida, com as quais aqueles jogos não eram mais compatíveis (Dunning, 1979, 42). Com isso, os jogos tradicionais foram esvaziados de suas funções iniciais, que estavam ligadas às festas (da colheita, religiosas, etc.). (BRATCH, 2005, p. 13)"***

A ligação do esporte com o entretenimento social, é o conjunto obviamente classificado como socialização, para que faça com que um grupo de pessoas trabalhem de forma harmônica para alcançar tal objetivo, não somente isto, este tipo de atividade, também é feito de modo individual, passando a testar suas forças contra seu adversário, ou em jogos de inteligência dentre outros.

Dunning relata que:

> ***"A história de um esporte não é meramente a atividade isolada de indivíduos ou grupos, nem apenas um número de mudanças não padronizadas, mas uma sequência padronizada de alterações na organização, nas regras e na configuração atual do próprio jogo, o qual se orienta em direção a um estágio específico de equilíbrio de tensão. (ELIAS, DUNNING, 1992, p. 231)"***

Os jogos, são tratados em âmbitos econômicos, o qual leva a grande importância de suas conquistas em matéria de evolução esportiva, bem como a evolução dos clubes esportivos, de outro lado, a crítica atribuída ao esporte, é que os valores/princípios, foram perdidos, não ensejando a educação, mas somente a competição entre os indivíduos.

Logo, Silva (2001) esclarece sobre a comercialização do esporte:

> ***"O esporte atendeu, até por volta do início deste século, as necessidades da nova sociedade que se estruturava e de sua ordem econômico-social. Paralelamente a isso, alguns fatos chamam a atenção e apontam para a gestação de novas formas de uso do esporte, no final do século passado. (SILVA, 1991, p. 50)"***

Segundo Barbanti (2001), para uma atividade física ser classificada como esporte, ela deve ocorrer sob um conjunto particular de circunstâncias, nas quais a participação em atividades físicas poderá acontecer em situações que vão do informal e desestruturado ao formal e organizado. Por exemplo, dois amigos decidem espontaneamente "chutar a bola" no gol da quadra de futebol, obviamente diferente de um jogo de campeonato entre clubes profissionais, no qual há um resultado e regras específicas que devem ser cumpridas, com a presença de um árbitro e auxiliares. Mas ambas as situações envolvem uma atividade física descrita como futebol.

Podemos dizer que os dois casos são esportes? Se a nossa definição não diferenciar o que ocorre no bate bola dos dois amigos com o que ocorre no Morumbi entre São Paulo e Santos, teremos dificuldades para relacionar o esporte com a sociedade. A natureza e as consequências dessas duas atividades são diferentes, onde cada definição deve refletir as diferenças. (BARBANTI 2001 p. 20)

Neste contexto, o esporte é uma importante ferramenta social que desempenha papel fundamental no desenvolvimento de um país ou trazendo para o contexto deste trabalho para uma cidade, haja vista que os esportes estão dentro do cotidiano do ser humano desde os tempos primitivos, tendo como exemplo a preparação para batalhas, competições na Grécia antiga dentre outros preparativos realizados em campos de treinamento, pois aproxima pessoas, promovendo exercícios físicos e mentais, ensinando boas maneiras como por exemplo o trabalho em equipe, competitividade e socialização. (BARBANTI 2001 p. 32)

O esporte é um fenômeno sociocultural com diferentes formas de manifestação, de acordo com o sentido e a modalidade da prática. Também é um fenômeno heterogêneo e em constante transformação, transmitindo valores e ensinando regras de acordo com suas formas de manifestação, seja qual for sua escala de participação e comprometimento. Conforme Bogdan & Biklen (2003 apud Oliveira, 2011)

Percebe-se o esporte como uma ferramenta essencial para a formação social dos indivíduos, além de tirar uma criança da rua, ensina princípios básicos para convivência, além de ser benéfico para a saúde. Assim, a inclusão do esporte não pode ser uma mera oferta de oportunidades de diversão e lazer. Mas sim um centro de concentração de educação e desenvolvimento, proporcionando conhecimento, disciplinas e princípios basilares a estes jovens.

CLUBES ESPORTIVOS E CLUBES DE LAZER NO BRASIL

2.1.1

Clube esportivo é um tema muito amplo, por isso, devemos ter em mente que para cada esporte existente poderá existir um tipo de clube específico, bem como existem clubes de futebol de campo e de quadra, vôlei, basquete, ciclismo, automobilismo dentre outros. Para que este trabalho não perca o sentido estrutural na dinâmica contextual, será feita uma breve análise dos clubes esportivos e dos clubes de lazer no Brasil.

Iniciando com os clubes esportivos, remete-se à história o primeiro clube de futebol no Brasil, tendo como influência os marinheiros ingleses, franceses e holandeses, que praticavam o esporte nas praias brasileiras. Segundo Duarte (1994), há relatos que foram os funcionários do SP Railway que aprenderam a jogar no ano de 1882. Destaca-se que o futebol naquele período era apenas para a elite das classes, pois apenas os jovens de famílias ricas que poderiam estudar na Europa eram agraciados com o aprendizado do futebol. (AFIF, BRUNORO, 1997).

Nos estudos de Brunoro (1997), o futebol clube foi implantado no Brasil através de Charles W. Miller, que aos 10 anos de idade foi morar na Inglaterra e frequentar a escola, e lá desenvolveu o conhecimento e o gosto sobre este esporte, suas conquistas eram memoráveis, sendo chamado para jogar na liga inglesa de futebol pelo time Hampshire. Sua boa atuação fez com fosse lembrado por muito tempo na Inglaterra, no entanto, ao vir para o Brasil em 1894, trouxe consigo duas bolas de futebol, vestimentas e tinha como objetivo trazer o futebol para a cidade de São Paulo.

Após muito trabalho com treinamento e dedicação ao esporte, Charles no ano de 1920, conseguiu a propagação do futebol , mas ainda assim era apenas para as famílias de alta classe, onde o futebol era considerado um esporte chique e somente convidados da elite poderiam assistir o jogo. (CALDAS, 1989; HELAL, 1990). O primeiro jogo foi realizado em 1899 em São Paulo (Figura 01), tendo apenas 60 torcedores, o jogo foi entre os associados do São Paulo Athletic Club, assim ganhando marco histórico nos clubes esportivos no Brasil.

Figura 01 - Iniciativa do Futebol em São Paulo



Fonte: Brasil.Esporte.com (2017)

Já em relação ao estudo sobre os clubes de recreação no Brasil, pode-se destacar que existe uma diversidade muito grande os tipos de clubes, tais como, clubes de recreação aquática, de lazer, de cultura, familiar e outros. Desta maneira, com situações e finalidades diferentes, os clubes de lazer fazem parte do contexto histórico do Brasil, uma vez que o lazer também é uma atividade brasileira. (OLIVEIRA, 2011, p. 47)

Os clubes de lazer tem como conceito a concepção ou a manifestação democrática da utilização popular, é o resultado dos interesses coletivos para atender diferentes segmentos da sociedade como trabalhadores e elites, poderem se reunir em um local incomodativo de lazer. (OLIVEIRA, 2011). De outro lado temos que, de acordo com a CBC – Confederação Brasileira de Clubes, estima que mais de 53 milhões de pessoas são associadas a algum tipo de clube recreativo. (RUIZ DA SILVA, 2007).

O primeiro clube de lazer na história do Brasil foi o clube Concórdia (Figura 02). Fundado no ano de 1869, por imigrantes com o objetivo de instalar um clube de música e literatura, passando os anos, já em 1873 passou a ser um clube musical masculino e apenas em 1884 foi visualizado como clube “Verein Deutscher Saengerbunde" ou liga de cantores, em 1973 comprou o prédio da rua Cavalcanti em São Francisco .

Figura 02 - Clube Concordia



Fonte: CirculandoCuritiba (2022)

Portanto inicia na história a criação de clubes de recreação juntamente com os clubes de música, expandindo para uma gama muito grande de variedades e particularidades de cada conceito de lazer. Para cada pessoa o lazer é uma visão individual, e os clubes são diversos por conta disto. Destacando como meio canalizador de reagrupação social os clubes de lazer têm sua essência voltado a comunicação e recreação entre as pessoas, ou seja, a socialização dos cidadãos em comunidade.

A IMPORTÂNCIA DOS ESPAÇOS LIVRES

2.1.2

O conceito de espaço livre definido pela autora Miranda Martinelli Magnoli (2006), é todo espaço (ou luz) em núcleo ou arredor do urbano não cobertos por edificação. Magnoli descreve também que o espaço livre enquanto objeto do desenho só tem atribuições significativas quando vinculadas às atividades e necessidades do homem no tocante ao urbano. "Assim sendo, o espaço livre de edificações e de urbanização constitui-se em um elemento contínuo cuja distribuição deve ser tal, que propicie o enriquecimento das atividades do homem urbano [...] (Figura 03). (MAGNOLI, 2006, p.203). Os autores Alexandre Theobaldo Buccheri Filho e João Carlos Nucci corroboram o conceito de Magnoli:

> ***"O espaço livre de construção é definido como espaço urbano ao ar livre, destinado a todo tipo de utilização que se relacione com caminhadas, descanso, passeios, práticas de esportes e, em geral, a recreação e entretenimento em horas de ócio; os locais de passeios a pé devem oferecer segurança e comodidade com separação total da calçada em relação aos veículos [...]. (FILHO; NUCCI, 2011, p. 50)"***

Figura 03 - Central Park, Nova York



Fonte: Revistas.usp.br (2012)

Quanto à propriedade e as funções dos espaços livres Alexandre Theobaldo Buccheri Filho e João Carlos Nucci descrevem:

> ***"[...] Os espaços livres podem ser privados, potencialmente coletivos ou públicos e podem desempenhar, principalmente, funções estética, de lazer e ecológico-ambiental, entre outras. (FILHO; NUCCI, 2011, p. 50)"***

De acordo com Macedo (2012), ampliam o conceito e introduzem o termo sistema, logo sistema de espaços livres, conceito que caracterizam como:

> ***"O sistema de espaços livres de uma cidade se constitui no conjunto de todos os espaços livres de edificações existentes na malha urbana, sua distribuição, suas conexões e suas inter-relações funcionais e hierárquicas, sejam eles públicos ou privados. Portanto, engloba todos os espaços livres de edificação, de propriedade pública ou privada, ou seja, abarca todos os vazios que envolvem os cheios (volumes edificados) e que estão conectados pela atmosfera e tem uma inter-relação de dependência e hierarquia. (MACEDO, 2012, p. 91)."***

Para Macedo et. al (2018) o conceito de sistema de espaços livres é um objeto suficientemente aberto, complexo, que estabelece relações com outros sistemas fechados para se constituir. Entendendo-se então que sistema de espaços livres urbanos são os elementos e as relações organizacionais da estrutura do conjunto de todos os espaços livres em determinado recorte urbano.

O sistema de espaços livres urbanos abrange todos os espaços livres presentes ou existentes em um recorte escalar, sejam eles públicos ou privados. O sistema de espaços livres, por sua vez, é um conceito importante para a contribuição e o serviço ambiental urbano, independentemente da sua relação espacial. (MACEDO et. al, 2018).

Macedo et. al (2018) considera que todas as cidades possuem sistemas de espaços livres, decorrente de seu processo de formação, advinda por intermédio do poder público, ou da iniciativa privada. O autor, relata também que este sistema, passa por constantes processos de adequação e transformação, vinculadas às necessidades e demandas da sociedade. Essas demandas, por sua vez, dependem intrinsecamente das decisões políticas, dos valores culturais, e a possibilidade de obtenção de recursos quando este necessita do processo de qualificação.

Semelhantemente o autor Eugenio Fernandes Queiroga (2011) descreve que toda cidade possui um sistema de espaços livres, em constante processo de e transformação decorrentes das novas demandas sociais, de forma que esses espaços livres são dispositivos cruciais na conjuntura das cidades, Queiroga então ressalta:

> ***"O sistema de espaços livres é básico na existência da cidade porque:***
> ***– fundamental ao desempenho da vida cotidiana;***
> ***– fundamental na constituição da paisagem urbana, elemento da forma urbana, da imagem da cidade, sua história e memórias;***
> ***– participa da constituição da esfera de vida pública e da esfera de vida privada. (QUEIROGA, 2011, p. 28)"***

Em concordância com Queiroga os autores Macedo et. al (2018) relatam, que o sistema de espaços livres é crucial para o desempenho da vida cotidiana, sendo ele criador da paisagem urbana, por intermédio da forma urbana, imagem, memória e história da cidade, essencial a constituição da esfera da vida pública e privada, é indispensável a eventos ambientais significativos.

Macedo et. al (2018) descrevem que a qualidade espacial urbana está diretamente ligada a presença de numerosos, abundantes e distintos espaços livres, tratados, implantados, diversificados e estruturados para as mais diversas demandas sociais. Os espaços livres são elementos essenciais para uma sociedade verdadeiramente justa e democrática, e dispositivos indispensáveis para a superação dos problemas ambientais enfrentados pelas cidades brasileiras. Estes autores enfatizam ainda que a contribuição dos espaços livres públicos, face aos benefícios, são vinculados não apenas às questões ambientais, mas também à conservação ecológica, drenagem pluvial, amenização microclimáticas, permeabilidade do solo, sombreamento e garantia de paisagens com alto desempenho ambiental.

Desta forma, o conceito de sistema de espaços livre é classificado em duas categorias mediante à designação da estrutura fundiária, ou seja, quem detém a propriedade do solo, podendo ser descritas como: propriedade pública e propriedade privada. (MACEDO et. al, 2018). Macedo et. al (2018) e Queiroga (2011), ressaltam que os espaços livres públicos e os espaços livres privados são considerados subsistemas dentro do sistema de espaços livres. De modo que, o principal subsistema vinculado ao âmbito da vida pública, se expressa por meio dos espaços livres públicos. (QUEIROGA, 2011). Os quais são o foco da nossa pesquisa, os espaços livres públicos.

Os espaços livres privados também constituintes do subsistema dos espaços livres no tocante ao meio urbano estão vinculados a áreas dispostas no interior dos terrenos particulares ou em espaços desocupados. (QUEIROGA, 2011).

O autor Queiroga (2011),evidencia que o sistema de espaços livres urbanos no que se rege os espaços livres públicos e privados, devem valer-se de alguns dispositivos necessários, de tal maneira que, os espaços públicos permitam a circulação, acesso e convivência de pedestres, áreas de estar, recreação, áreas de atividades físicas, áreas voltadas à conservação ambiental, espaços para expressões artísticas, políticas, culturais e outros; e os espaços privados permitam o convívio social e familiar, recreação, dentre outros. (QUEIROGA, 2011).

De acordo com Macedo et. al (2018) são passíveis de desafetação; II) bens de uso especial: voltadas a atividades específicas do cumprimento da função pública, de uso restrito, mediante a um estabelecimento público ou um serviço; III) bens de uso comum do povo: espaços de apropriação pública, de uso direcionado a população, por adesão gratuita ou onerosa, sem necessidade de permissões especiais para sua utilização, quando cumpridas as legislações específicas, dos quais podemos citar as praças e os parques públicos.

Quanto aos bens públicos de uso especial Macedo et. al (2018), elucida como exemplos, as unidades de Conservação e Proteção Integral (UPIS), reservas biológicas e estações ecológicas, e também outras (UPIS), mesmo com manejo controlado e restrições podem ser consideradas bens de uso comum do povo. Por vez que, os bens públicos dominiais ou dominicais fazem menção ao conjunto de bens dos entes públicos, como objeto de direito pessoal, ou real, de cada uma dessas entidades. Podem ser alienadas, de acordo com as exigências da lei". (BRASIL, 2000; MACEDO et. al, 2018, p.57;).

Nesse contexto, Macedo et. al (2018), descreve que, os bens de uso comum do povo podem ser manejados sem prévia de aprovação, seu uso pode ser meio de um sistema pago ou gratuito, como é o caso de parques, praças, estradas ruas e outros. Pode se descrever também quanto aos bens de uso comum do povo o sistema viário, composto por vias públicas, becos, vielas, sendo estes caracterizados como os principais elementos das malhas urbanas, elemento importante na fluidez, conectividade, convívio social, recreação, das manifestações cotidiana das cidades e metrópoles. Existem, contudo, outros dispositivos de espaços livres públicos voltados à circulação de bens de uso comum do povo, como podemos citar, ciclovias, rodovias e outros.

Quanto aos espaços livres públicos direcionado aos sistemas de convívio e lazer, em suma, constroem conjuntamente um único sistema nas áreas urbanas. O autor Macedo et. al (2018), revela que desde a promulgação da lei federal de nº 6.766 de 19 de dezembro de 1979, com a disposição sobre o parcelamento do solo urbano no que se refere a determinação dos loteamentos, é obrigatório da parte dos empreendedores destinar da área total da gleba uma fração de 35% para uso público, como vias, praças, parques, equipamentos urbanos e comunitários, que por vezes não chegam a ser estabelecidas, sobretudo em locais periféricos, ocasionando desvio de função/ocupações indevidas como por exemplo apropriação por meio de favelas.

No que lhe diz respeito, os sistemas de espaços públicos representam parte considerável dos espaços livres urbanos, e considerável na vida cotidiana da população, e, portanto, imprescindível no contexto do sistema de espaços livres. (MACEDO et. al, 2018).

Para Macedo et. al (2018) é imprescindível atingir um certo grau de qualidade espacial e eficiência dos sistemas de espaços livres, de modo a proporcionar um desempenho ambiental, social, e funcional significativos para a esfera pública, e para as questões ambientais da cidade. Os conceitos incluídos no sistema para Macedo são o da articulação física e funcional, dependência e complementaridade. Por intermédio desse viés o respectivo autor, salienta a necessidade de pensar de maneira prévia nos sistemas de espaços livres concernente ao desenho da urbe, e não deixado à mercê do crescimento do meio urbano.

Pode se dizer que, os sistemas de espaços livres do brasil são decorrentes de toda camada social, que geram por meio dos seus próprios interesses sistemas de espaços livres individualizados/descontinuados da trama urbana. O autor Macedo et. al (2018) reconhece então, como sendo impossível, estabelecer onde, como e quando serão implantados os sistemas de espaços livres, já que a escolha de reserva de locais como parques, praças e outros depende das ações delimitada pela iniciativa privada. Somente em situações urbanas previamente planejadas mediante controles rígidos e restritos é possível descortinar a organização de todos os espaços livres. (MACEDO et. al, 2018).

2.1.3 ACESSIBILIDADE AOS ESPAÇOS E LAZER

A Convenção Sobre Direitos das Pessoas com Deficiência Comentada (2008), trata a acessibilidade como propulsora do fomento da inclusão, igualdade de oportunidades e da cidadania. As medidas de garantia da acessibilidade, nos equipamentos urbanos, meios de transporte, e elementos significam nada mais do que a efetivação dos direitos fundamentais de cada indivíduo. Neste contexto o livro Acessibilidade e Tecnologias (2020), descreve a acessibilidade como um instrumento indispensável para o bem-estar e equidade da população, uma ferramenta para o uso satisfatório e também para o exercício dos outros direitos. Portanto, é fundamental a compreensão adequada dessa terminologia, suas dimensões e características, incluindo a plena implementação de políticas públicas para o enfrentamento dessa questão na sociedade. (ACESSIBILIDADE E TECNOLOGIAS, 2020, p. 67).

A acessibilidade pode, assim, ser mensurada como a viabilidade de acesso seguro e autônomo em determinados espaços e elementos, pela pessoa com deficiência ou mobilidade reduzida, permitindo a utilização de todas estas atividades e finalidades que o ambiente e o espaço possam proporcionar a um indivíduo. (VALERI, 2006, p. 19).

O Estatuto da Pessoa com Deficiência (2015), Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (2015), visa dentre outros desenvolver e promover condições de igualdade e plena fluição dos direitos fundamentais da pessoa com deficiência no que tange sua inclusão. Iremos abordar com mais detalhes a referida lei no capítulo IV onde descreveremos as principais leis decretos e normas no âmbito da acessibilidade. Essa lei por sua vez conceitua a acessibilidade como:

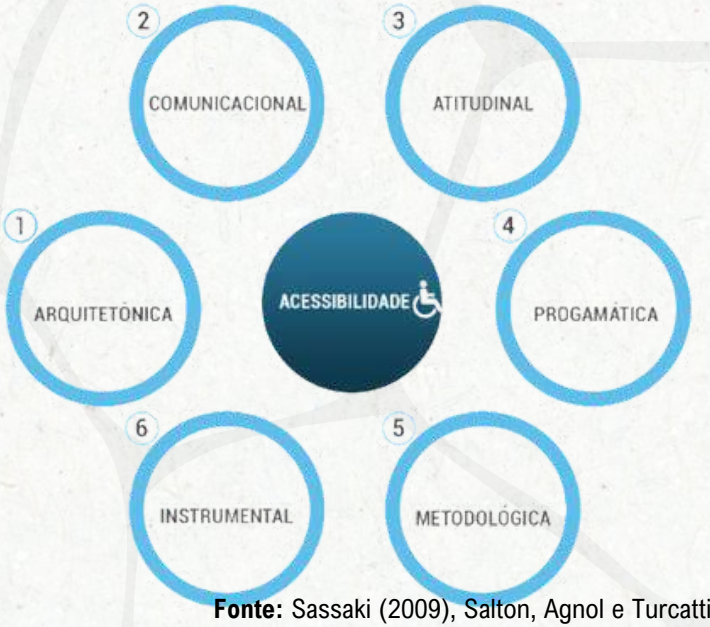
> ***“Acessibilidade: possibilidade e condição de alcance para utilização, com segurança e autonomia, de espaços, mobiliários, equipamentos urbanos, edificações, transportes, informação e comunicação, inclusive seus sistemas e tecnologias, bem como de outros serviços e instalações abertos ao público, de uso público ou privados de uso coletivo, tanto na zona urbana como na rural, por pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida. (BRASIL, 2015, p. 2).”***

Por conseguinte, pode-se dizer que a acessibilidade pode ser compreendida como um conceito fundamental e primordial, que necessita ser planejado, pensado e aplicado em todos os componentes relacionados ao acesso físico dos espaços urbanos públicos e privados, para proporcionar a todos os indivíduos uma melhor qualidade de vida. No que tange à mobilidade, deve-se entender que ela é essencial para os dispositivos elementares do desenvolvimento das cidades. A missão da cidade como um organismo vivo e em movimento, remete à necessidade de atender aos anseios de seus habitantes, um desses subsídios é a possibilidade de se gerar e permitir os deslocamentos. (VALERI, 2006, p. 20).

O autor Romeu Kazumi Sassaki (2009), descreve que inclusão expande o conceito de acessibilidade para além da sua abordagem física e espacial, interpretando as barreiras existentes na sociedade para outras áreas do conhecimento, a fim de iluminar os diversos bloqueios existentes e enfrentados pelos cidadãos brasileiros. Logo, a acessibilidade pode ser integrada a todas as áreas da atividade do ser humano, as quais o livro Acessibilidade e Tecnologias divide nas seguintes dimensões: “(educação, trabalho, lazer, turismo, etc.), as principais dimensões da acessibilidade são: Arquitetura, Atitude, Comunicação, Ferramentas, Métodos, Natural e Processual”. (ACESSIBILIDADE E TECNOLOGIAS, 2020, p.70). Contudo, em nossa pesquisa iremos nos ater a acessibilidade no âmbito arquitetônico.

Podemos assim, perceber que a acessibilidade inclusiva, ultrapassa as questões arquitetônicas e fiscais, essa abordagem, gera um dispositivo com um conjunto mútuo de dimensões, para a geração da acessibilidade globalizada. A (figura 04), relata sobre essa junção, 1) acessibilidade arquitetônica, 2) acessibilidade comunicacional, 3) acessibilidade atitudinal, 3) acessibilidade atitudinal, 4) acessibilidade programática, 5) acessibilidade metodológica e 6) acessibilidade instrumental. (SALTON; AGNOL; TURCATTI, 2017, p.12; ACESSIBILIDADE E TECNOLOGIAS, p.70 - 71).

Figura 04 - As seis dimensões da acessibilidade.



Fonte: Sassaki (2009), Salton, Agnol e Turcatti (2017), Acessibilidade e suas tecnologias (2020), adaptado pelo Autor (2023).

No tangente à acessibilidade arquitetônica, Salton, Agnol e Turcatti (2017, p.12) ressalta ser a "ausência de barreiras ambientais físicas, nas residências, nos edifícios, nos espaços urbanos, nos equipamentos urbanos, nos meios de transporte", podendo ser pelo meio individual ou comunitário, ou seja, a aproximação com ausência de barreiras físicas executadas no interior e no contorno das edificações, construções, e espaços urbanos, e equipamentos urbanos dentre outros. (ACESSIBILIDADE E TECNOLOGIAS, 2020, p.70).

Quanto a acessibilidade atitudinal, Salton, Agnol e Turcatti (2017, p.12), explicam ser a "ausência de barreiras impostas por preconceitos, estigmas, estereótipos e discriminações'". programas de auxílio à prática de conscientização e sensibilização dessa distinção, de modo a garantir o convívio da diversidade humana se tornam indispensáveis. (ACESSIBILIDADE E TECNOLOGIAS, 2020, p.70).

No tocante à acessibilidade comunicacional: expressa a ausência de obstáculos na comunicação, a qual pode decorrer de maneira interpessoal ou pessoal, escrita ou por meios digitais e da escrita. (ACESSIBILIDADE E TECNOLOGIAS, 2020, p.71).

No que diz respeito à acessibilidade instrumental o livro Acessibilidade e Tecnologias (2020, p. 71), relata ser a extinção de barreiras a objetos, utensílios, tecnologias e instrumentos inseridos na realização de uma determinada atividade em distintos campos. Como por exemplo, adota-se diferentes tipologias de tecnologias observadas, conhecimento de comunicação e entendimento em uma diversidade de instrumentos, que sejam capazes de alterar, aprimorar, simplificar métodos convencionais. Existem hoje ferramentas, métodos e técnicas que geram contribuições que "[...] auxiliam na garantia dessa dimensão da acessibilidade, os recursos de tecnologia assistiva incorporados em lápis, caneta, régua, teclados de computador e mouses adaptados, pranchas de comunicação aumentativa e alternativa e outros". (SALTON; AGNOL; TURCATTI, 2017, p.12).

Os autores Salton, Agnol e Turcatti (2017), ressaltam que a acessibilidade metodológica se efetua na ausência de barreiras nas redes de técnicas de ensino e conhecimento/educação, do trabalho, do ensino aos filhos dentre outros, destina-se às tecnologias na prática de serviços, indicações embasadas na intelectualidade múltiplas e utilização de todos os modelos de aprendizagem. (ACESSIBILIDADE E TECNOLOGIAS, 2020, p.71).

Quanto a acessibilidade programática, diz respeito ao acesso com ausência de barreiras imperceptíveis, ocultas em obras escritas normalizadas, especificamente como: “leis, normas de serviço, avisos, notícias, políticas da organização, leis, regulamentos, portarias e normas”, a fim de garantir a exclusão de barreiras que possam impedir ou dificultar a participação plena de pessoas com deficiência na escola, no trabalho ou na utilização de algum tipo de serviço. (SALTON; AGNOL; TURCATTI, 2017, p. 12; ACESSIBILIDADE E TECNOLOGIAS, 2020, p.71).

Nesse cenário tão importante quanto adequar os espaços públicos para possibilitar a mobilidade e circulação nos ambientes e a extinção das barreiras existentes, é necessária a efetivação das novas construções sem a execução de obstáculos, como visualizados em diversas cidades brasileiras. Este cenário de cidades com espaços ainda inacessíveis de acordo com A Convenção Sobre Direitos Das Pessoas Com Deficiência Comentada,de 2009, é resultado das negligências projetuais, dos erros relativos ao período de execução, da falta de conhecimento técnico necessário, da ausência de manutenção, da indiligência da fiscalização; estes por vez podem ser compreendidos como algumas variáveis para a projeção dos ambientes inacessíveis no período atual. (A Convenção Sobre Direitos das Pessoas com Deficiência Comentada, 2008).

Por concluinte, os autores Nishiyama et al. (2022), esboçam que de acordo com a Convenção Internacional sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência a acessibilidade é a condição necessária para que a pessoa com deficiência e mobilidade reduzida possa viver e desfrutar dos ambientes de maneira autônoma, participativa e integral a todos os âmbitos da vida. Valeri (2006), esboça ainda este conceito está ligado ao deslocamento e a aproximação e que indica condições favoráveis para o próprio indivíduo, dentro de suas capacidades individuais de se movimentar, locomover e atingir o destino planejado. (VALERI, 2006).

ARQUITETURA ESPORTIVA

2.1.4

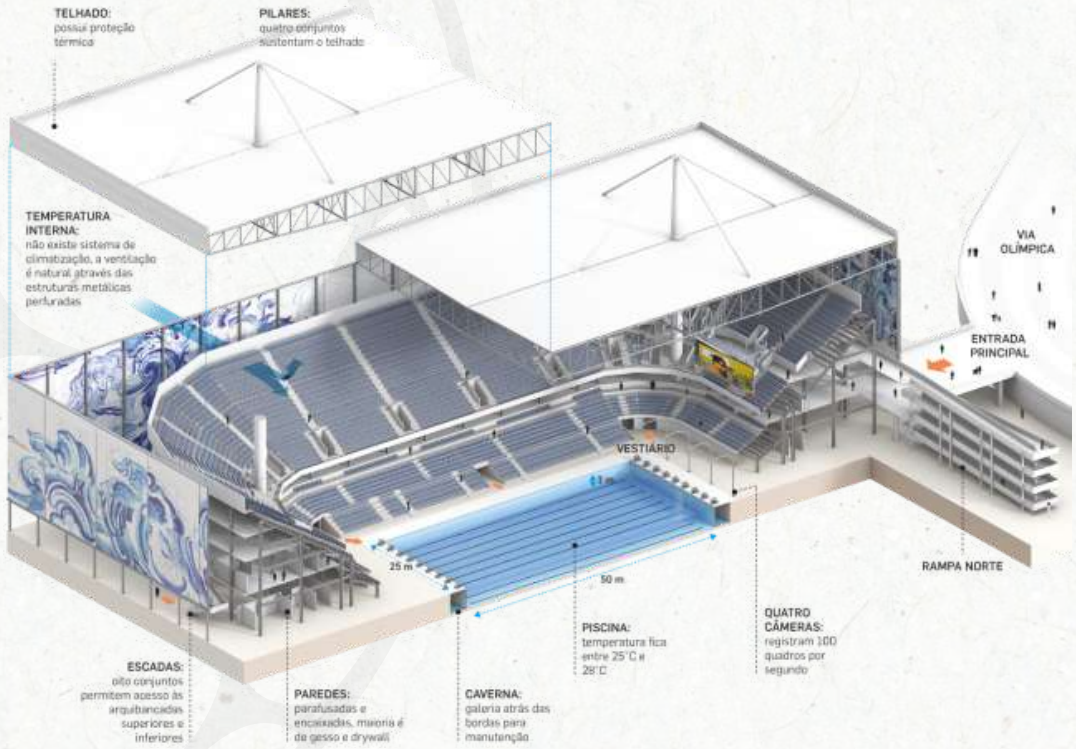
Após compreender o contexto histórico, a base conceitual da arquitetura esportiva é visivelmente visto em projetos que contemplam quadras e academias, esse estilo é voltado ao aproveitamento do espaço e segurança de quem o usa. Afinal, a prática de esportes sendo ele por lazer ou profissional deve sempre promover uma experiência segura. (CONSULTEC, 2023)

É comum presenciar alguns problemas derivados de um mau planejamento arquitetônico esportivo, tais como mal-estar no esporte, esse problema é o mais comum entre os clubes de esporte e o que leva a perda de clientes. No entanto esse problema bem como alguns outros podem ser resolvidos através do conhecimento da arquitetura esportiva, projetos elaborados e voltados somente para este fim. (CONSULTEC, 2023)

Em se tratando de ambientes para a prática do esporte e para o alto rendimento, sendo áreas desenvolvidas para projetos específicos ou o conhecimento que possa auxiliar em determinado esporte, necessita-se da especialidade dos meios construtivos do esporte. Já para aqueles que utilizam do esporte como lazer, os cuidados são redobrados, devido a flexibilidade dos aparelhos e do ambiente que será proposto, tendo como exemplo cuidados com piscina rasas ou profundas demais, ou medidas que não aderem a realidade do futebol ou do basquete, é a partir desta necessidade que nasce a arquitetura esportiva, com o intuito de regular e promover o melhor ambiente voltado ao esporte desde que seja regular e de fácil acesso.

Portanto o conceito de arquitetura esportiva está alicerçada ao conhecimento de Consultec (2023), que explana que a arquitetura esportiva é aquela que visa compreender as necessidades de cada esporte e projetar o ambiente que seja adequado para o uso de alto desempenho ou apenas de lazer e que traga em conjunto a segurança para ambas as utilizações (Figura 05) .

Figura 05- Estádio aquático



Fonte: sergionobre.wordpress (2016)

2.2

Funções e usos

Após compreender o conceito de clubes de esporte e lazer, passamos a discorrer sobre as funções e o uso deste clube. Essas construções têm o intuito de trazer mecanismos de reagrupação social através da sociedade, com isto podemos afirmar que o clube tem por função a recreação em família ou de membros que partilham do mesmo interesse social. (RIISPOA, 2008).

O uso dos clubes de esporte e lazer são de forma ordenada, ou seja, com breve sinalização do uso, em alguns momentos derivados de reservas, e outros de eventos sociais interativos, logo denota-se que a particularidades beneficiam o uso em conjunto. Temos como exemplo que os clubes possuem finalidades, e os sócios contribuem com o mesmo interesse social, podendo compartilhar de seus interesses com outros sócios com a mesma finalidade de recreação, formando assim um convívio harmônico e respeitoso para todos os envolvidos.

Conclui-se que as funções e usos de um clube esportivo e de lazer é a junção da prática cultural do esporte juntamente com a recreação em grupo, fomentando duas áreas sociais, abrangendo grande parcela da cidade escolhida, o qual tem paixão pelo esporte e a outra parte pelo prazer do lazer aos finais de semana.

2.3

Benefícios Sociais

Os benefícios sociais deste trabalho está diretamente entrelaçado com os objetivos de desenvolvimento sustentável da ONU (Agenda 2030), sendo assim, o projeto direcionado a cidade de Diamantino – MT, seguirá aos métodos trazidos pelos objetivos a serem apresentados, que viabilizarão a utilidade pública social e harmônica do clube esportivo e de lazer da cidade escolhida.

O primeiro objetivo a ser levantado é o objetivo de nº 3 (figura 06) , o qual traz os cuidados com a saúde e bem estar, devemos compreender que a atividade física traz grandes benefícios à saúde, ou seja, é comprovado que a prática regular de exercícios físicos melhora a confiança do indivíduo, auxilia no controle emocional, na diminuição da ansiedade e na melhoria do humor. (SILVA 1991).

Figura 06 - ODS Nº 3



Fonte: ONU (2023)

Em derradeiro, será utilizado como base principal dos objetivos ao benefícios sociais o item 8º da ONU (Agenda 2030), que trata dos trabalhos decentes e crescimento econômico (Figura 07), com isso podemos afirmar que a clube esportivo e de lazer trás consigo o pilar de desenvolvimento social, o que faz parte do desenvolvimento de uma cidade, o estreitamento das relações interpessoais fazem com que o município possa estar crescendo internamente, aproximando as classes sociais em um único ambiente de lazer e esporte.

Figura 07 - ODS Nº 8



Fonte: ONU (2023)

2.4

Benefícios Ambientais

Em considerações aos benefícios ambientais, este está ligado ao objetivo 11 dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), com isto temos que o presente figura na preocupação das cidades e comunidades sustentáveis. A termologia sustentável não se refere apenas às vertentes energéticas, mas sim em uma crescente populacional de desenvolvimento adequado bem como o uso do solo de maneira correta em seu espaço livre. (NISHIYAMA ET AL. (2022).

Pensando nisto e no propósito do projeto de reforma do clube de esporte e lazer, fundamenta-se o presente tópico com o benefício ambiental voltado a esta preocupação bem como a ligação direta com o objetivo 17 da agenda 2030, que buscará fortalecer as parcerias e meios de implementação, dos quais estão voltadas a manutenção do local escolhido e no desenvolvimento de atrações para o local, formando assim cada vez mais integrado com a sociedade e abrangendo uma grande parcela da sociedade de Diamantino.

A proposta de projeto conta com meios sustentáveis a serem desenvolvidos, tais como o objetivo de nº 7 dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) , que destaca a energia limpa e sustentável. Para a proposta projetual a ser desenvolvida, é de suma importância destacar que será utilizado mecanismos auto sustentáveis, tais como utilização de placa solar e reaproveitamento da água da chuva, além de materiais construtivos sustentáveis, coleta seletiva de lixo e o aproveitamento do campo e árvores ao redor para diminuir a incidência direta do sol aos usuários, bem como outros mecanismos ecologicamente correto a serem destacados em decorrencia de desenvolvimento projetual (Figura 08).

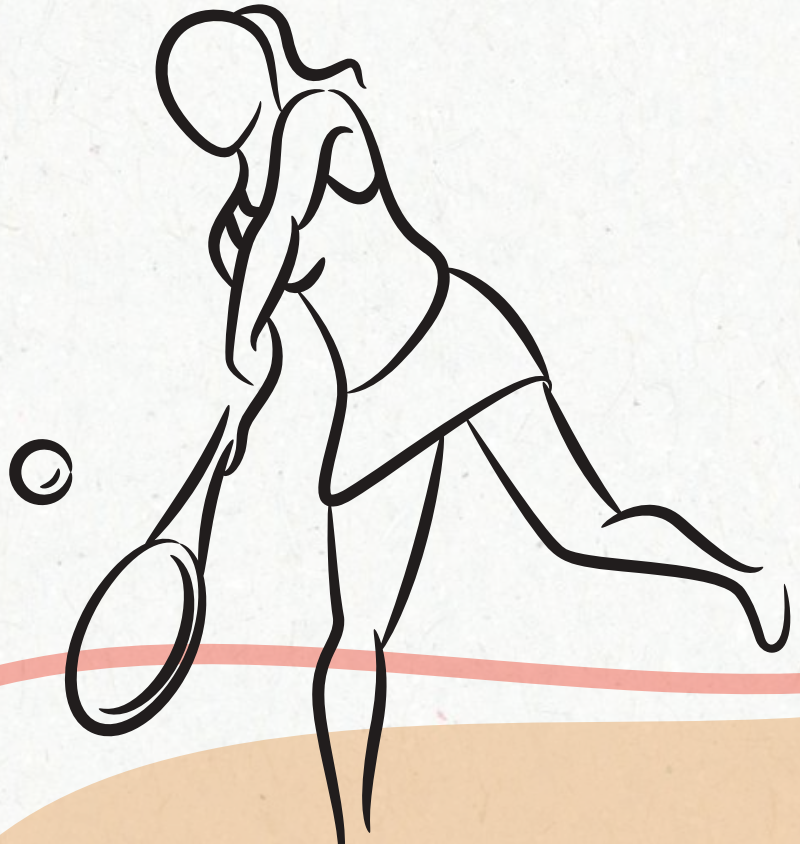
Figura 08- Projeto de Arquitetura Sustentável



Fonte: Ecoeficientes - Escritório de arquitetura especializado em Sustentabilidade

3.

CONDICIONANTES LEGAIS E INSTITUCIONAIS



3.1 Condicionantes Legais no Âmbito Internacional

Inicialmente, é necessário destacar a Lei de Plano Internacional, pois bem, como o tema retrata diretamente o esporte, é apropriado trazer à tona a Carta Internacional da Educação Física e do Esporte – Unesco de 1978. Nela é possível identificar fatores que demandam o incentivo ao esporte e ao lazer para todos, sendo possível a identificação do mesmo no artigo 1° da Lei :

> ***“Artigo 1. A prática da educação física e do esporte é um direito fundamental de todos.***
>
> ***1.1. Todo ser humano tem o direito fundamental de acesso à educação física e ao esporte, que são essenciais para o pleno desenvolvimento da sua personalidade. A liberdade de desenvolver aptidões físicas, intelectuais e morais, por meio da educação física e do esporte, deve ser garantido dentro do sistema educacional, assim como em outros aspectos da vida social.***
>
> ***1.2. Todas as pessoas devem ter oportunidades plenas, de acordo com as tradições nacionais de esporte, de praticar a educação física e o esporte, com isso melhorando sua forma física e atingindo um nível de realização no esporte que corresponda ao seu talento.***
>
> ***1.3. Oportunidades especiais devem ser disponibilizadas aos jovens, incluindo crianças em idade pré-escolar, idosos e pessoas portadoras de deficiências, a fim de possibilitar o desenvolvimento pleno de sua personalidade, por meio de programas de educação física e de esportes adequados às suas necessidades. (CARTA INTERNACIONAL DA EDUCAÇÃO FÍSICA E DO ESPORTE. 1978. p. 02)”***

Denota-se que a atividade física é um direito para todos e sem distinção, logo pelo motivo deste trabalho estar entrelaçado na reforma do clube esportivo de Diamantino-MT, promover a atividade é um dever que abrangerá a todos, com respaldo jurídico e estrutural arquitetônico, demonstrando que a reforma é um ponto positivo para o desenvolvimento social da cidade.

3.2 Condicionantes Legais no Âmbito Nacional

Adentrando no âmbito nacional, temos que observar alguns pontos importantes da Lei Nº 9.615, DE 24 DE MARÇO DE 1998, que dispõe normas gerais sobre desporto e dá outras providências, de acordo com o artigo 1º que discorre:

> ***Art. 1º O desporto brasileiro abrange práticas formais e não-formais e obedece às normas gerais desta Lei, inspirado nos fundamentos constitucionais do Estado Democrático de Direito.***
> ***§ 1º A prática desportiva formal é regulada por normas nacionais e internacionais e pelas regras de prática desportiva de cada modalidade, aceitas pelas respectivas entidades nacionais de administração do desporto.***
> ***§ 2º A prática desportiva não-formal é caracterizada pela liberdade lúdica de seus praticantes.***

Outra condicionante importante a ser destacada é Lei nº 11.438/06 – Lei de Incentivo ao Esporte (LIE) (Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome 2006) a qual "permite que recursos provenientes de renúncia fiscal sejam aplicados em projetos das diversas manifestações desportivas e paradesportivas distribuídos por todo o território nacional. Por meio de doações e patrocínios, os projetos executados via Lei de Incentivo ao Esporte atendem crianças, adolescentes, jovens, adultos, pessoas com deficiência e idosos." e a Lei Nº 13.146, DE 6 DE JULHO DE 2015 que diz no artigo 1°:

> ***Art. 1º É instituída a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência), destinada a assegurar e a promover, em condições de igualdade, o exercício dos direitos e das liberdades fundamentais por pessoa com deficiência, visando à sua inclusão social e cidadania.***

Todo o projeto foi concebido proporcionando acessibilidade a pessoas com mobilidade reduzida, seguindo a NBR 9050 (2020, p. 1):

> ***Esta Norma visa proporcionar a utilização de maneira autônoma, independente e segura do ambiente, edificações, mobiliário, equipamentos urbanos e elementos à maior quantidade possível de pessoas, independentemente de idade, estatura ou limitação de mobilidade ou percepção.***

Além da Norma acima, é importante destacar também a NBR 9077 para Saídas de emergência em edifícios. Todos os parâmetros de saídas de emergência são devidamente observados na presente norma.

3.3 Condicionantes Legais no Âmbito Municipal

Sobre a legislação no plano Municipal, foi realizada uma busca mais adentro da cidade de Diamantino-MT, destaca-se a Lei Nº 624/2006 a qual está correlacionada ao Código de posturas e outras providências do município em questão. Por isto é necessário destacar o artigo 2º da Lei que diz:

> ***“Este código tem por finalidade instituir as medidas de política administrativa a cargo do município, em matéria de higiene pública, preservação do patrimônio público, bem-estar público, localização e funcionamento de estabelecimentos comerciais, industriais, prestadores de serviços, lazer, horário de carga e descarga de mercadorias, e tudo ou mais que tem a ver a relação entre cidadão e poder público, com vistas a perfeita harmonia dos direitos e das obrigações de ambas as partes no contexto geográfico e social, cultural, econômico, paisagístico e arquitetônico do município. (BRASIL. 624 de 2006. Apud)”***

Os cuidados com a promoção harmônica de edificações com os espaços pertencentes ao Município devem sempre obedecer os parâmetros desta Lei. O Município de Diamantino não possui Lei de uso e ocupação do solo, neste caso serão adotados os índices urbanísticos previstos na Lei Complementar Nº 389 de 03 de Novembro de 2015 que estabelece o uso e ocupação do solo do Município de Cuiabá-MT.

4.

REFERÊNCIAS PROJETUAIS





4.1

Projetos e/ou Estudo de Caso

WIFAQ SPORT CENTER

4.1.1

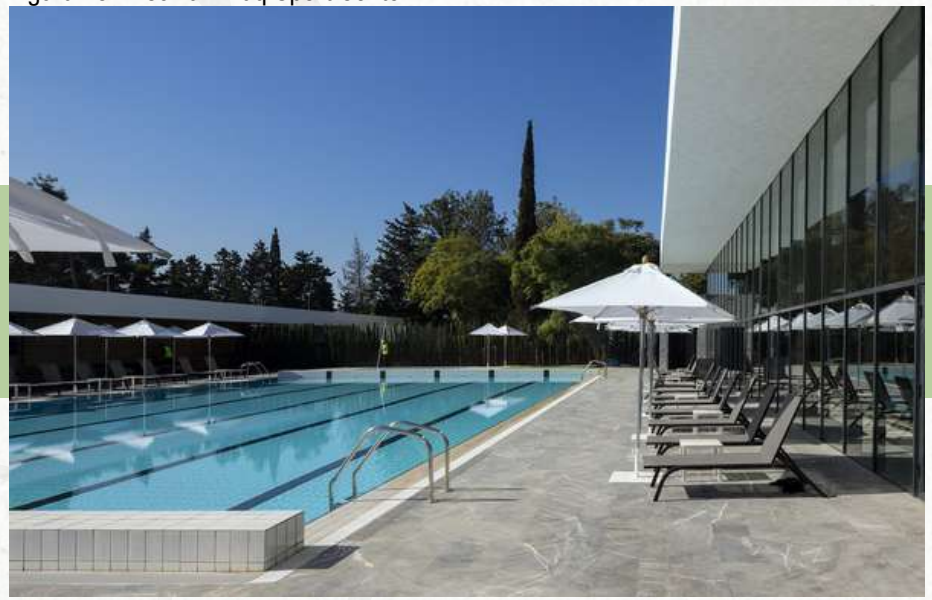
O centro esportivo a ser demonstrado possui uma área de 7000 m², denominado como Wifaq Sport Center (figura 09), no qual foi projetado pelo Groupe3 Arquitetos, construído no ano de 2015 em Rabat, localizado no Marrocos.

Figura 09 - Clube de Esporte e Lazer



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Figura 10- Piscina Wifaq Sport Center



Fonte: ARCHDAILY, 2023

O Centro Esportivo Wifac conta com características únicas, sendo beneficiado por um rico patrimônio paisagístico, por isto, os visitantes têm a sensação de bem-estar devido ao local ser aberto e arborizado, com campos que proporcionam sensações de liberdade. É possível observar também (figura 10) que o projeto em questão conta com Cerca constituída de vegetação natural, corta-vento e o terreno é todo introvertido e protegido do ambiente urbano.

No centro de esportes e bem-estar, a identidade do clube e do bairro é reconhecida e respeitada, os arquitetos buscaram deixar enraizado no projeto a questão cultural que remete a origem do local, sendo este um subúrbio agrícola no passado, onde foram utilizados até mesmo os objetos esportivos mais essenciais incorporados de forma suave e natural além de cores neutras e revestimentos em madeira em seu interior para não interferir na tranquilidade do local, estando presentes também na iluminação em ambientes internos bem como janelas que possam refrescar o ambiente de forma natural (Figuras 11 e 12).

Figura 11 - Vestiário



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Figura 12 - Piscina Semi Olímpica Interna



Fonte: ARCHDAILY, 2023

O projeto conta com um ampla funcionalidade, contando com 7000m² de área construída, onde estão dispostas 11 quadras para variados estilos de jogos, como futevôlei, beach tênis e vôlei, possui também quadra interna de basquete, piscina para uso externo e piscina semi-olímpica interna, proporcionando dois ambientes, spa, ginásio, clube house, academia, vestiário e administração (figura 13).

Figura 13- Implantação



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Outro ponto interessante presente no projeto do Centro Esportivo Wifaq, além dos materiais construtivos utilizados serem naturais com madeira e pedras que transmitem a sensação de bem estar, é possível observar (figuras 14 e 15) a utilização de vasta arborização com variações entre árvores grandes e rasteiras.

Figura 14 - Visão Externa



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Figura 15 - Visão Externa - Lateral



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Apesar do local possuir piscinas e quadras internas, a proposta de levar ao local varias quadras esportivas exernas torna o espaço mais conectado a natureza além de incetivar a pratica esportiva ao ar livre.

Pensando na população que frequenta o local, deve- se ressaltar na referencia as circulações, contando que foram projetadas pensando na temperatura e incidencia solar no centro esportivo, visto que todas as circulaçoes externas possuem arvores observadas na figura 16 transmitindo a sensação de bem estar

Figura 16 - Paisagismo



Fonte: ARCHDAILY, 2023

A utilização de árvores frutíferas bem como jacarandás embelezam o local, porém foi pensado não somente na questão estética e bem estar. Em conjunto com os construtores, a ideia principal de trazer a arborização ao local é devido a sensação de paz que um ambiente verde pode trazer, logo fixaram como meta o bem estar visual, mental e físico em um único local.

ALPHAVILLE CLUBE PIRACICABA 4.1.2

Localizado em Piracicaba no estado de São Paulo no Brasil, o Alphaville Clube Piracicaba (figuras 17 e 18) projetado em 2019 pela FGMF Arquitetos e construído no ano de 2011 possui uma área construída de 930 m² em um terreno de 15.820 m² e se encontra localizado no Condomínio Alphaville de Piracicaba.

Figura 17 - Quadras esportivas



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Figura 18 - Clube



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Para o projeto do Alphaville Clube Piracicaba o objetivo foi proporcionar aos moradores do condomínio fechado espaços de lazer agradáveis. Para isso o clube consiste em um salão de festas, dotado de cozinha, bar e áreas de apoio, academia com vestiários, áreas de varanda e jardins internos de estar e contemplação, quadra de tênis, campo de futebol, playground e um generoso parque aquático (figura 19).

Figura 19- Implantação Alphaville Clube Piracicaba



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Figura 20 - Estruturas



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Figura 21 - Muxarabi



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Outro ponto importante que se pode destacar, é que o projeto foi proposto considerando uma alta funcionalidade e baixa manutenção com um orçamento controlado. Por esse motivo, o clube é composto por uma levíssima estrutura metálica branca (Figuras 20 e 21) que dá um contraste com a madeira e realça a cor amarelada, além disso, possui decks e forro de madeira, salários de pedra, paredes envidraçadas e painéis de correr em muxarabis de madeira que permite ao ambiente desfrutar da iluminação natural e funcionam como brises solares.

Para este projeto a utilização da madeira foi predominante, o piso branco remete a um lugar aconchegante e de descanso, portanto o ponto que mais chama atenção é a ideia dos arquitetos em trazer o conceito de bem estar em seus ambientes, proporcionando lazer através do terreno e atividades ao ar livre. (Figura 22)

Figura 22 - Visão Panorâmica do Alphaville Clube Piracicaba



Fonte: ARCHDAILY, 2023

A topografia do clube foi projetada com muito cuidado, visto que as quadras esportivas estão em um nivel e as piscinas em um nivel a cima, dividindo os setores entre área molhada e área esportiva.

É possivel observar na refêrencia (Figura 23) a criatividade ao projetar circulaçoes pensando no acesso a portadores de deficiencia física, onde todos podem circular nos espaços do clube através de rampas acessiveis.

Figura 23 - Escadas e rampas



É notável também a grande quantidade de área verde, preservando o meio ambiente e espaços construídos para anexos totalmente voltado ao lazer e ao esporte de maneira mais singela, sendo este um projeto interessante a ser seguido.

CLUBE SERRA DOURADA - ALPHAVILLE

4.1.3

O Clube Serra Dourada (Figura 24) se encontra no Condomínio Alphaville Fazenda Campestre localizado em Vespasiano situado em Minas Gerais no Brasil , com uma área construída de 1.077m² foi construído no ano de 2015 e projetado pelo arquiteto Gustavo Penna que foi capaz de tornar uma área com pequeno espaço em um local multifuncional.

Figura 24 - Visão Externa do Clube



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Figura 25 - Implantação Clube Serra Dourada



Fonte: ARCHDAILY, 2023

A área funciona como um clube (figura 25) funciona como um clube de esporte e lazer para os moradores do condomínio. O mesmo apresenta um pavilhão que foi construído com formato formato linear, contendo salão de festas, salão de jogos, spa, academia, vestiário e sauna. As áreas externas foram pensadas como pontos de recreação possuindo quadra de futebol, quadras de vôlei ou tênis, quadra de basquete e futsal além de uma ampla piscina em frente ao pavilhão.

Um ponto importante Importante a ser destacado é o aproveitamento da arborização local (Figuras 26 e 27), no condomínio é estabelecido uma relação respeitosa com os diversos elementos originais que transmitem um caráter único ao local, desta forma, denota-se que a área verde é totalmente nativa e preservada, sem muito impacto ao solo, o que dá ao local o conceito mais aberto com o interesse de socialização entre seus usuários, transmitindo tranquilidade e bem estar.

Figura 26 - Visão Panorâmica



Fonte: ARCHDAILY, 2023

Figura 27 - Piscina Clube Serra Dourada



Fonte: ARCHDAILY, 2023

O diferencial neste projeto São as volumetrias desenvolvidas para proporcionar os diferentes níveis de telhados, onde as mesmas foram executadas em em telha termoacústica com forro em réguas de madeira na face inferior e recobrimento superior também em réguas de madeira, porém espaçadas, onde em alguns trechos, como sobre os vestiários e sobre a sauna, o pé-direito elevado permite a criação de pavimentos técnicos para os reservatórios de água e equipamentos.

Figura 28- Visão lateral Clube Serra Dourada



No Clube Serra Dourada, encontra-se o pavilhão, interligado a varanda e a área das piscinas (Figura 28). A estrutura metálica, que foi a escolha para o pavilhão do clube, vence grandes vãos com peças estruturais de pequenas dimensões, o que permite, sem maiores interferências, a utilização de grandes panos de vidro nos fechamentos dos espaços externos e internos.

4.2 Análise das referências

A análise de referências tem por cunho a objetividade de dados e comparações, com isto se faz necessária a análise comparativa demonstrada no quadro 01 a seguir:

Quadro 01 – Síntese análise comparativa dos Projetos Referênciais

ATRIBUTO	VARIÁVEIS	PROJETOS REFERENCIAIS		
		Wifaq Sport Center	Alphaville Clube Piracicaba	Clube Serra Dourada - Alphaville
ESTRUTURA FÍSICA	**Situação Atual**	Construído	Construído	Construído
	Localização	Rabat - Marrocos	São Paulo - Brasil	Minas Gerais - Brasil
	Metragem (m²)	7000 m²,	930 m²	1.077m²
	Partido Arquitetônico	Linhas retas.	Linhas retas.	Estrutura Ondulada
	Ambientes Projetados	Quadras esportivas piscinas, spa, ginásio, clube house, academia, vestiário e administração.	Salão de festas, bar, academia com vestiários, quadra de tênis, campo de futebol, playground e piscina.	Salão de festas, sala de jogos, spa, academia, vestiário, sauna, quadras esportivas e piscina.
	Materiais construtivos	Concreto, aço, ferro, madeira e pedras.	Concreto, metal, madeira, pedra e vidro.	Concreto, metal, vidro e madeira
	Sistema Construtivo	Estrutural	Estrutural	Estrutural
	Condicionantes ambientais	Aproveitamento do solo Existente	Aproveitamento do solo Existente	Aproveitamento do solo Existente

As referencias, destacadas no Quadro 01, trazem os aspectos caracteristicos mais relevantes a serem adotadas no desenvolvimento do projeto. Inicialmente temos o Wifaq Sport Center, área mais envolvida com o esporte porém sem deixar que ofereça o conforto para seus visitantes, com piscina, salas de jogos e quadras esportivas, contando que todo o espaço é aconchegante e merece destaque na utilização de vidros para que possa ser visualizado dentro e fora dos ambientes, além de permitir a entrada de ventilação natural. Na segunda referencia, Alphaville Clube Piracicaba, as caracteristicas de maior destaque são o salão de festas, academia com vestiários, campo de futebol, quadras de tenis, o que tornam o local multifuncional, e por fim, temos o Clube Serra Dourada, este traz pontos e inovadores com cobertura e o aproveitamento dos desníveis para criar ambientes de andares superiores, além de permitir a criação de pavimentos técnicos para os reservatórios de água e equipamentos, tudo isto ligado em uma estrutura que facilite a entrada e saída de ar, utilizando-se da madeira para criar aspectos rústicos e que transmitem bem estar.

5.
CONDICIONANTES DE PROJETO



5.1 ASPECTOS URBANOS

LOCALIZAÇÃO E ASPECTOS GEOGRÁFICOS

Figura 29 - Brasil



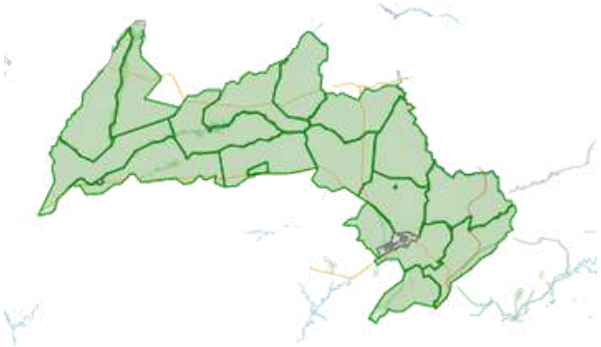
Fonte: Wikimedia kommons, 2020

Figura 30 - Mato Grosso



Fonte: Wikimedia kommons, 2020

Figura 31 - Diamantino



Fonte: Info Sambas

Figura 32 -Terreno



Fonte: Google Earth

O municipio de Diamantino está localizado no estado de Mato Grosso (Figuras 29, 30 ,31) e possui cerca de 7.630 km em área total, sendo a maior parte da área voltada a terras agricolas.

O terreno escolhido para o desenvolvimento do projeto (Figura 32), localiza-se na região oeste do Municipio de Diamantino

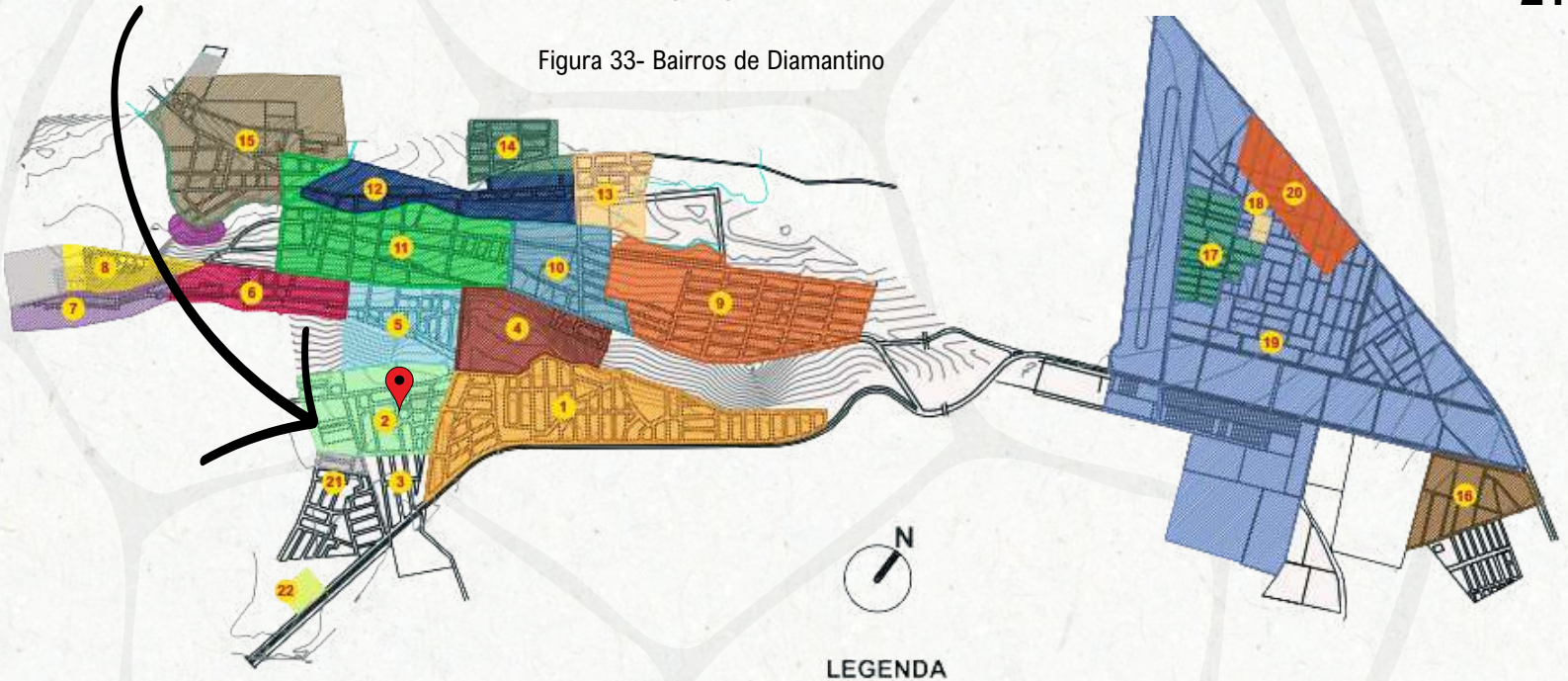
BAIRROS DE DIAMANTINO

O municipio de Diamantino é dividido em 22 bairros,observados na figura 33, entre eles está o Bairro Buriti, onde localiza -se o terreno proposto

POPULAÇÃO ESTIMADA

21.941 pessoas

Figura 33- Bairros de Diamantino

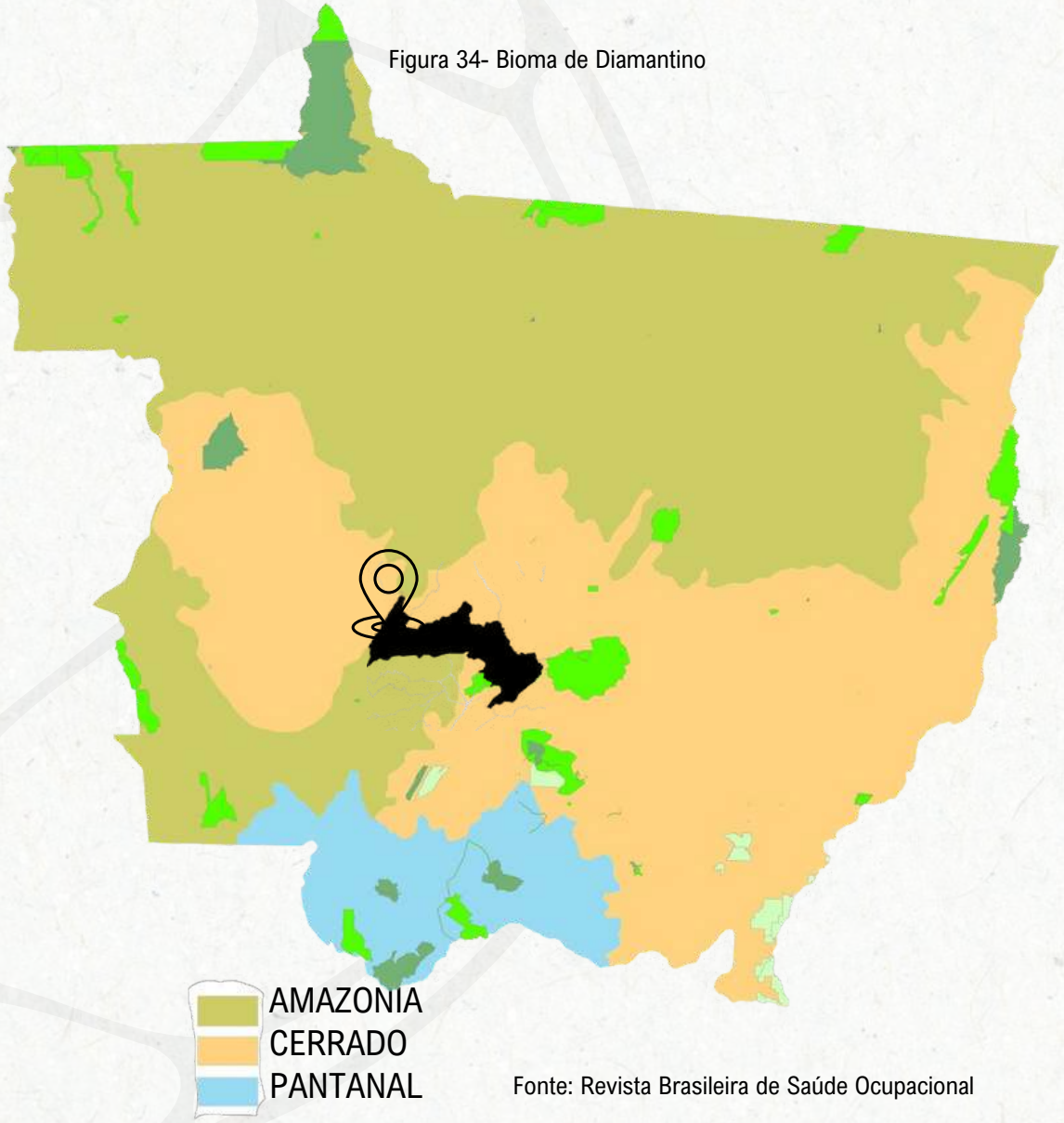


Fonte:Prefeitura de Diamantino

AMAZONIA E CERRADO

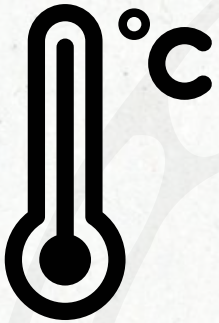
Observa- se na figura 34 que o território de Diamantino é composto 18% pelo bioma Amazonia e 82% pelo bioma Cerrado.

Figura 34- Bioma de Diamantino



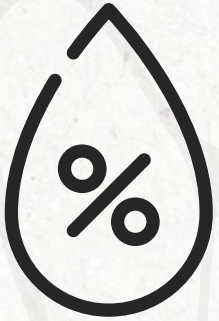
Fonte: Revista Brasileira de Saúde Ocupacional

TEMPERATURA



Estudos conduzidos pela Universidade de Cuiabá e publicado na revista ENCICLOPÉDIA BIOSFERA. (ROCHA et al. 2018) constataram que a temperatura média anual entre 1987 e 2017 não ultrapassou 25,3°C. Os meses mais frios foram maio, junho, julho e agosto, enquanto que de setembro a dezembro, a temperatura média do ar permaneceu constante em 26,6°C, com exceção de outubro, que superou a média anual de temperatura do ar de 25,3°C, chegando a 27,0°C.

UMIDADE



De acordo com uma pesquisa realizada por alunos da Universidade de Cuiabá e publicado na revista ENCICLOPÉDIA BIOSFERA. (ROCHA et al. 2018) a temporada mais úmida ocorre de janeiro a março, enquanto em julho a umidade é baixa.

CHUVA



De acordo com as pesquisas conduzidas pelos estudantes da Universidade de Cuiabá e publicado na revista ENCICLOPÉDIA BIOSFERA. (ROCHA et al. 2018) a média anual de precipitações observada durante um período de 31 anos foi de 1791,1 mm. Durante os períodos de maior volume de chuva, os meses de janeiro, fevereiro e março apresentaram as maiores médias mensais de precipitação, resultando em 269,35 mm, 332,72 mm e 274,07 mm, respectivamente. Em contrapartida, durante a estação seca, o mês de julho registrou o menor volume de precipitação média mensal, com um resultado de 10,69 mm.

JUSTIFICATIVA DO TERRENO

A Sede da Associação Atlética do Banco do Brasil , localizada na região oeste do Municipio de Diamantino, foi inaugurada no ano de 1977. O local era composto por campos de futebol, quadra poliesportiva, quadras de volei, quadras de tênis, piscinas e abrigava diversos eventos esportivos do Municipio, alem de reunir familias que buscavam diversão e entretenimento aos finais de semana.

A figura 35, que foi registrada em 2005, apresenta quadras esportivas, uma piscina cheia de água e uma área limpa, tudo visível por meio de satélite. Por outro lado, na figura 36, capturada em 2022, as quadras estão cobertas de mato e a piscina está completamente seca, evidenciando que com o passar dos anos a área tem sido cada vez mais negligenciada.

Por conta disso, surgiu a ideia de revitalizar este local que por tantos anos foi frequentado e responsável por criar boas lembranças na populoçaõ da cidade de Diamantino e região.

Figura 35- Terreno 2005



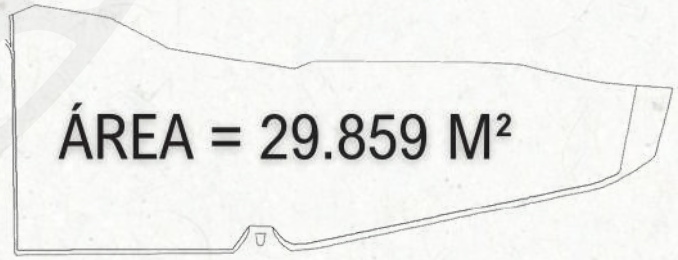
Fonte:Google Earth

Figura 36- Terreno 2022



Fonte:Google Earth

A antiga sede da Associação Atlética Banco do Brasil - AABB possui forma retangular com um lado em forma triangular, formando uma ponta e está localizado na Rua dos Esportes, situado no Bairro Buriti em Diamantino.



ENTORNO

Apesar do entorno da antiga sede da Associação Atlética Banco do Brasil AABB ser formado por residências o local também possui praças, padarias, igreja, mercados, praças além de um mirante que é um dos pontos turísticos da cidade e o Estádio Batistão, conhecido por seu espaço com campo de futebol, desfrutado em épocas de campeonato esportivo observados na figura 37.

IGREJA

PRAÇA

PADARIA

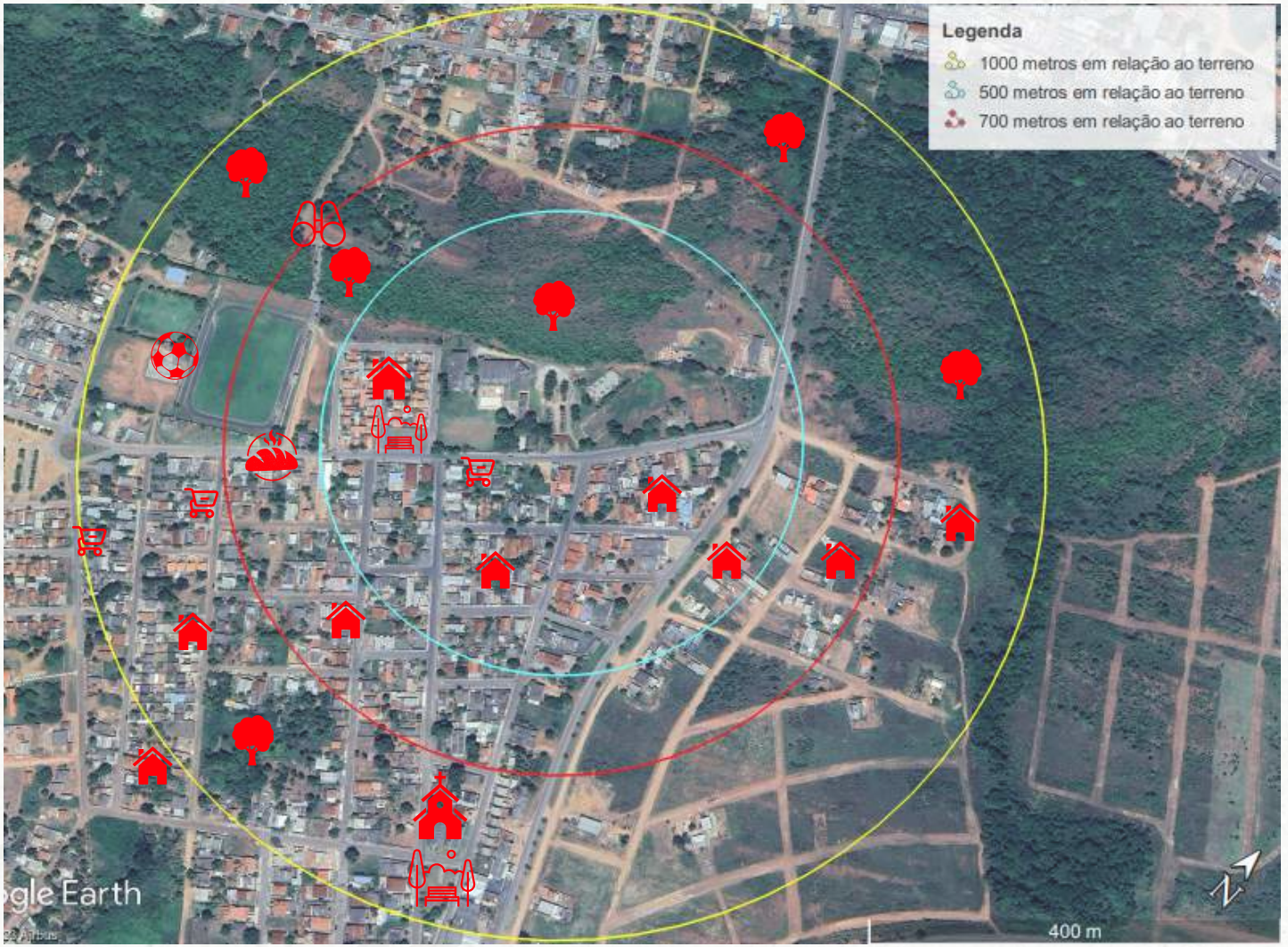
ESTADIO ESPORTIVO

VEGETAÇÃO

MERCADO

MIRANTE

Figura 37- Entorno

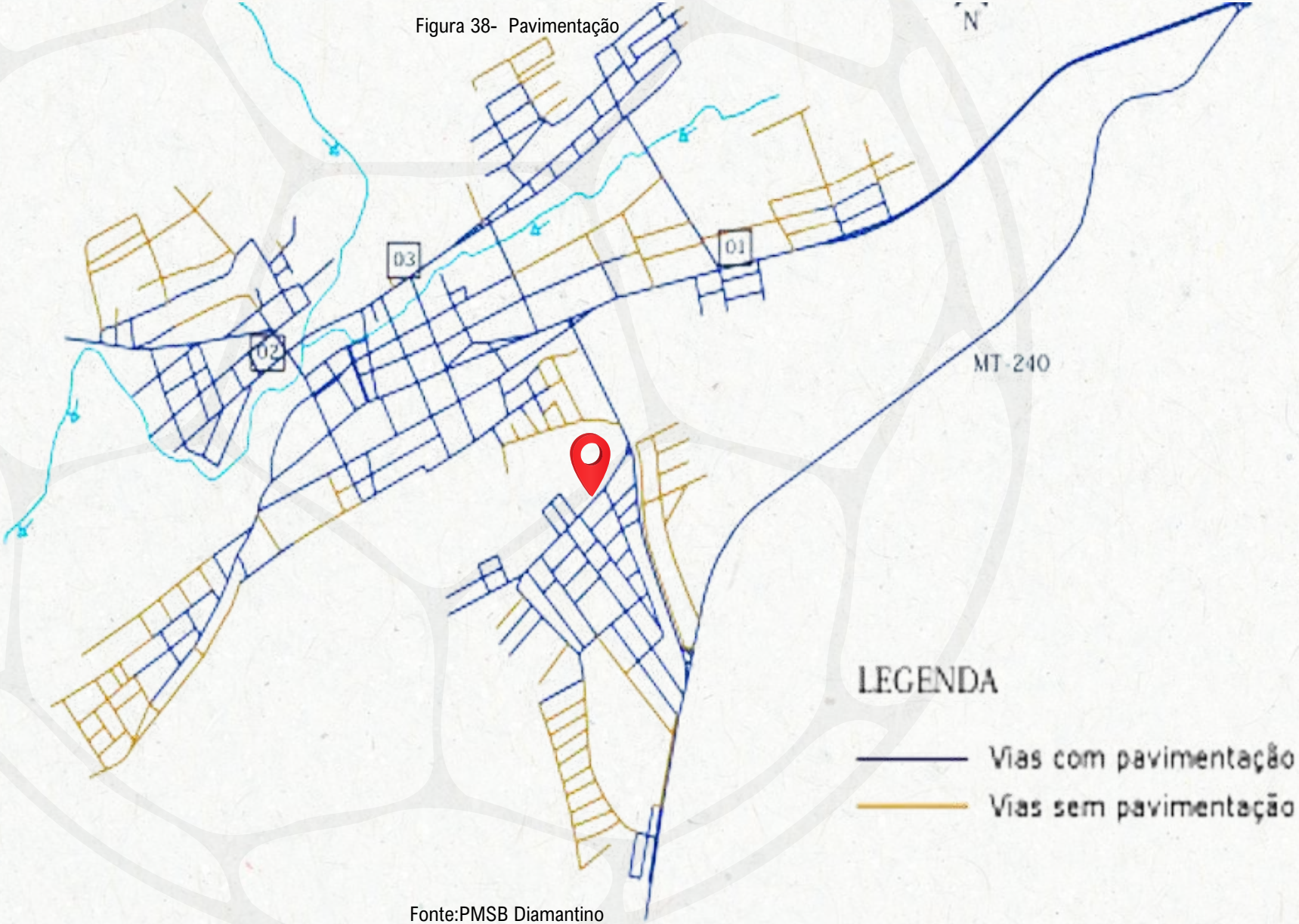


Fonte:Google Earth

PAVIMENTAÇÃO

O terreno possui o acesso principal por uma via pavimentada, com PGM de 12 metros

Figura 38- Pavimentação

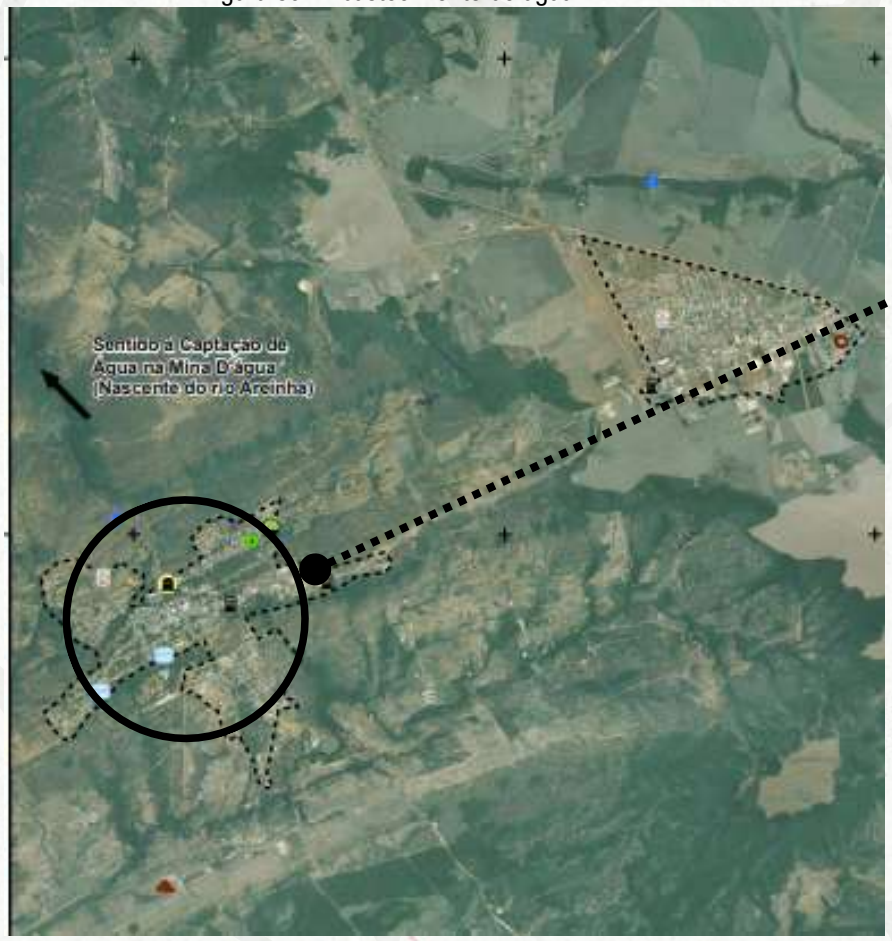


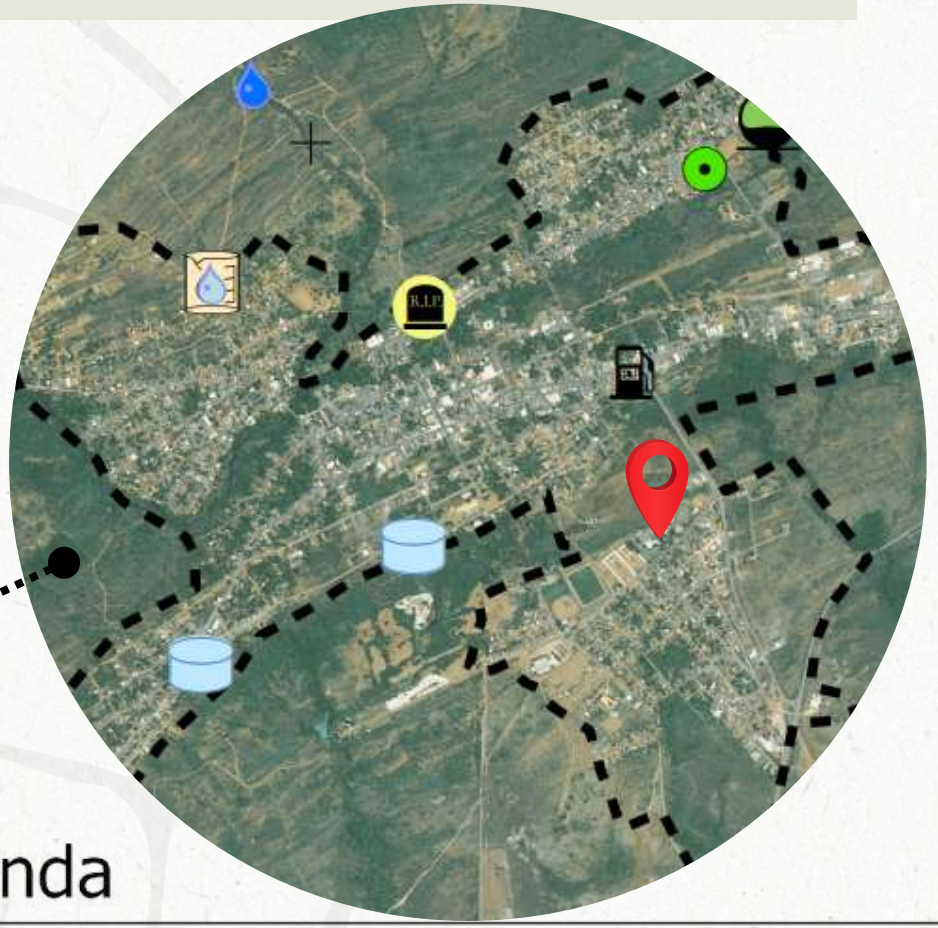
Fonte:PMSB Diamantino

SANEAMENTO / ESGOTAMENTO

A antiga associação é abastecidaabastecida pelo limite físico de abastecimento da ETA , conforme figura 39

Figura 39- Abastecimento de água





Legenda

- Sede Munícipal
- Núcleo Urbano

Pontos Saneamento

- Captação de Água
- ETA e Reservatório
- Reservatório de Água
- ETE
- Extravasamento de Esgoto
- Lixão
- Posto de Combustível
- Cemitério

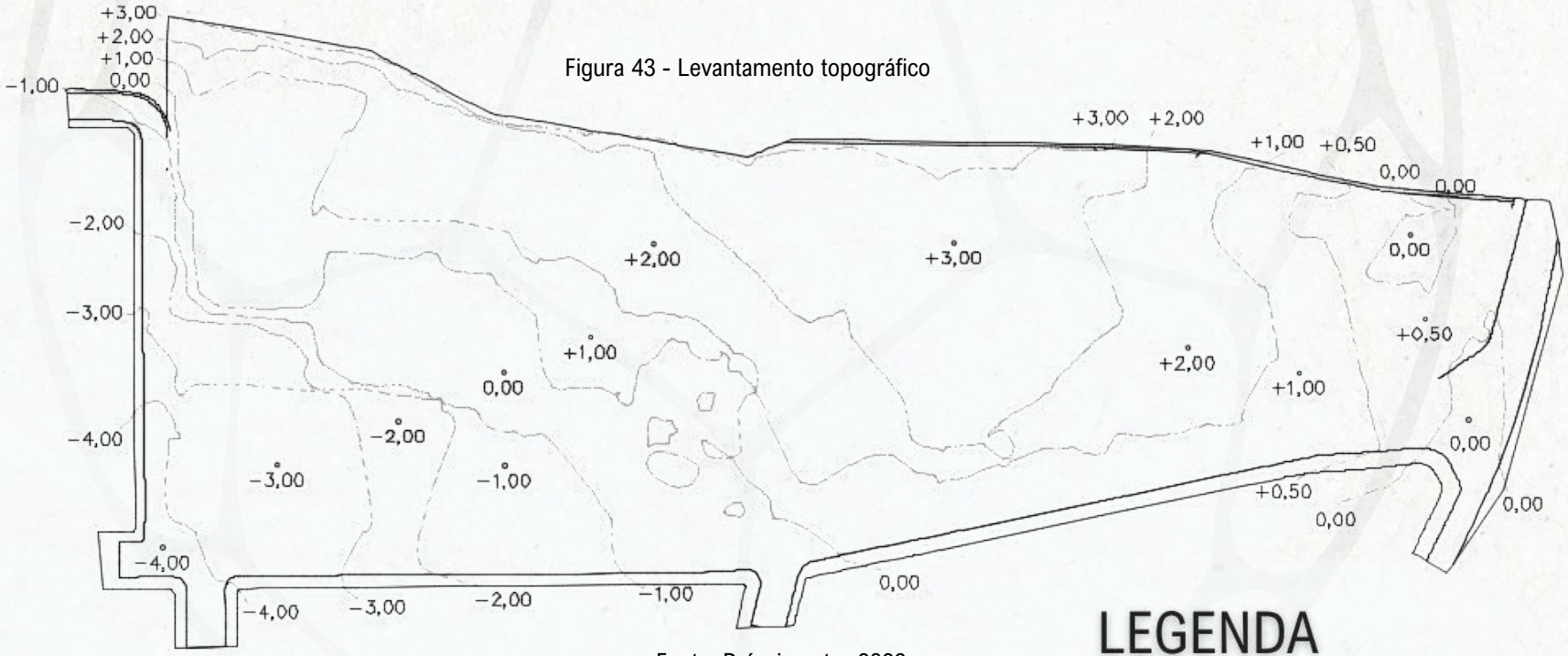
Fonte:PMSB Diamantino

LEVANTAMENTO TOPOGRÁFICO

ANTIGA SEDE DA ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA DO BANCO DO BRASIL

Para melhor compreensão das condições topográficas, foi realizado um levantamento fotográfico in loco, apresentando as realidades do terreno conforme a figura 43.
O terreno possui vegetação rasteira e arvores de diversos portes, alem das edificações existentes, conforme figuras 40, 41 e 42.

Figura 43 - Levantamento topográfico



Fonte: Próprio autor 2023

LEGENDA

+3,00 - Curva de nivel mais alta
-4,00 - Curva de nível mais baixa

Figura 40 - Edificações



Fonte: Próprio autor 2023

Figura 41 - Árvores



Fonte: Próprio autor 2023

Figura 42 - Vegetação rasteira



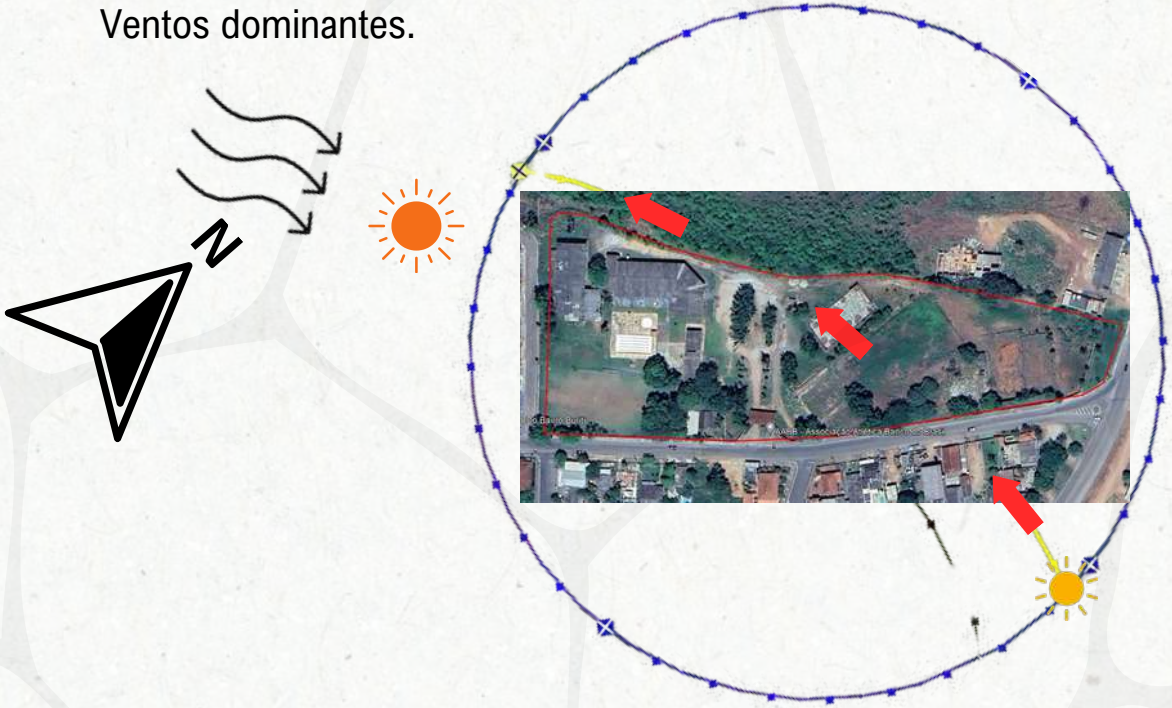
Fonte: Próprio autor 2023

ORIENTAÇÃO SOLAR

ANTIGA SEDE DA ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA DO BANCO DO BRASIL

Buscando contemplar o conforto térmico no projeto, foi necessário o estudo da orientação solar (Figura 44) e identificar as posições do nascer e do pôr do sol. As quadras esportivas foram locadas na orientação solar Norte/Sul, de forma a evitar o desconforto causado pelo sol durante as atividades esportivas.

Figura 44- Orientação solar



Fonte:Google Earth

Conforto térmico

Sombreamento

Arborização

Para evitar a incidência solar e o excesso de calor em algumas edificações, foram projetados pergulados de madeira nas fachadas.

5.2 ASPECTOS FUNCIONAIS

FUNCIONALIDADE

Para o projeto de reforma proposto para o clube esportivo de Diamantino-mt o local foi dividido em 02 setores, sendo estes: Setor de lazer e Setor de esportes, além de cumprir um programa de necessidades voltado ao público de todas as faixas etárias e pessoas portadoras de deficiência física.

O terreno do Clube possui grandes desniveis, que foram solucionados atraves da implantação de 04 grandes platôs com taludes apresentando rampas acessiveis e escadas em todo o terreno tendo cuidado com a necessidade de que pessoas portadoras de deficiencia fisica transitarem de um ponto ao outro com facilidade.

Para a proposta deste projeto, procurou-se preservar a localização original das quadras existentes, já que todas são posicionadas de modo que não há incidencia direta do sol.



5.3 ASPECTOS SOCIOLÓGICOS

CONVIVENCIA

O Municipio de Diamantino atualmente não possui espaços de convivência voltados ao publico, dotados de segurança e conforto ao usuário. Trabalhar um projeto de reforma para A Associação Atlética do Banco do Brasil, trará maior qualidade de vida para a população e todas as faixas etárias, onde cada indivíduo pode ter seu momento de lazer enquanto se relaciona com os demais além de se tornar o local ideal para descansar a mente evitando transtornos mentais que a correria e preocupações semanais podem causar.







5.4 ASPECTOS TÉCNICOS

Mais do que apenas um espaço de esporte e lazer a proposta do projeto de reforma da Associação Atlética do Banco do Brasil também é oferecer conforto e qualidade de vida, tornando o local mais agradável e aconchegante, em que a população possa desfrutar da natureza através de elementos e vegetação presentes na implantação, que remetem a biodiversidade riquíssima que possuímos no Mato-Grosso. Em relação a sua harmonia estética, pensando em um projeto sustentável e racional, melhorando a qualidade das edificações e garantindo operação e manutenção mais eficientes, foi proposto neste projeto a utilização de materiais como: o forro de bambu, revestimentos em pedras naturais e madeira, além dos tijolinhos aparentes que estão presentes nas edificações.

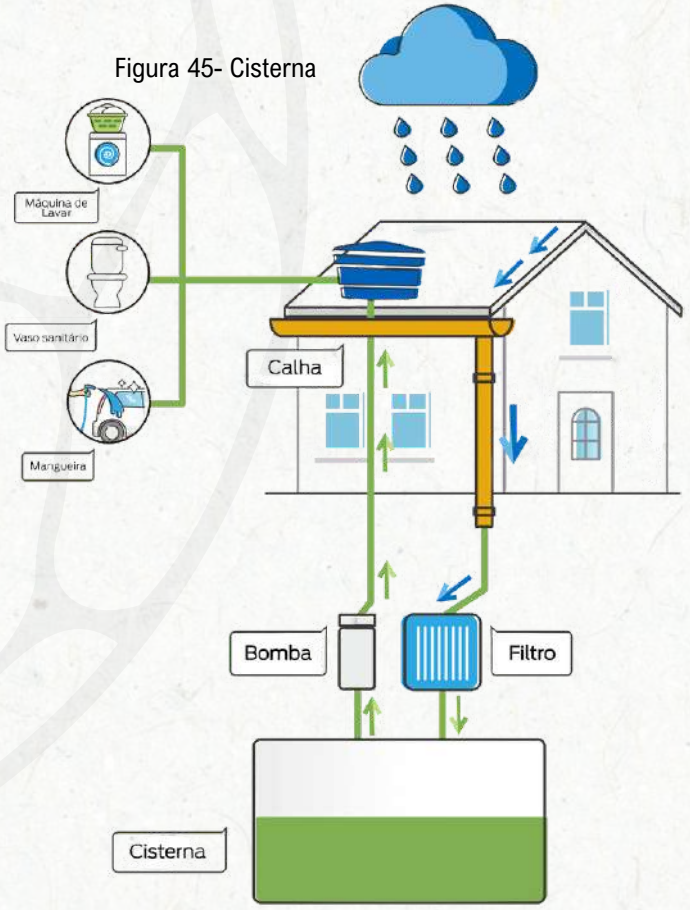
CAPTAÇÃO DA ÁGUA DA CHUVA



Para a proposta do projeto de reforma da antiga sede da Associação Atlética Banco do Brasil AABB foi elaborado um sistema de cisterna (figura 45) para a armazenagem da água da chuva captada através de calhas e dutos.

A cisterna receberá a agua da chuva, atraves da captação das aguas pelas calhas situadas nos telhados. As aguas captadas, passarão por um filtro, o qual fará a retenção de folhas e galhos, sendo conduzida a cisterna.

Figura 45- Cisterna



Fonte:Cedae

BAMBU

O forro de bambu (figura 46), será utilizado no salão de festas . Este forro é altamente resistente às intempéries e promove a sustentabilidade ao sequestrar altas taxas de carbono.

Através de suas propriedades termoacústicas, o bambu favorece o micro clima ambiente e oferece mais conforto térmico.



Figura 46- Forro de Bambu



Fonte:Cobrire

TIJOLO ECOLÓGICO



Figura 47- Tijolo ecológico

Fonte:INBS

Para a criação das novas edificações, serão utilizados tijolos ecológicos (Figura 47) seguindo a pegada dos tijolinhos aparentes nas outras edificaçoes.

Os tijolos ecológicos são compostos por uma mistura de terra comprimida com cimento e água e não necessitam de argamassa para formar uma parede pois possuem furos verticais internos que podem ser encaixados criando uma estrutura modular por onde passam as ferragens e o concreto, além de contribuirem no isolamento térmico.

TELHA CERÂMICA

Figura 48- Telha cermica



Fonte:Vivadecora

As telhas ceramicas (Figura 48) serão utilizadas nos telhados das áreas edificadas da Associação Atlética do Banco do Brasil. Mantendo as caracteristicas atuais, este tipo de telhas possui grandes beneficios, como: isolamento termico e vedação contra umidade.

MADEIRA

Para as fachadas, serão utilizados brises de madeira e pergolados (Figura 49). alem de ser um material renovavel, a madeira traz o aconchego e beleza.

Figura 49- Madeira



Fonte:Campo Grande News

5.5 LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO

O projeto de reforma da Associação Atlética do Banco do Brasil conta com estruturas, pátio, piscinas e antigas quadras esportivas que com o passar do tempo e o abandono do local ficaram irreconhecíveis, por isso foi realizado um levantamento fotográfico in loco na antiga sede da AABB para a assimilação do local em relação ao projeto nas figuras 50 a 63 :

- Fachada principal da Associação Atlética Banco do Brasil (Figura 50)

Figura 50- Fachada



Fonte: Próprio autor

- Estacionamento do local (figura 51)

Figura 51- Estacionamento



Fonte: Próprio autor

- Fachada do setor administrativo (Figura 52)

Figura 52- Fachada setor ADM



Fonte: Próprio autor

- Desnivel do terreno com a falta de cuidado a pessoas portadoras de deficiencia física (figura 53)

Figura 53- Desnivel



Fonte: Próprio autor

- Salão de jogos projetado como salão de festas (Figura 54).

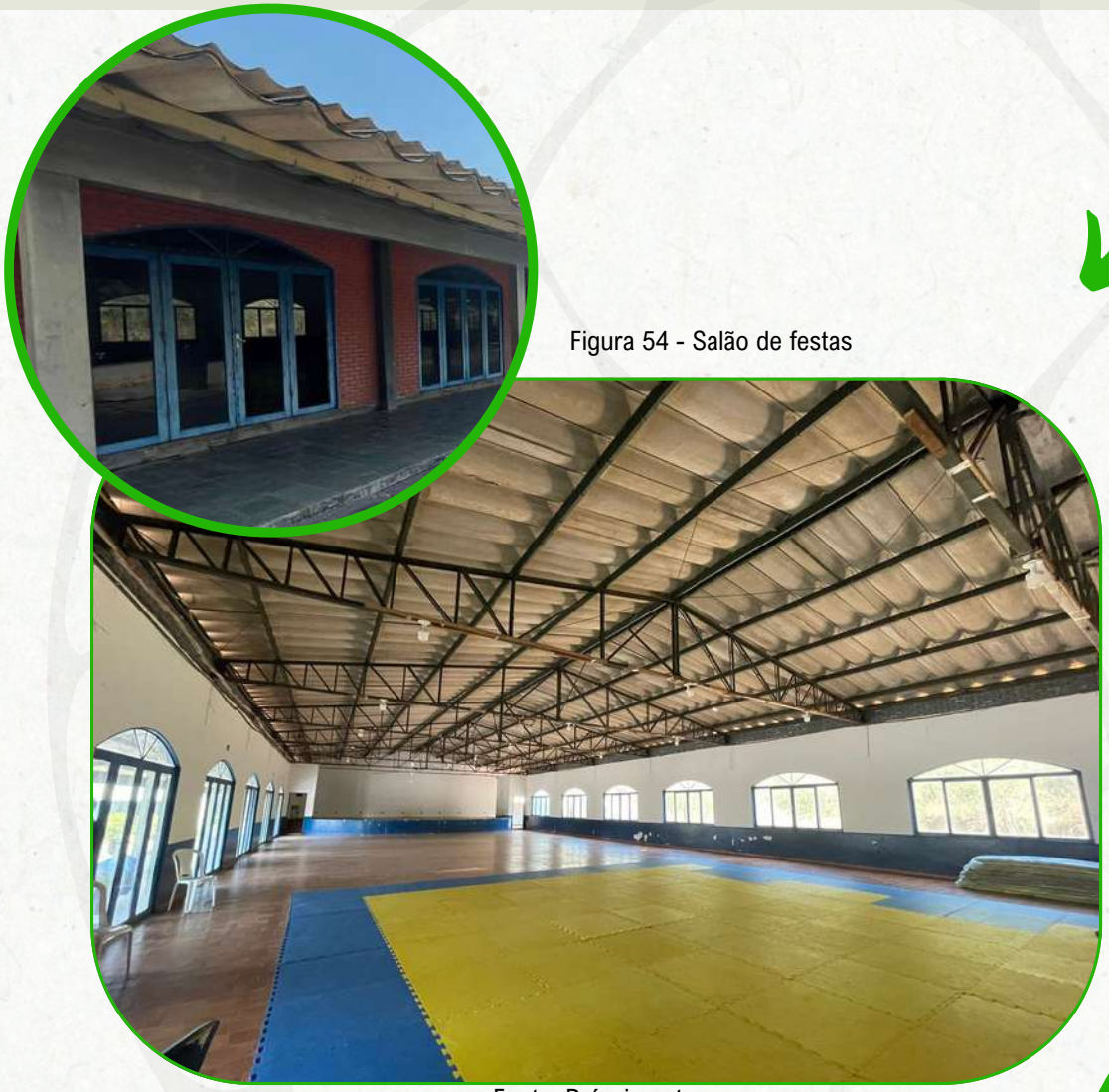


Figura 54 - Salão de festas

Fonte: Próprio autor

- Academia do clube (figura 55) .

Figura 55- Academia



Fonte: Próprio autor

- Piscina semi olimpica (Figura 56).

Figura 56- Piscina



Fonte: Próprio autor

- Campo de futebol (figura 57) .

Figura 57 - Campo de futebol



Fonte: Próprio autor

- Arborização (Figura 58).

Figura 58- Quiosques



Fonte: Próprio autor

- Vestiário Masculino (figura 59) .

Figura 59- Vestiário



Fonte: Próprio autor

- Sauna (Figura 60).

Figura 60- Sauna



Fonte: Próprio autor

- Quadra de areia (figura 61) .

Figura 61 - Quadra de areia



Fonte: Próprio autor

- Dois campos de futebol (Figura 62).

Figura 62- Campos de futebol



Fonte: Próprio autor

- Quadra poliesportiva (figura 63) .

Figura 63- Quadra poliesportiva

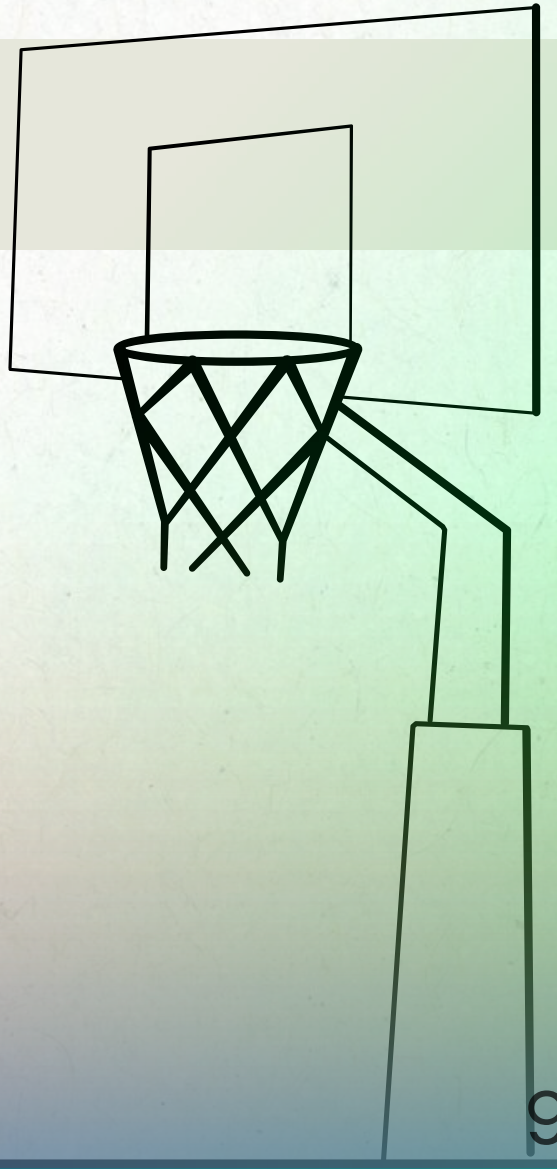


Fonte: Próprio autor

6.

PROPOSTA PROJETUAL





6.1 PROCESSO DE PROJETO

PUBLICO ALVO



O projeto de reforma da Associação atlética do Banco do Brasil tem como objetivo incentivar a prática de atividades físicas e o lazer em um espaço que já foi muito frequentado no passado. O público-alvo abrange todas as faixas etárias e aqueles que buscam melhorar sua qualidade de vida.

ANÁLISE DA LEGISLAÇÃO

O Município de Diamantino não possui Lei de uso e ocupação do solo, sendo adotados os índices urbanísticos previstos na Lei Complementar Nº 389 de 03 de Novembro de 2015 que estabelece o uso e ocupação do solo do Município de Cuiabá-MT.

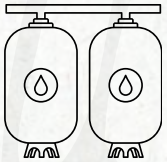
A cidade possui apenas o plano diretor.

VIAS E PGM



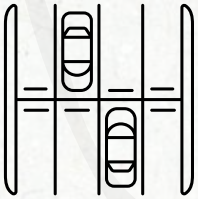
O terreno apresenta a via local de 12 metros, sendo a Rua dos Esportes.

RESERVATÓRIO DE ÁGUA



Com o objetivo de promover a irrigação, limpeza das áreas externas e sanitários, serão instaladas duas cisternas subterrâneas de 3.000 litros para armazenamento de água da chuva.

ESTACIONAMENTO



Com base nas regras do artigo 169 da Lei de Uso e Ocupação do Solo do Municipio de Cuiabá, o projeto foi proposto com a proporção de vagas de 1 vaga para cada 30 m², resultando em 107 vagas, sendo 4 para pessoas com deficiência, 4 para idosos, 4 para gestantes, além de outras disponíveis para motocicletas.

Figura 64- Vagas de estacionamento

Art. 169 As exigências de vagas de estacionamento para as atividades ou empreendimentos são definidas no seguinte quadro:

ATIVIDADES OU EMPREENDIMENTOS	Vagas de Estacionamento / Área ou fração	Unidade básica para cálculo

Fonte: Lei 389 - Uso e Ocupação do Solo do Municipio de Cuiabár

PROGRAMA DE NECESSIDADES

Figura 65- Programa de necessidades

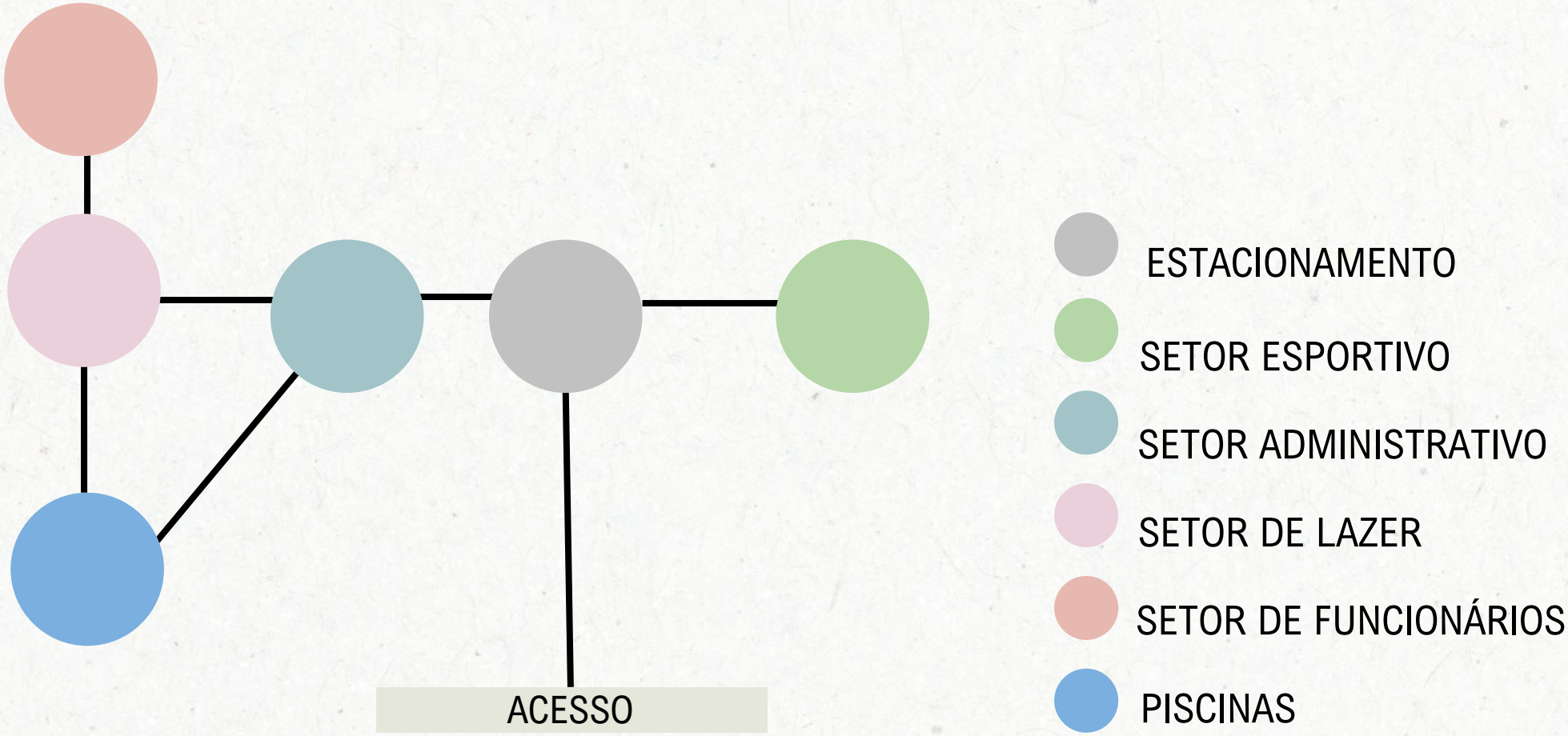
Setor	Ambiente	Qtd	Área m²	Área m² total
Setor de esporte	Campo de futebol	2,0	2.024,5	4.048,9
	Quadra poliesportiva	1,0	661,3	661,3
	Quadra de tênis	2,0	730,0	1.460,0
	Quadra de areia	1,0	904,2	904,2
	Lanchonete	1,0	150,0	150,0
	Banheiro com vestiário Masc.	1,0	20,0	20,0
	Banheiro com vestiário Fem.	1,0	20,0	20,0
	Banheiro PCD Masc.	1,0	7,0	7,0
	Banheiro PCD Fem.	1,0	7,0	7,0
	Total:			**7.074,5**
Setor	Ambiente	Qtd	Área m²	Área m² total
Setor de lazer	Piscina	1,0	700,0	700,0
	Piscina infantil	1,0	220,0	220,0
	Sauna	1,0	20,0	20,0
	Quiosque	6,0	20,0	120,0
	Piscina semiolímpica	1,0	201,0	201,0
	Academia	1,0	175,0	175,0
	Sala de música	1,0	60,0	60,0
	Sala de jogos	1,0	60,0	60,0
	Sala de luta	1,0	60,0	60,0
	Sala de dança	1,0	60,0	60,0
	Banheiro com vestiário Masc.	3,0	20,0	60,0
	Banheiro com vestiário Fem.	3,0	20,0	60,0
	Banheiro PCD Masc.	3,0	7,0	21,0
	Banheiro PCD Fem.	3,0	7,0	21,0
	Depósito geral	1,0	10,0	10,0
	Sauna	1,0	20,0	20,0
	Total:			**1.060,0**
Setor	Ambiente	Qtd	Área m²	Área m² total
Setor Administrativo	Sala de administração	1,0	10,0	10,0
	Sala reunião	1,0	60,0	60,0
	Sala de enfermaria	1,0	60,0	60,0
	Lanchonete	1,0	50,0	50,0
	Banheiro com vestiário Masc.	1,0	20,0	20,0
	Banheiro com vestiário Fem.	1,0	20,0	20,0
	Banheiro PCD Masc.	1,0	7,0	7,0
	Banheiro PCD Fem.	1,0	7,0	7,0
	Depósito geral	1,0	10,0	10,0
	Total:			**180,0**
Setor	Ambiente	Qtd	Área m²	Área m² total
Setor funcionários	Copa	1,0	10,0	10,0
	Depósito geral	1,0	10,0	10,0
	Sala de materiais esportivos	1,0	8,0	8,0
	Almoxarifado	1,0	8,0	8,0
	Sala de descanso func.	1,0	10,0	10,0
	Banheiro PCD Masc.	1,0	7,0	7,0
	Banheiro PCD Fem.	1,0	7,0	7,0
	Banheiro com vestiário Masc.	1,0	30,0	30,0
	Banheiro com vestiário Fem.	1,0	30,0	30,0
	Total:			**120,0**

Fonte: Próprio autor

O Centro Esportivo tem um programa abrangente de serviços, conforme ilustrado na figura 65, com o objetivo de atender as necessidades da cidade de Diamantino e região em relação à prática de esportes e atividades físicas. Além disso, há um setor administrativo e salas para diversas atividades, incluindo dança, música, luta, jogos e academia.

ORGANOGRAMA E FLUXOGRAMA

Figura 66 - Ornograma e fluxograma



Fonte: Próprio autor

ATIVIDADES



O centro esportivo contará com uma variedade de salas destinadas a aulas de luta, dança, música e academia. Além disso, haverá quadras poliesportivas para a prática de futebol, basquete, vôlei, handebol e tênis. Para complementar, o terreno contará com playground e academias a céu aberto.

POPULAÇÃO FIXA E VARIÁVEL

A população fixa da edificação é composta pelos funcionários responsáveis pela manutenção do local, bem como pelos profissionais contratados para dar aulas de dança, luta, música, habilidades com jogos de mesa e instrutor na academia.. A população variável, é formada pelas pessoas que irão usufruir do local, podendo variar de 50 a 80 pessoas em um único dia



FACHADA - ELEMENTOS ESTÉTICOS

A proposta para as fachadas da Antiga Sede da Associação Atlética do Banco do Brasil, contemplam os elementos estéticos ja existentes no local como os tijolinhos aparentes, além disso foram projetados pergolados em madeira de forma a trazer aconchego e beleza. (Figuras 67 e 68)

Figura 67 - Fachada Principal



Fonte: Próprio autor

Figura 68 - Fachada setor de esporte e lazer



Fonte: Próprio autor

COBERTURA

Figura 69 - Telha Cerâmica



Fonte: Carluc

As telhas cerâmicas apresentam alta durabilidade e resistência, o que as tornam uma excelente opção para coberturas de casas e edifícios. Elas são capazes de suportar as condições climáticas mais adversas, desde fortes chuvas até intensa exposição ao sol, sem perder sua qualidade e estética. Com suas características únicas, as telhas cerâmicas são uma escolha sustentável e econômica para quem busca qualidade e eficiência na construção ou reforma de um telhado.

SISTEMA ESTRUTURAL

Figura 70 - Tijolos



Fonte:Jornal o Sudeste

O sistema construtivo escolhido para a elaboração do projeto de reforma para a Associação Atlética do Banco do Brasil, é o tijolo ecológico, seguindo o padrão de tijolinhos aparentes existentes no local.

6.2 DIRETRIZES DE PROJETO

PARTIDO ARQUITETÔNICO

A ideia inicial para o desenvolvimento do projeto de reforma da Associação Atlética do Banco do Brasil surgiu com a proposta de proporcionar à conservação a identidade da construção original com os tijolinhos aparentes, simultanemanete melhorando a beleza e a funcionalidade do espaço, dessa forma, foi possível projetar as fachadas com pergolados e vegetação para trazer um avanço estético perceptível ao clube.

PROPOSTA CONCEITUAL

O desenvolvimento do projeto de reforma para a antiga sede da Associação Atletica do Banco do Brasil tem como proposta conceitual criar um espaço moderno e funcional com o uso da madeira e cobertura de ceramica aparente e que ao mesmo tempo preserve a história e o charme do prédio original através da continuidade na utilização dos tijolinhos aparentes, que proporcionam identidade ao local.

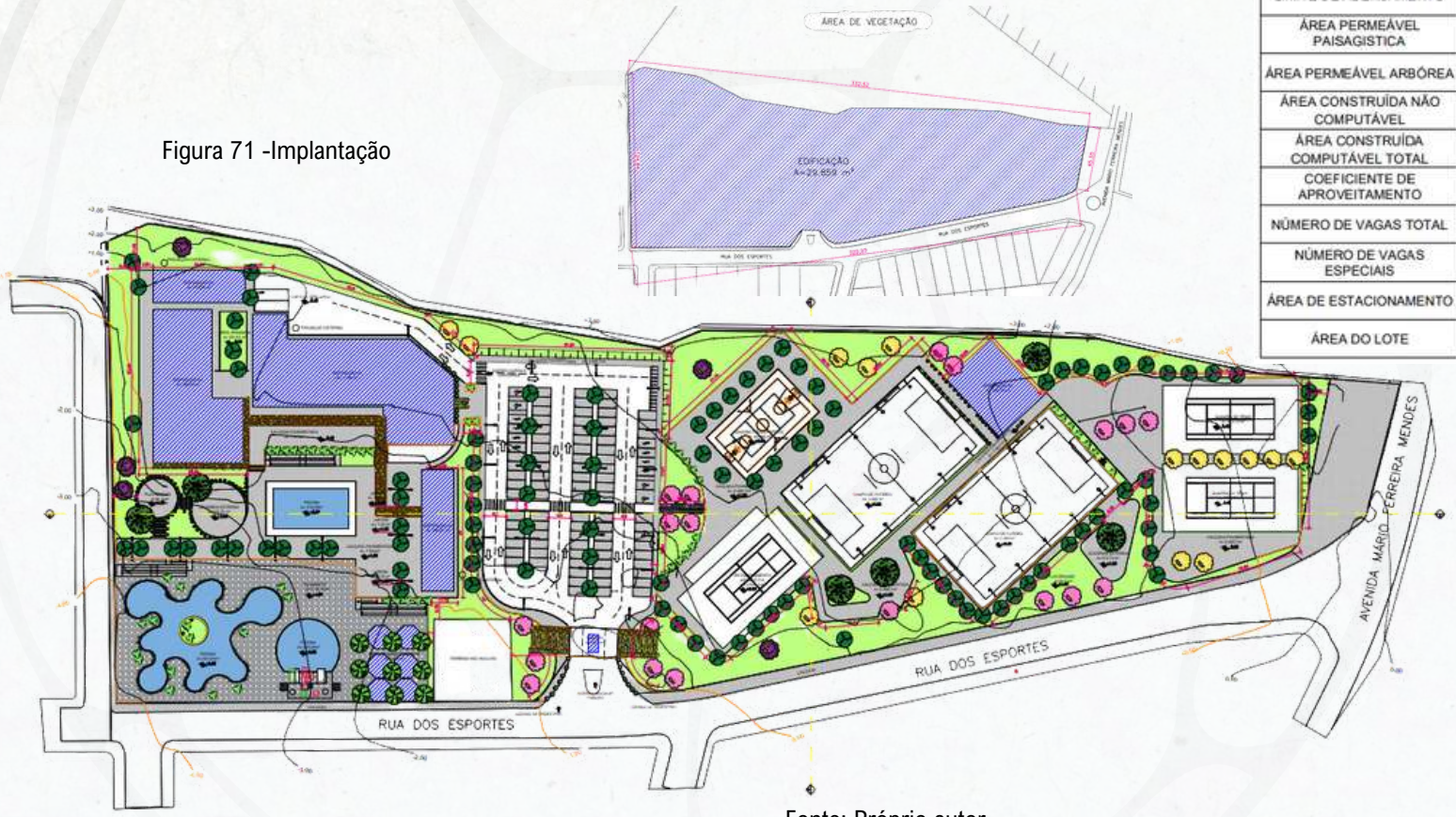
6.3 ENSAIOS GRÁFICOS

IMPLANTAÇÃO

A proposta para o local consiste na reforma do clube esportivo da antiga sede da Associação Atlética do Banco do Brasil, que está situado no Bairro Buriti. O espaço ocupa uma área de 29.859 m² e tem seus acessos principais para pedestres e veículos pela Rua dos Esportes conforme a figura 71.

QUADRO DE ÁREAS					
ÍNDICES DA PREFEITURA:	m²	%	ÍNDICES ATINGIDOS:	m²	%
TAXA DE OCUPAÇÃO MÁXIMA	21.586,04	50	TAXA DE OCUPAÇÃO	2.964,67	9,93
TAXA DE PERMEABILIDADE MÍN.	10.793,02	25	TAXA DE PERMEABILIDADE	7.198,77	24,11
POTENCIAL CONSTRUTIVO	43.172,09	100	POTENCIAL CONSTRUTIVO	2.964,67	9,93
LIMITE DE ADENSAMENTO	129.516,27	300	LIMITE DE ADENSAMENTO	0,068	0,00022
ÁREA PERMEÁVEL PAISAGISTICA	8.634,41	20	ÁREA PERMEÁVEL PAISAGISTICA	7.198,77	24,11
ÁREA PERMEÁVEL ARBÓREA	215,86	0,5	ÁREA PERMEÁVEL ARBÓREA	2.762,34	9,25
ÁREA CONSTRUÍDA NÃO COMPUTÁVEL	m²	%	ÁREA CONSTRUÍDA NÃO COMPUTÁVEL	7.943,58	26,60
ÁREA CONSTRUÍDA COMPUTÁVEL TOTAL	m²	%	ÁREA CONSTRUÍDA COMPUTÁVEL TOTAL	2.964,67	9,93
COEFICIENTE DE APROVEITAMENTO	m²	%	COEFICIENTE DE APROVEITAMENTO	0,068	0,00022
NÚMERO DE VAGAS TOTAL	m²	%	NÚMERO DE VAGAS TOTAL	107	
NÚMERO DE VAGAS ESPECIAIS	m²	%	NÚMERO DE VAGAS ESPECIAIS	12	
ÁREA DE ESTACIONAMENTO	m²	%	ÁREA DE ESTACIONAMENTO	3.682,12	12,33
ÁREA DO LOTE	m²	%	ÁREA DO LOTE	29.859	100

Figura 71 -Implantação



Fonte: Próprio autor

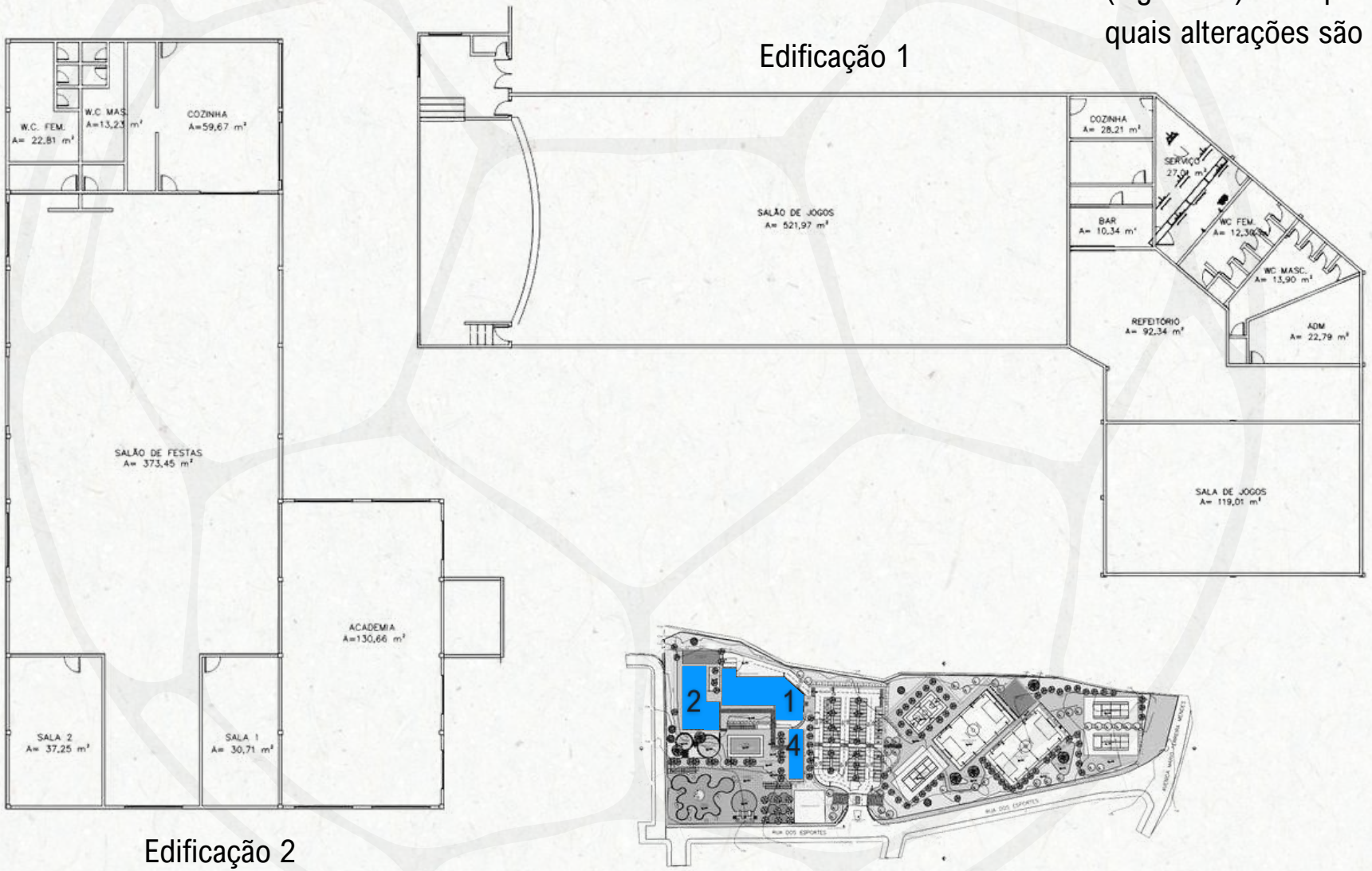
A implantação foi projetada de forma que o setor esportivo esteja localizado para o lado direito do estacionamento e o os setores administrativo, lazer e de funcionários para o lado esquerdo do estacionamento.

PLANTA AS BUILT

EDIFICAÇOES 1, 2 E 4

Figura 72 -Planta existente edif. 1, 2 e 4

Para cumprir a proposta do projeto de reforma, o levantamento da planta existente foi crucial (Figura 72). Isso permitiu observar e estabelecer quais alterações são necessárias para local.



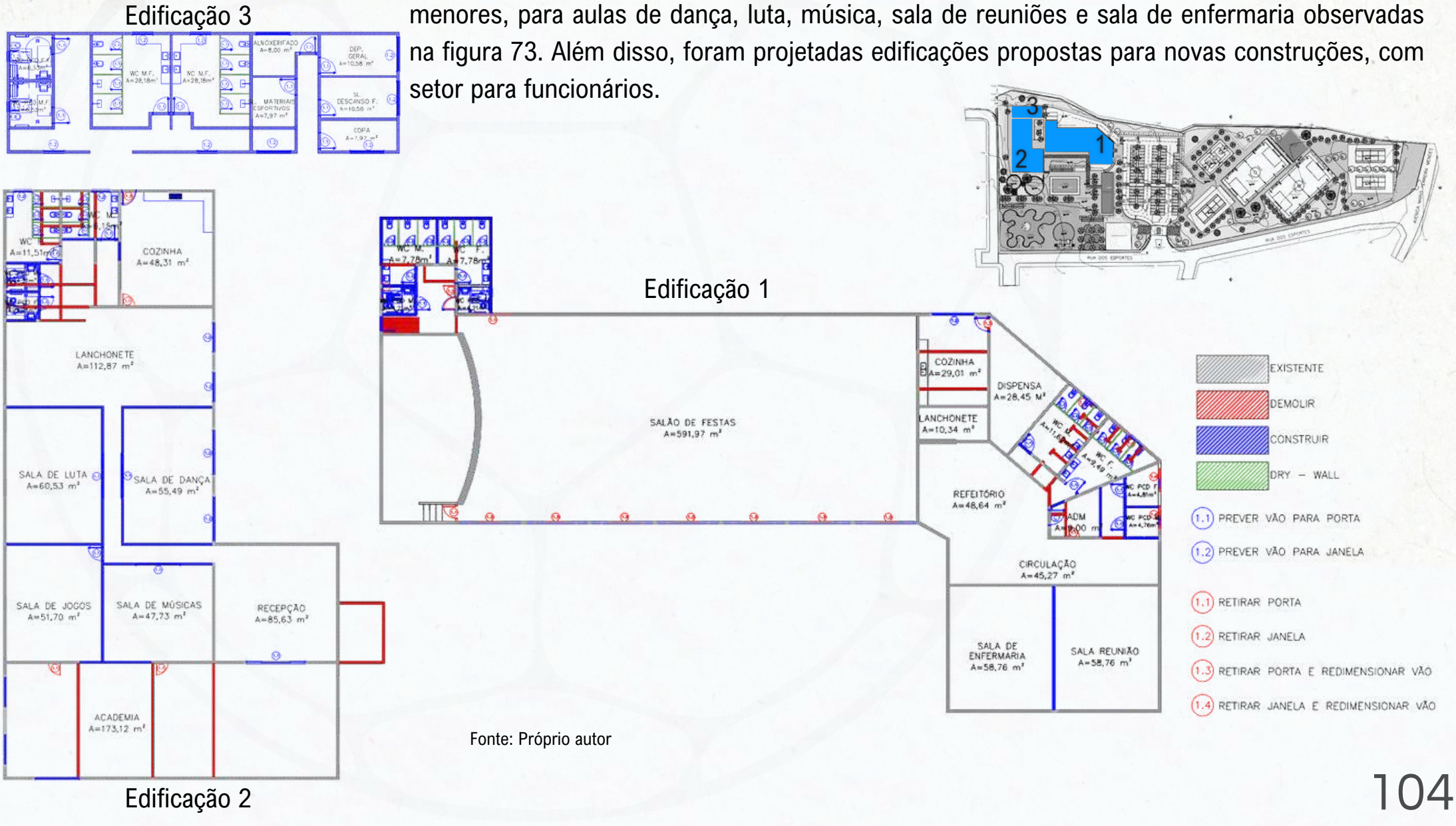
Fonte: Próprio autor

PLANTA DEMOLIR E CONSTRUIR

EDIFICAÇOES 1, 2 E 3

As edificações existentes da antiga sede da Associação Atlética do Banco do Brasil apresentam amplos espaços que foram projetados de forma a serem divididos em salas menores, para aulas de dança, luta, música, sala de reuniões e sala de enfermaria observadas na figura 73. Além disso, foram projetadas edificações propostas para novas construções, com setor para funcionários.

Figura 73-Planta demolir e construir edif 1,2, e 3



Fonte: Próprio autor

PLANTA DEMOLIR E CONSTRUIR

EDIFICAÇOES 4, 5 , QUIOSQUES E GUARITA.

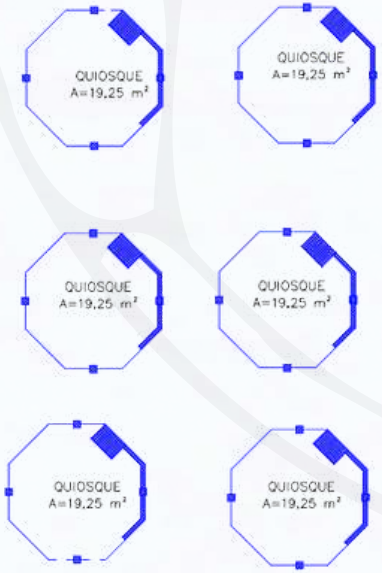
Figura 74 -Planta demolir e construir edif 4,5, quiosques e guarita



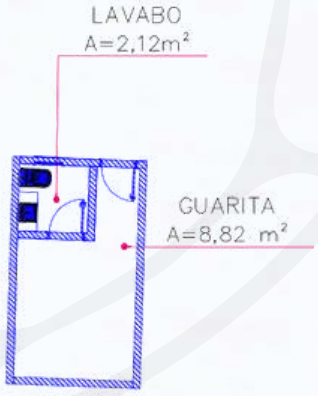
Edificação 4



Quiosques

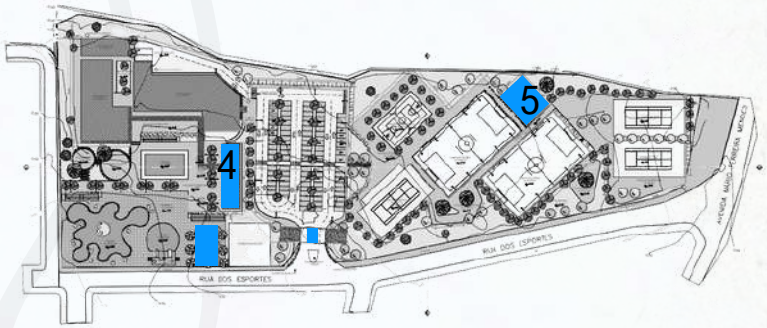


Guarita



Fonte: Próprio autor

Aprimorando a acessibilidade em edifícios já existentes, banheiros acessíveis foram incluídos no projeto de reforma observados na figura 74. Além disso, para atender às necessidades do público no setor esportivo foi projetada a construção de uma lanchonete com vestiários e para o setor de lazer e quiosques com churrasqueira favorecendo a convivência da população diamantinense.





Edificação 5

PLANTA BAIXA

EDIFICAÇOES 1, 2 E 3

Figura 75 -Planta baixa edif 1,2, e 3

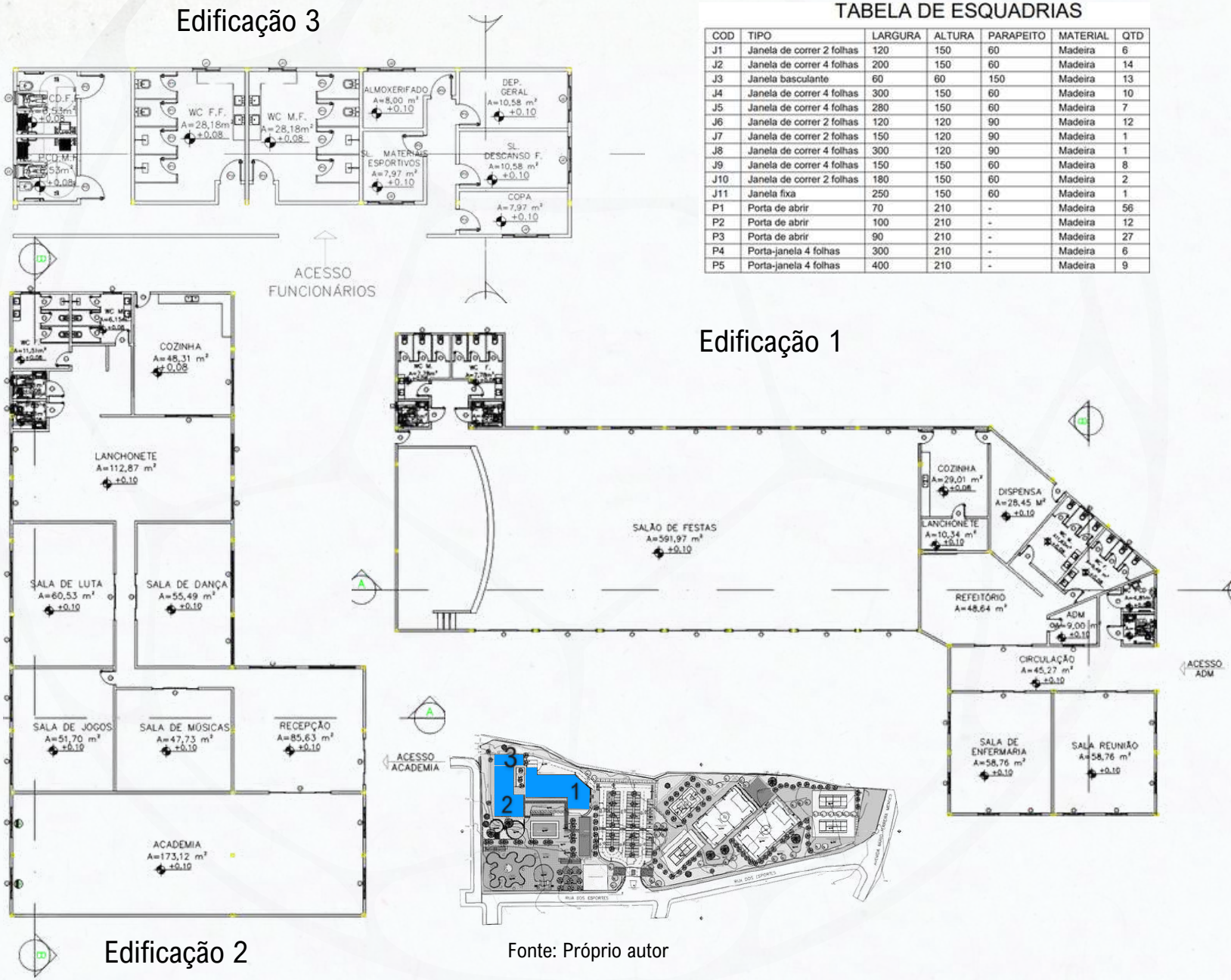


TABELA DE ESQUADRIAS

COD	TIPO	LARGURA	ALTURA	PARAPEITO	MATERIAL	QTD
J1	Janela de correr 2 folhas	120	150	60	Madeira	6
J2	Janela de correr 4 folhas	200	150	60	Madeira	14
J3	Janela basculante	60	60	150	Madeira	13
J4	Janela de correr 4 folhas	300	150	60	Madeira	10
J5	Janela de correr 4 folhas	280	150	60	Madeira	7
J6	Janela de correr 2 folhas	120	120	90	Madeira	12
J7	Janela de correr 2 folhas	150	120	90	Madeira	1
J8	Janela de correr 4 folhas	300	120	90	Madeira	1
J9	Janela de correr 4 folhas	150	150	60	Madeira	8
J10	Janela de correr 2 folhas	180	150	60	Madeira	2
J11	Janela fixa	250	150	60	Madeira	1
P1	Porta de abrir	70	210	-	Madeira	56
P2	Porta de abrir	100	210	-	Madeira	12
P3	Porta de abrir	90	210	-	Madeira	27
P4	Porta-janela 4 folhas	300	210	-	Madeira	6
P5	Porta-janela 4 folhas	400	210	-	Madeira	9

Fonte: Próprio autor

Na figura 75 é possivel observar que a edificação 1 está dividida em um setor destinado a adiministração, contendo sala de administração, sala de reunião e sala de enfermaria, e outro voltado para a realização de eventos com um salão de festas.

Para a edificação 2 foram propostas quatros salas destinadas a musica, jogos, dança e luta, além de uma academia e lanchonete.

A edificação 3 está voltada ao setor de funcionários e possui uma copa, sala de escanso, sala de materiais esportivos, almoxerifado e um depósito geral.

PLANTA BAIXA

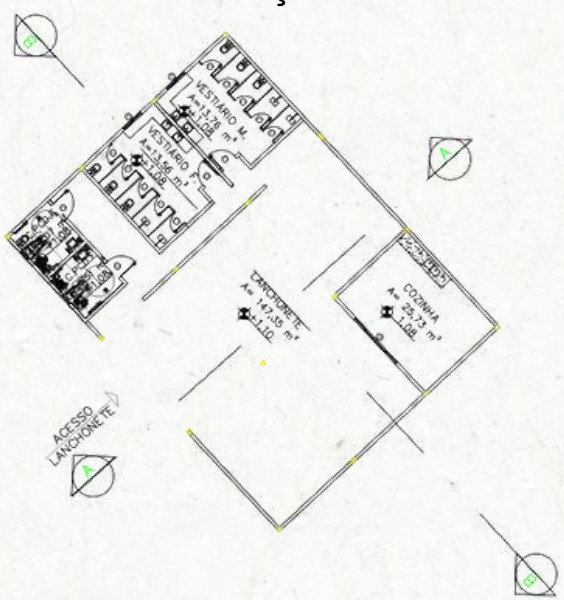
EDIFICAÇOES 4, 5 , QUIOSQUES E GUARITA.

Figura 76-Planta baixa edif 4,5, quiosques e guarita

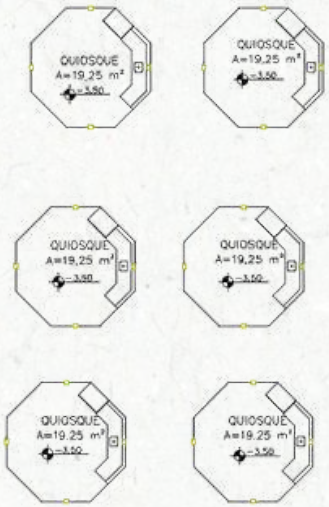
Edificação 4



Edificação 5



Quiosques



Guarita

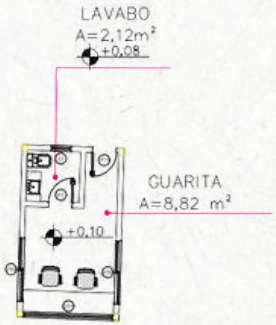
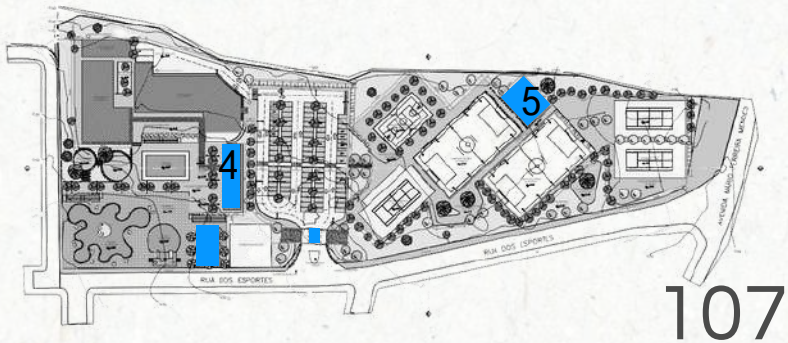


TABELA DE ESQUADRIAS

COD	TIPO	LARGURA	ALTURA	PARAPEITO	MATERIAL	QTD
J1	Janela de correr 2 folhas	120	150	60	Madeira	6
J2	Janela de correr 4 folhas	200	150	60	Madeira	14
J3	Janela basculante	60	60	150	Madeira	13
J4	Janela de correr 4 folhas	300	150	60	Madeira	10
J5	Janela de correr 4 folhas	280	150	60	Madeira	7
J6	Janela de correr 2 folhas	120	120	90	Madeira	12
J7	Janela de correr 2 folhas	150	120	90	Madeira	1
J8	Janela de correr 4 folhas	300	120	90	Madeira	1
J9	Janela de correr 4 folhas	150	150	60	Madeira	8
J10	Janela de correr 2 folhas	180	150	60	Madeira	2
J11	Janela fixa	250	150	60	Madeira	1
P1	Porta de abrir	70	210	-	Madeira	56
P2	Porta de abrir	100	210	-	Madeira	12
P3	Porta de abrir	90	210	-	Madeira	27
P4	Porta-janela 4 folhas	300	210	-	Madeira	6
P5	Porta-janela 4 folhas	400	210	-	Madeira	9

Na figura 76 observa- se que a edificação 4 conta com vestiário masculino, feminino e acessiveis, além de uma sauna e depósito.

Na edificação 5, a proposta de construção conta com lanchonete e vestiários.



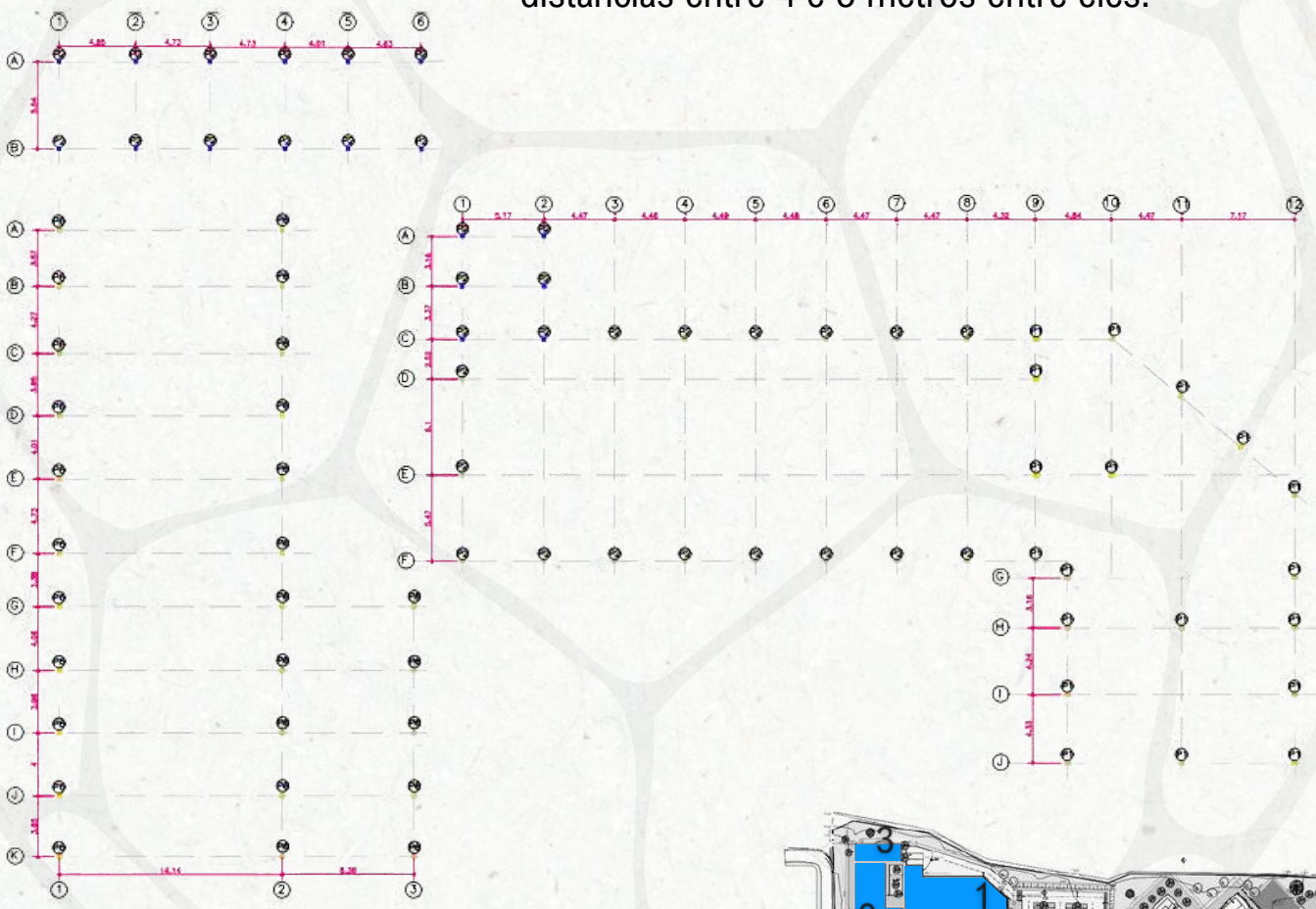
Fonte: Próprio autor

MALHA DE PILARES

EDIFICAÇOES 1, 2 E 3

Figura 77- Malha de pilares edif. 1,2, e 3

Nota-se na figura 77 que nas edificações 1 e 2 já existiam pilares por ser construções existentes. Para a edificação 3 foram propostos pilares com distâncias entre 4 e 5 metros entre eles.



EXISTENTE

CONSTRUIR

P1 20 X 30 CONCRETO

P2 15 X 20 CONCRETO

P3 16 X 30 CONCRETO

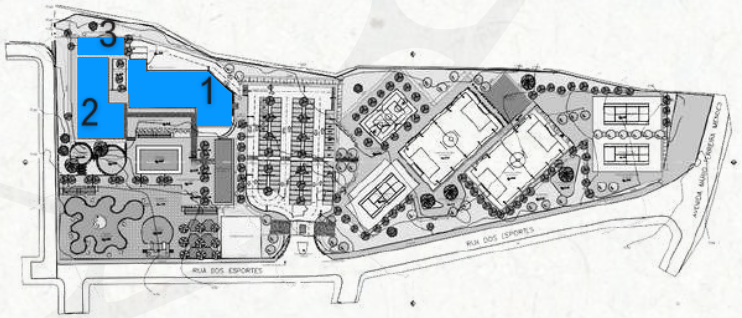
P4 15 X 15 CONCRETO

P5 15 X 0,08 CONCRETO

P6 22 X 24 CONCRETO

P7 22 X 24 CONCRETO

P8 DIÂMETRO 0.40 MADEIRA



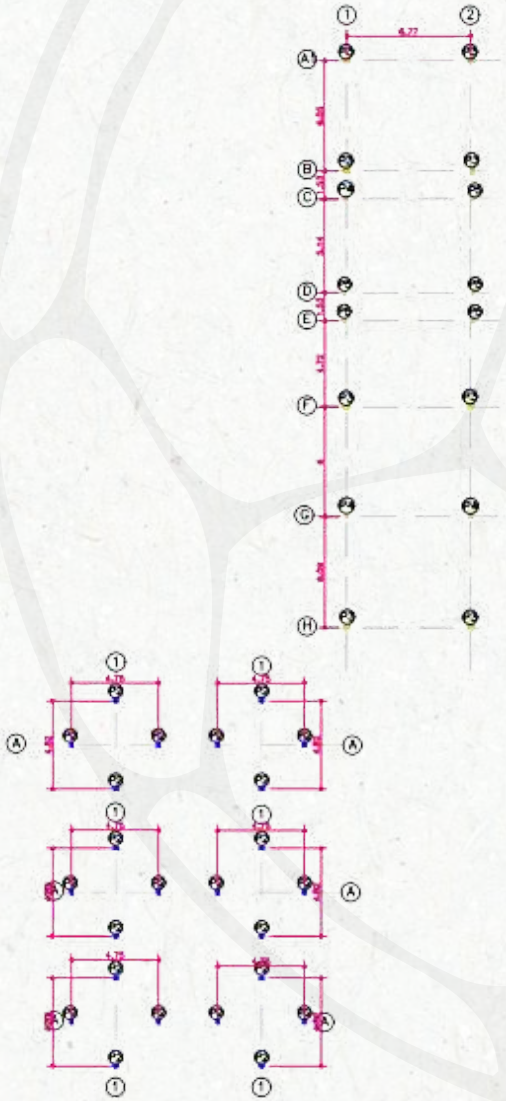
Fonte: Próprio autor

MALHA DE PILARES

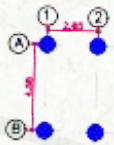
EDIFICAÇOES 4, 5 , QUIOSQUES E GUARITA.

Figura 78- Malha de pilares edif 4,5, quiosques e guarita

Na figura 78 observa- se que na edificação 4 os pilares são existentas, ja na edificação 5 e quiosques e guarita, foram projetados novos piares.







EXISTENTE

CONSTRUIR

P1 20 X 30 CONCRETO

P2 15 X 20 CONCRETO

P3 16 X 30 CONCRETO

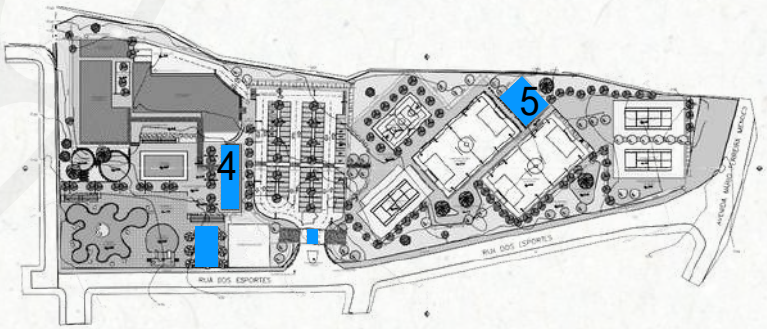
P4 15 X 15 CONCRETO

P5 15 X 0,08 CONCRETO

P6 22 X 24 CONCRETO

P7 22 X 24 CONCRETO

P8 DIÂMETRO 0.40 MADEIRA



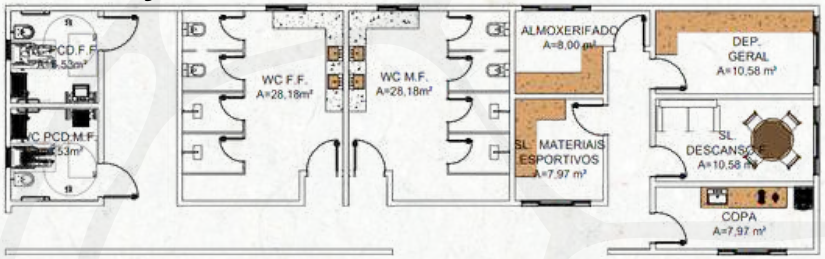
Fonte: Próprio autor

PLANTA DE LAYOUT

EDIFICAÇOES 1, 2 E 3

Figura 79- Planta de layout edif 1,2 e 3

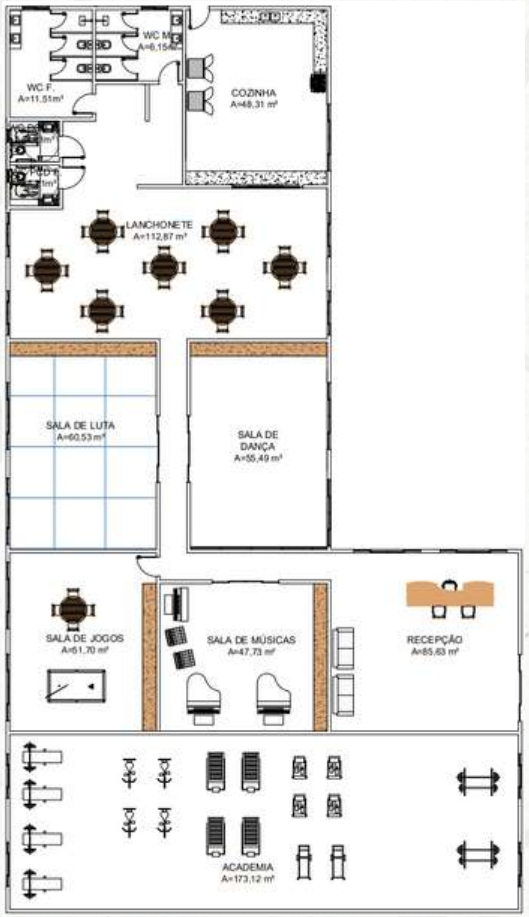
Edificação 3



Através da planta de layout apresentada na figura 79, é possível visualizar a distribuição dos móveis nas edificações, tornando a compreensão do projeto mais fácil.

EDIF. 1 - SALÃO DE FESTAS PARA 200 PESSOAS

EDIF. 2 - PRÁTICAS ESPORTIVAS E ATIVIDADES FÍSICAS EM ESPAÇOS INTERNOS



Edificação 2

Edificação 1



Fonte: Próprio autor

PLANTA DE LAYOUT

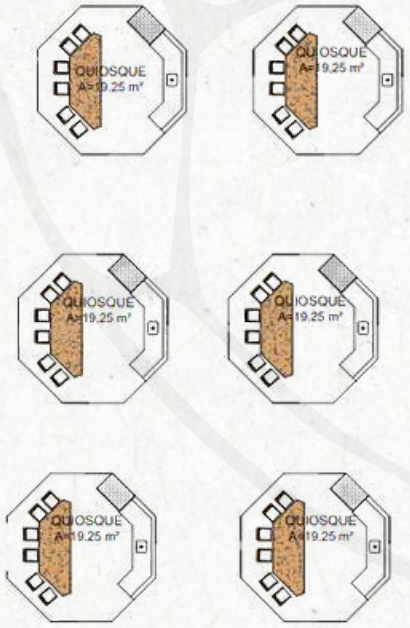
EDIFICAÇOES 4, 5 , QUIOSQUES E GUARITA.

Figura 80- Planta de layout edif 4,5, quiosques e guarita

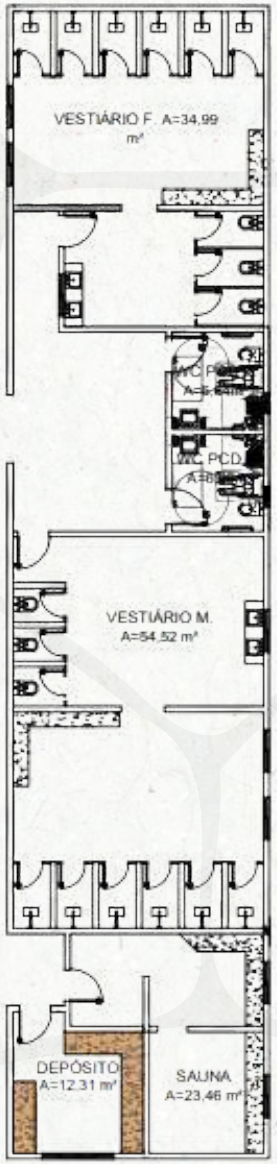
Na figura 80, pode-se notar as plantas de layout das edificações 4 e 5, bem como dos quiosques e da guarita. Cada espaço foi equipado com mobiliários específicos para atender às necessidades de cada ambiente.

QUIOQUES COM CHURRASQUEIRA

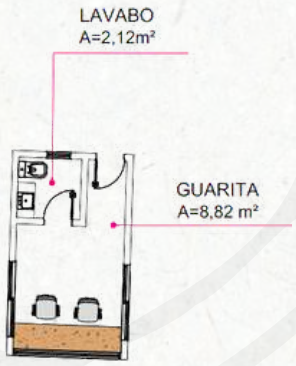
Quiosques



Edificação 4

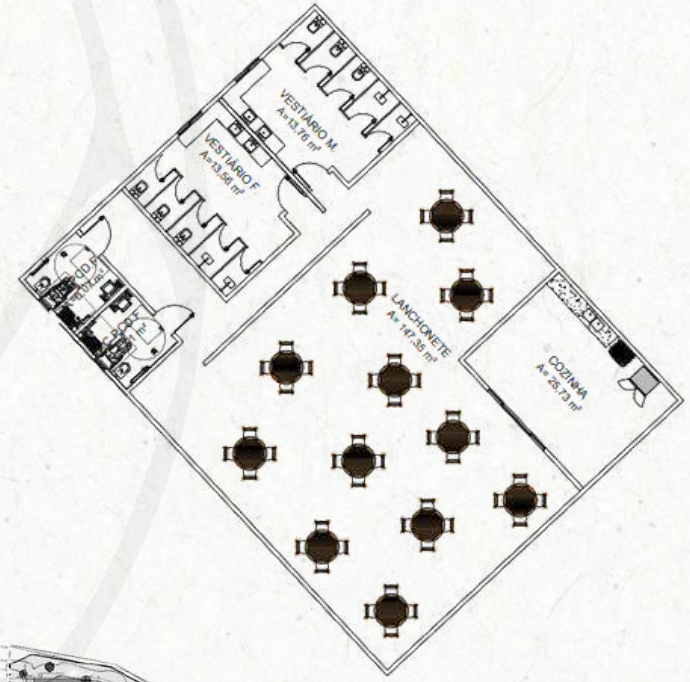


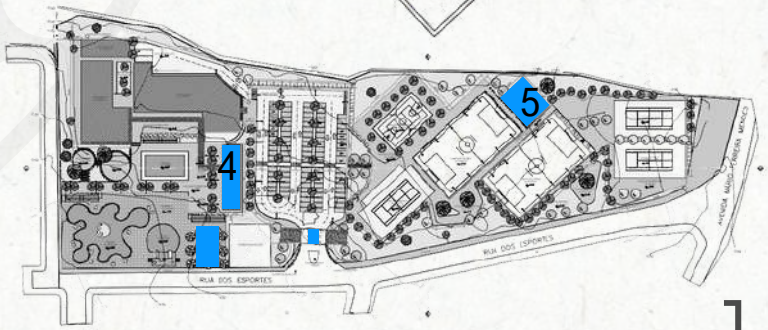
Guarita



LANCHONETE PARA ATENDER O PUBLICO ESPORTIVO

Edificação 5





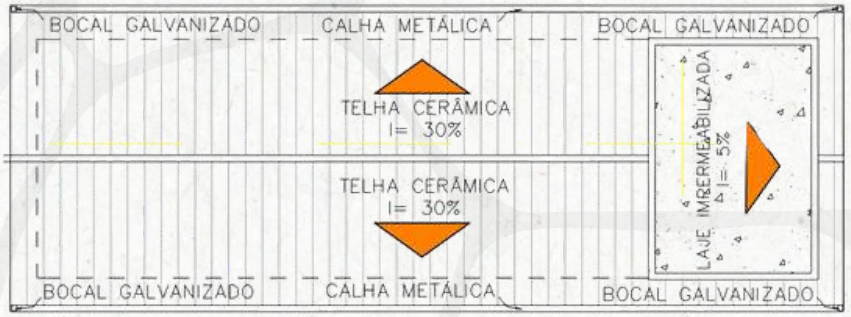
Fonte: Próprio autor

PLANTA DE COBERTURA

EDIFICAÇOES 1, 2 E 3

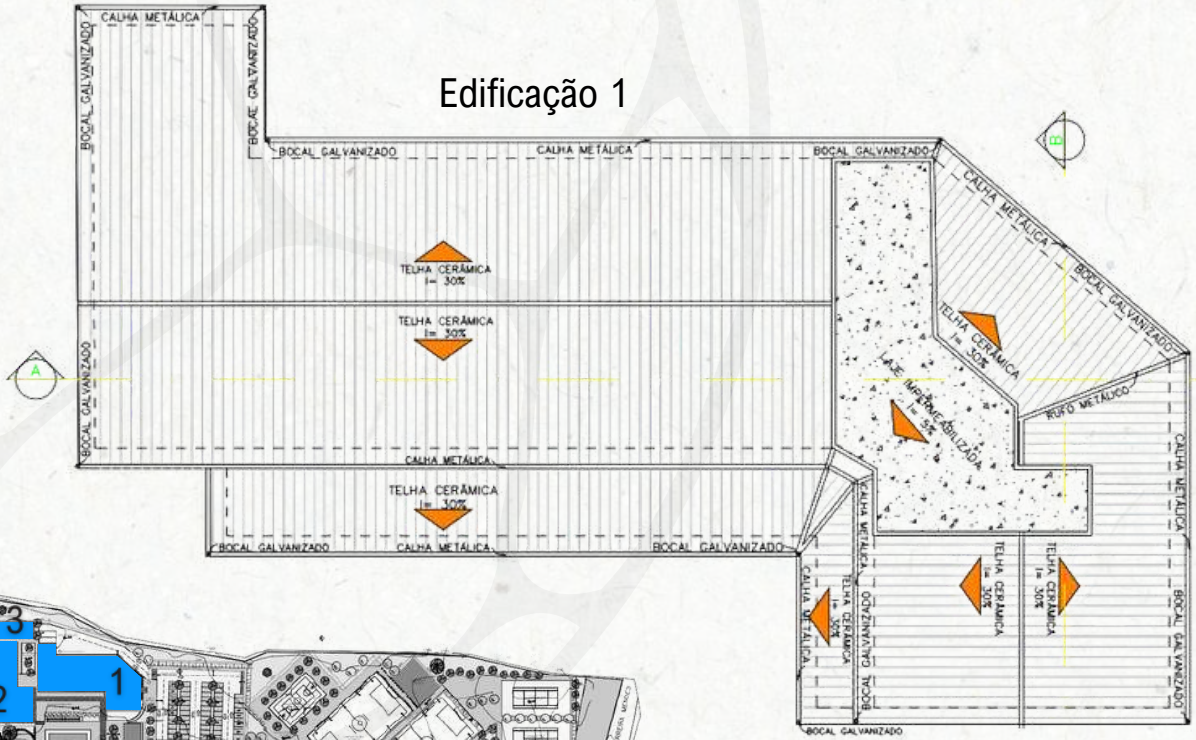
Figura 81- Planta de Icobertura edif 1, 2, e 3

Edificação 3



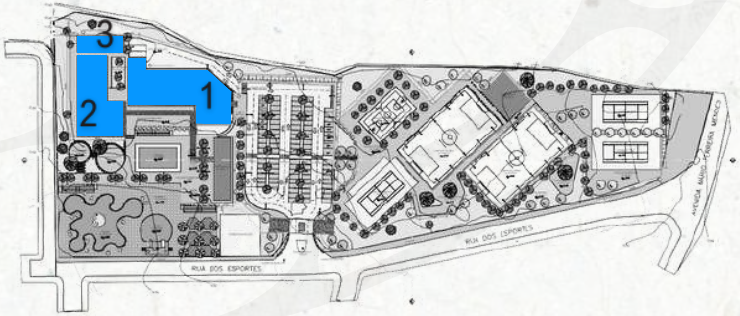
A cobertura instalada em todas as edificações é a telha cerâmica com inclinação de 30%. Além disto foram projetadas lajes impermeabilizadas para instalaçoes e manutenções de ar condicionados observadas na figura 81.

Edificação 1





Edificação 2



Fonte: Próprio autor

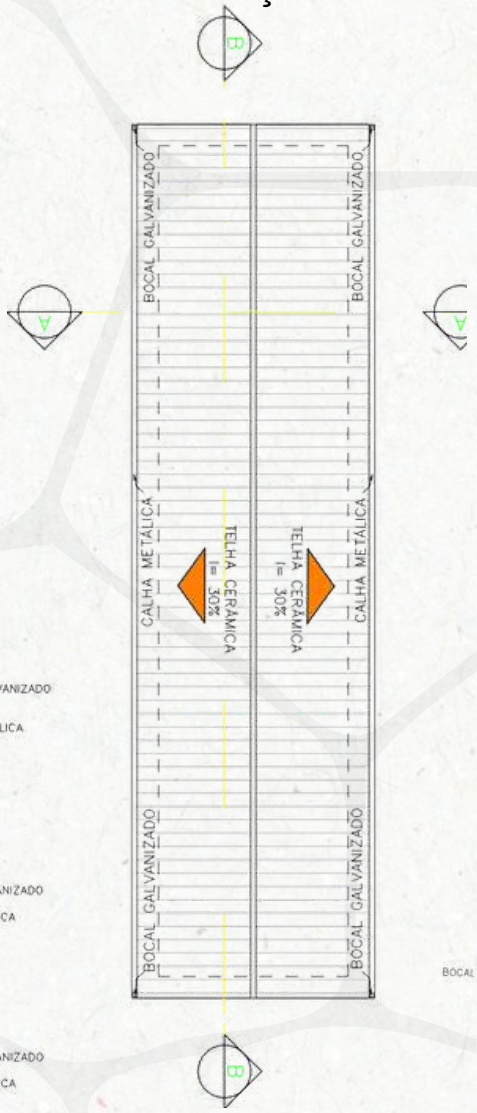
PLANTA DE COBERTURA

EDIFICAÇOES 4, 5 , QUIOSQUES E GUARITA.

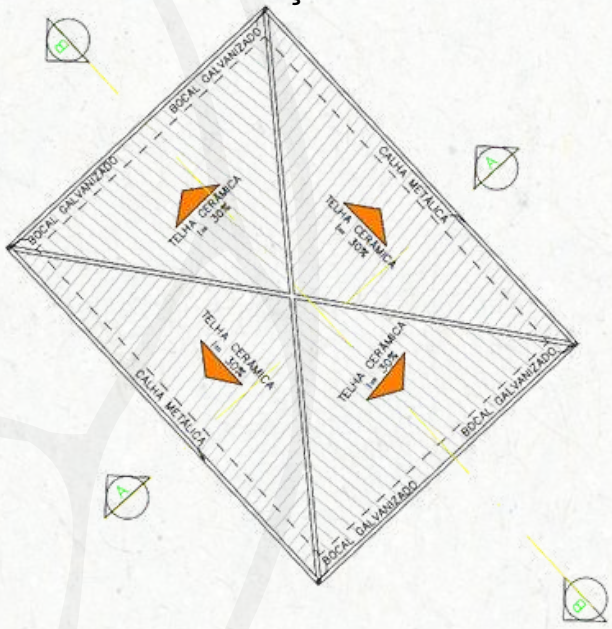
Figura 82- Planta de cobertura edif 4,5, quiosques e guarita

Observa- se na figura 82 que nas edificaçoes 4, 5 quiosques e guarita foram projetada cobertura em telha cerâmica.

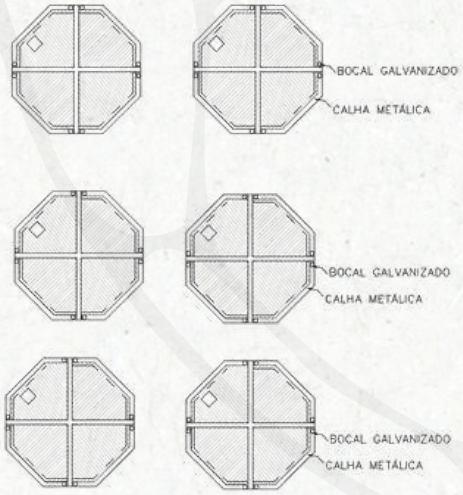
Edificação 4



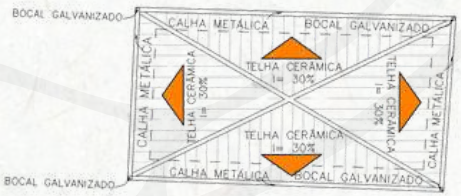
Edificação 5

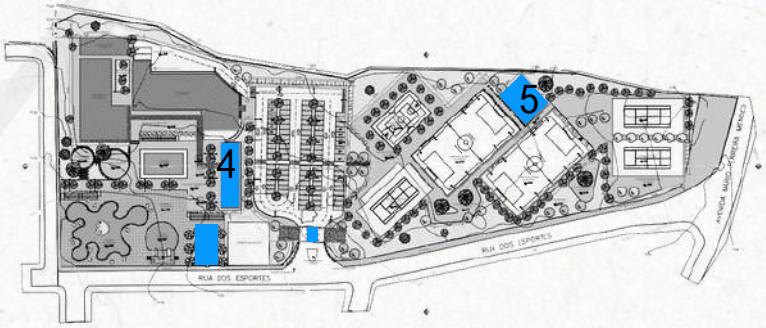


Quiosques



Guarita





Fonte: Próprio autor

PLANTA PAISAGISTICA

IMAGEM	FIGURA	NOME POPULAR	NOME CIENTÍFICO	ALTURA	PORTE
		MANGIFERA	ARCHONTOPJOENIX	12 A 20 M	GRANDE
		OITI	LICANIA TOMENTOSA	8 A 15	MÉDIO
		IPÊ ROSA	TABEBULA IMPETIGINOSUS	ATÉ 35 M	GRANDE
		IPÊ ROXO	HANDROATUS IMPETIGINOSUS	ATÉ 35 M	GRANDE
		IPÊ AMARELO	HANDROANTHUS ALBUS	ATÉ 35 M	GRANDE
		7 COPAS	TERMINALIA CATAPPA	12 A 35 M	GRANDE
		TUIA HOLANDES	CUPRESSUS MACROCARPA	1,5 M	BAIXO
		PALMEIRA REAL	ARCHONTOPHOENIX CUNNINGHAMIANA	15 A 20M	GRANDE
		BUXINHO	BUXUS SERPENVIRES	2 A 5 M	BAIXO
		TREPADEIRA	HEDERA HELIX	1,2 A 1,8	BAIXO
		GRAMA ESMERALDA	ZOYSIA JAPONICA	0,10 A 0,15M	RASTEIRO

Na Figura 83 observa- se que o projeto apresenta uma proposta de paisagismo que prioriza não só a estética, mas também a temperatura e incidência solar do local. Para isso, foram escolhidas plantas de diferentes portes, desde árvores maiores até espécies de médio e pequeno porte. As árvores maiores foram projetadas em áreas externas, como a academia e o playground, que são frequentadas por pessoas e não precisam de exposição solar direta.

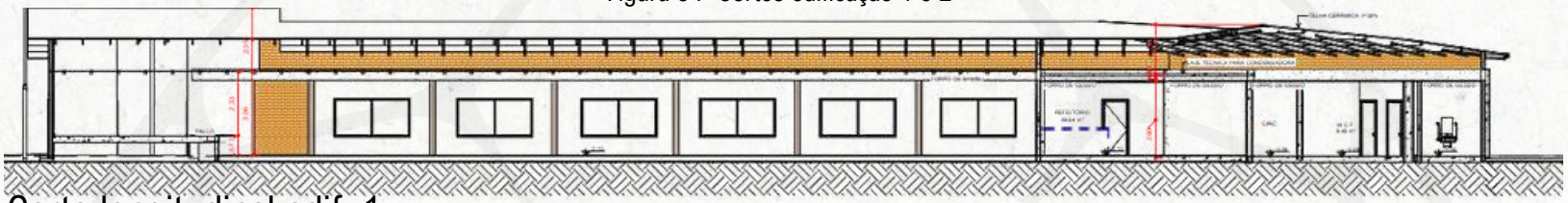
Figura 83- Planta paisagistica



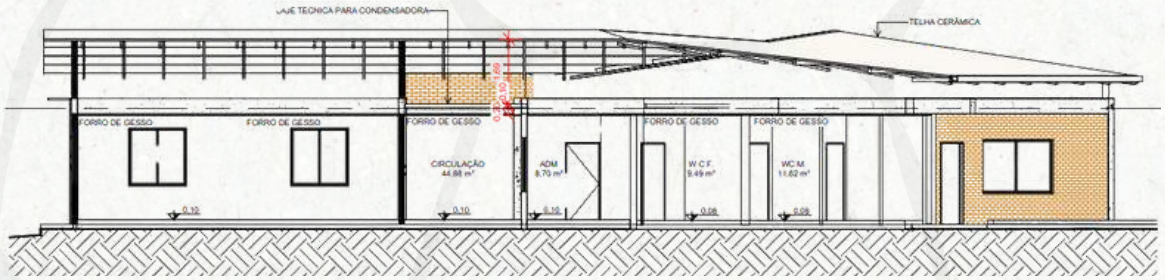
Fonte: Próprio autor

CORTES

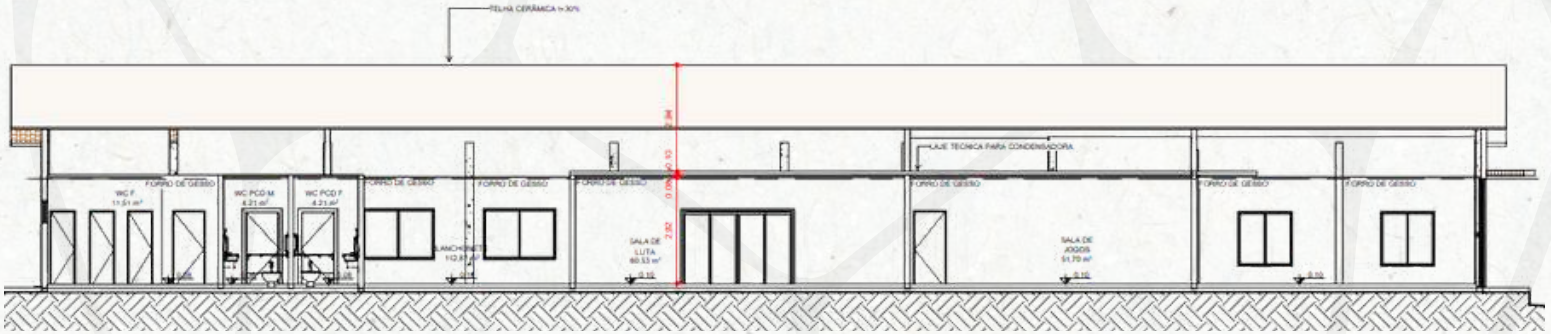
Figura 84- Cortes edificação 1 e 2



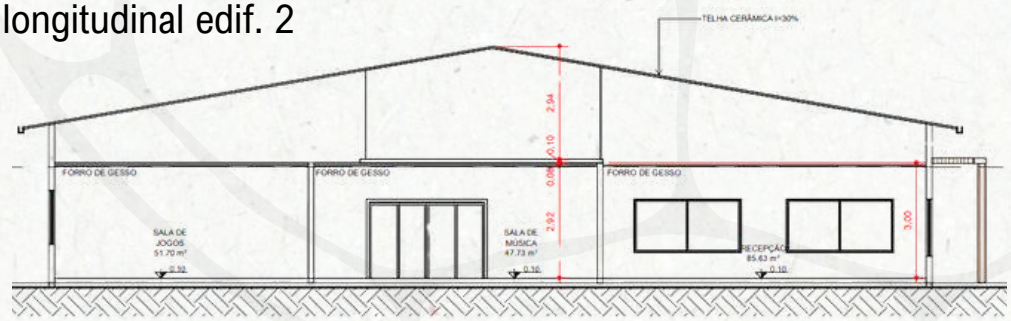
Corte longitudinal edif. 1



Corte transversal edif. 1



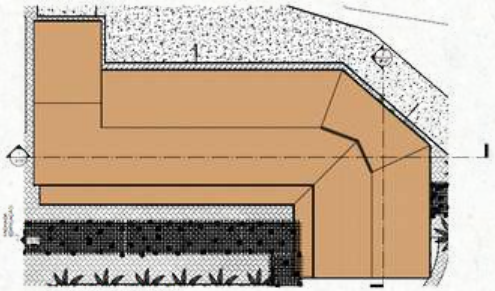
Corte longitudinal edif. 2



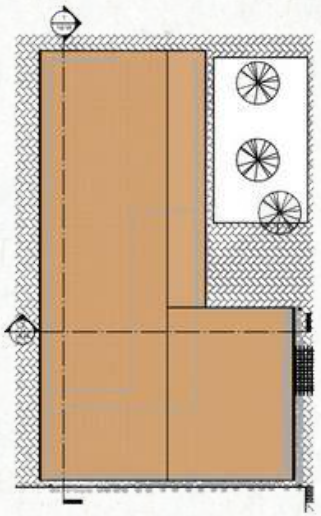
Corte transversal edif. 2

Fonte: Próprio autor

Através da figura 84, é possível identificar com maior clareza através dos cortes os níveis e alturas das edificações 1 e 2.



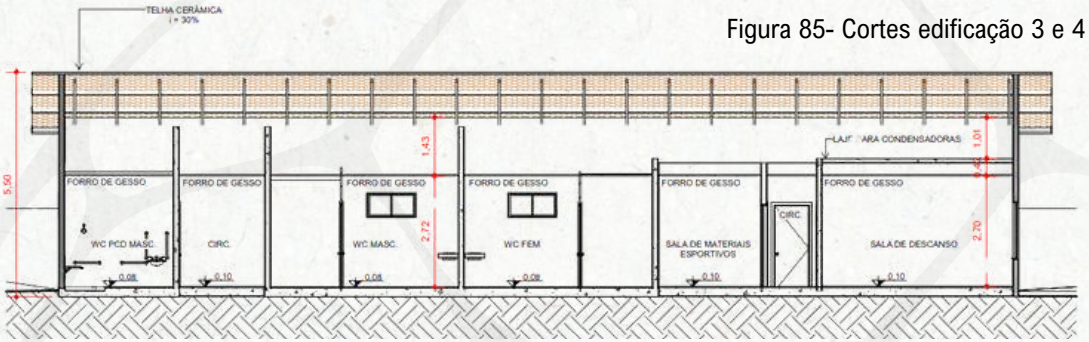
Planta de corte edif. 1



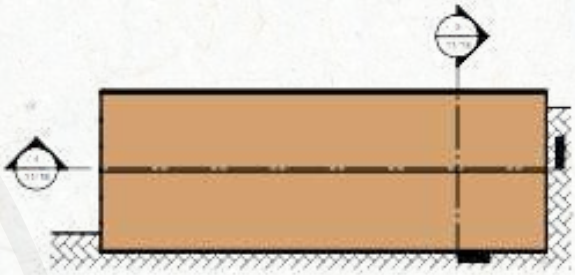
Planta de corte edif. 2

CORTES

Figura 85- Cortes edificação 3 e 4



Corte longitudinal edif. 3

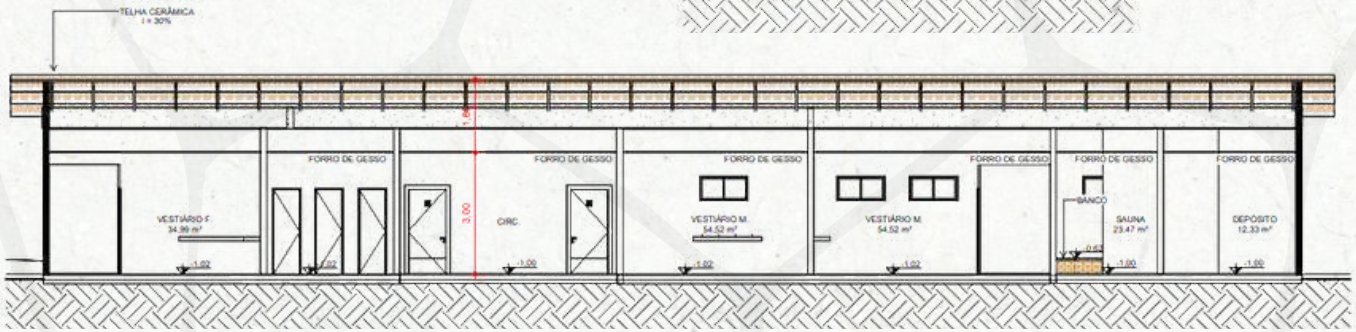


Planta de corte edif. 3

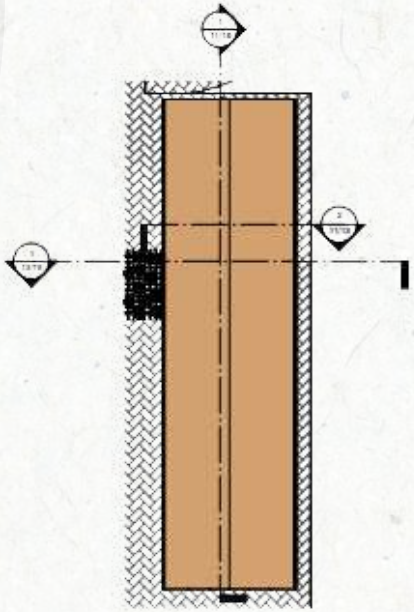
Corte transversal edif. 3 -



Por meio da figura 85, torna-se mais fácil identificar os níveis e alturas das edificações 3 e 4 através dos cortes longitudinais e transversais.

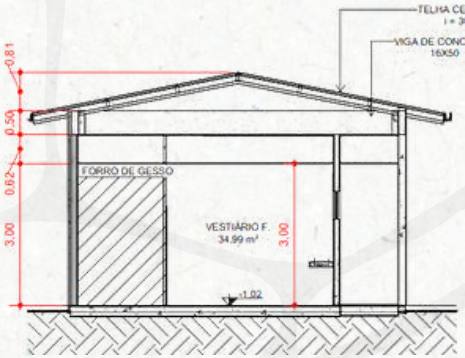


Corte longitudinal edif.4



Planta de corte edif. 4

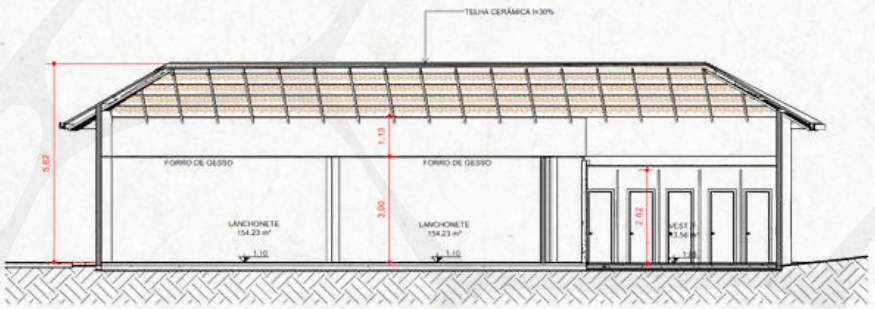
Corte transversal edif. 4 -



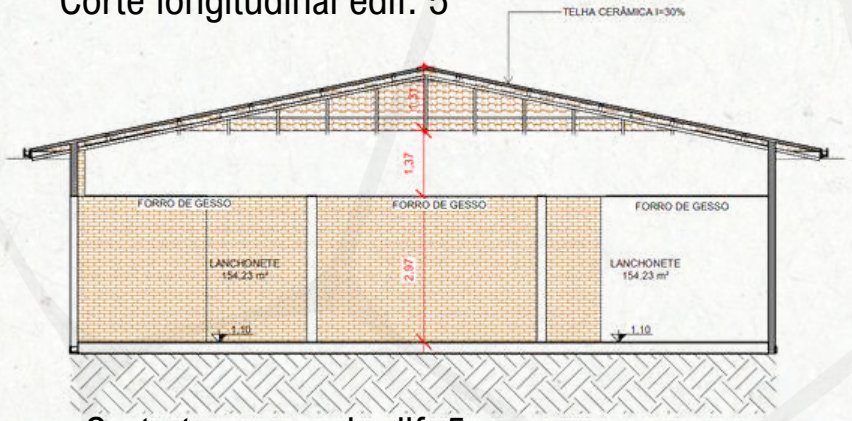
Fonte: Próprio autor

CORTES

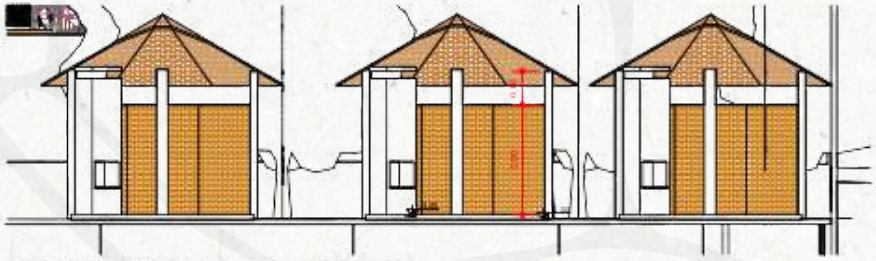
Figura 86- Cortes edificação 5 e quiosques



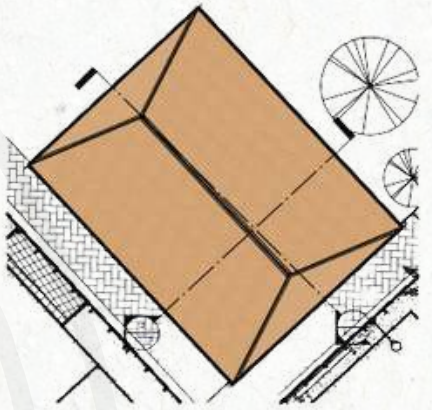
Corte longitudinal edif. 5



Corte transversal edif. 5

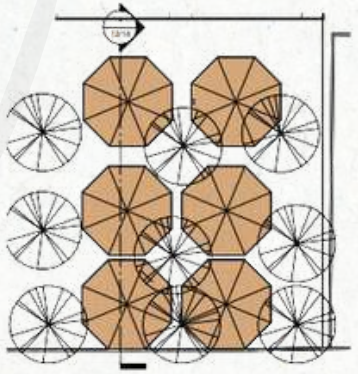


Corte longitudinal quiosques



Planta de corte edif. 5

Na edificação 5 e quiosques é possível observar através da figura 86 com clareza as alturas e níveis.



Planta de corte quiosques

Fonte: Próprio autor

CORTES

Nos cortes gerais nota-se através da figura 87, a localização das edificaçoes, guarita e quisoques, alem das quadras esportivas e piscinas.

Figura 87- Cortes gerais



Corte Longitudinal



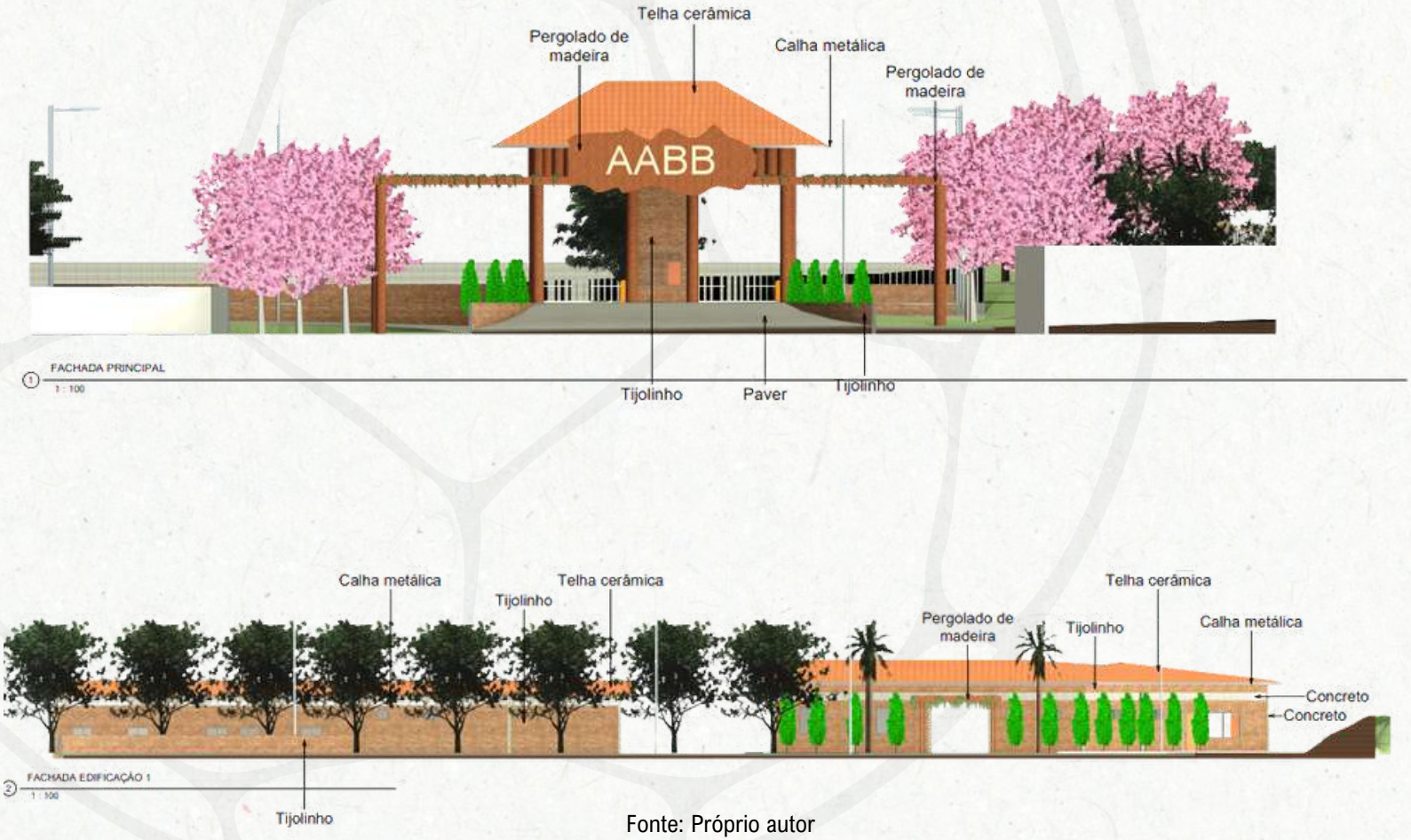
Corte Tranversal

Fonte: Próprio autor

FACHADAS

Com o objetivo de aprimorar a estética, propôs-se o uso de pergolados em madeira e vegetação nas fachadas tornando o local mais convidadito, agradável e natural. Além disso foi utilizado tijolinho aparente para dar continuidade a estétiva do clube (Figura 88)

Figura 88- Fachadas guarita e edif. 1



Fonte: Próprio autor

FACHADAS

Na figura 89 é possivel observar que para a fachada da edificação 2, além da proposta com pergolados em madeira, também foi projetada uma parede com revestimento de pedras naturais, oferecendo ainda mais o contato com a natureza.
Na fachada lateral esquerda da edificação 2, foram projetadas portas em muxarabi intercaladas com vidros.
A fachada da edificação 3 conta com tijolinos e revestimento em pedras naturais.

Figura 89- Fachadas edif. 2 e 3

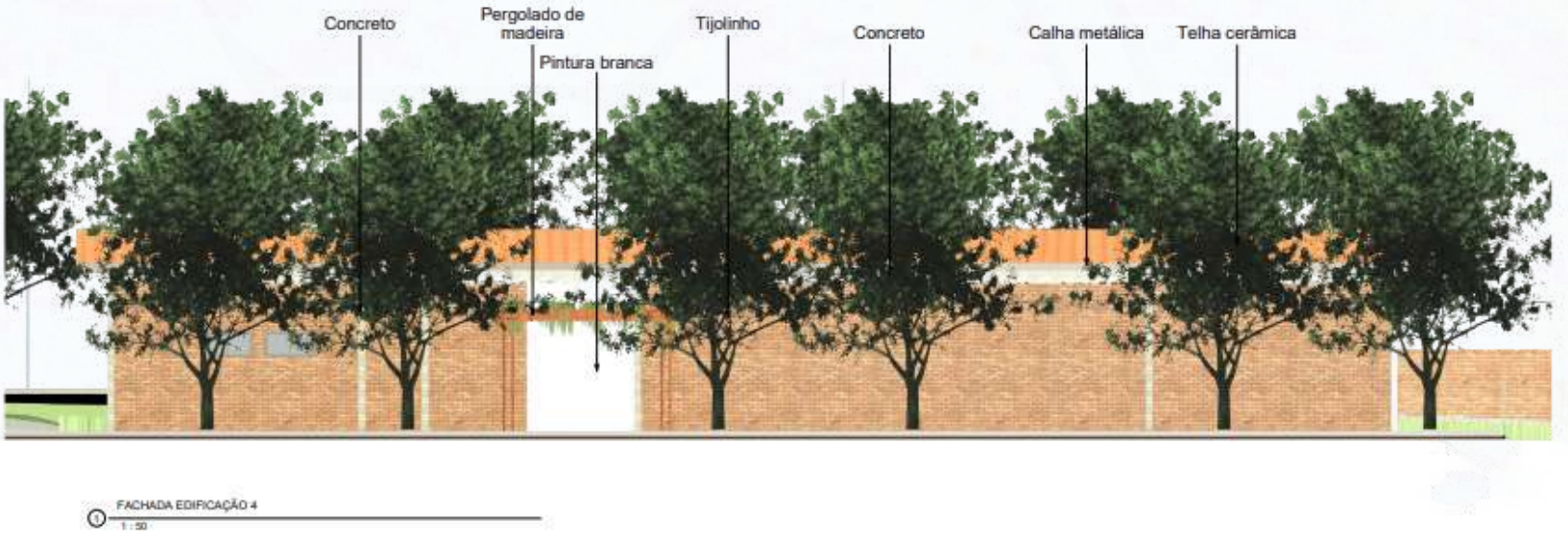


Fonte: Próprio autor

FACHADAS

Na figura 90 observa-se as fachadas das edificações 4 proposta com pergolados e tijolinos que ja estavam presenes na estrutura. Para a edificação 5, foi proposta uma estrutura com tijolinhos aparentes seguindo a identidade do local.

Figura 90- Fachadas edif. 4 e 5



Fonte: Próprio autor

PERSPECTIVAS EXTERNAS

QUADRAS ESPORTIVAS



CIRCULAÇÃO



PERSPECTIVA GERAL



PERSPECTIVAS EXTERNAS

VISTA LATERAL DIREITA



ACADEMIA EXTERNA





VISTA LATERAL ESQUERDA



PISCINA

PERSPECTIVAS EXTERNAS

LANCHONETE









SALA DE MUSICAS

PERSPECTIVAS EXTERNAS

ACADEMIA



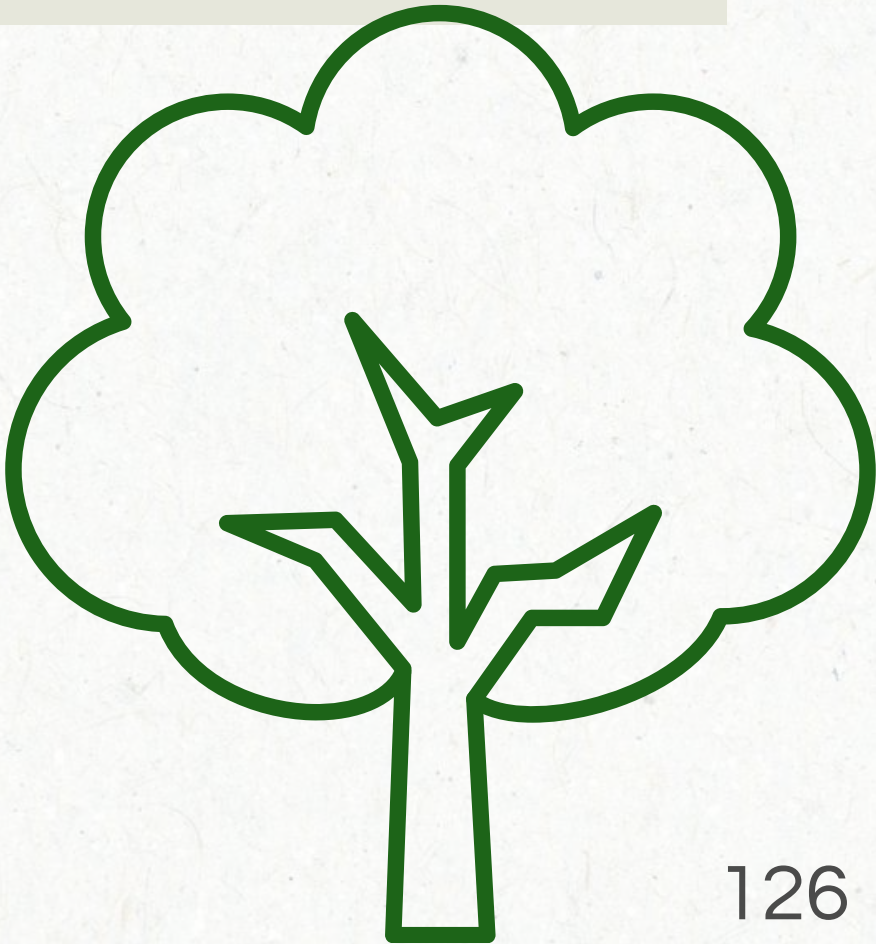






SALÃO DE FESTAS

7. CONSIDERAÇÕES FINAIS



O projeto de revitalização do Clube Esportivo em Diamantino-MT é um empreendimento de grande importância para população diamantinense. A reforma da edificação construída na década de 70 em um espaço moderno e funcional para a prática de esportes e lazer atende às necessidades dos cidadãos . A arquitetura desempenha um papel crucial nesse processo, proporcionando a reestruturação necessária e a criação de ambientes que estimulem a frequência e o uso do clube.

A iniciativa do projeto é fundamentada legalmente, garantindo a segurança e a acessibilidade do novo espaço. Com a conclusão da proposta projetual, espera-se que a cidade de Diamantino possa se beneficiar de uma estrutura modernizada, resultando na melhoria da saúde e do bem-estar da população.

O projeto de revitalização do Clube Esportivo não só resgata a importância histórica do local, mas também contribui para o desenvolvimento cultural e pessoal da população de Diamantino, promovendo um espaço inclusivo e propício para a prática de esportes e lazer.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARCHDAILY. **clube Alphaville Piracicaba**. Disponível em: https://www.archdaily.com.br/br/01-30413/alphaville-clube-piracicaba-fgmf-arquitetos. > Acesso em: 30 de Maio de 2023.

ARCHDAILY. **Clube Serra Dourada - Alphaville.** Disponível em: https://www.archdaily.com.br/br/769857/clube-serra-dourada-alphaville-gustavo-penna. > Acesso em: 30 de Maio de 2023.

ARCHDAILY. **Wifaq Sport Center.** Disponível em: https://www.archdaily.com.br/br/897374/centro-esportivo-wifaq-groupe3-architectes?ad_source=search&ad_medium=projects_tab . > Acesso em: 30 de Maio de 2023.

ABNT NBR 9050:2020. Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. 2020. Disponível em: https://www.caurn.gov.br/wp-content/uploads/2020/08/ABNT-NBR-9050-15-Acessibilidade-emenda-1_-03-08-2020.pdf > Acesso em: 29 de Maio de 2023.

ABNT NBR 9077. Saídas de emergência em edifícios. 2001. Disponível em: https://www.cnmp.mp.br/portal/images/Comissoes/DireitosFundamentais/Acessibilidade/NBR_9077_Sa%C3%ADdas_de_emerg%C3%AAncia_em_edif%C3%ADcios-2001.pdf > Acesso em: 29 de Maio de 2023.

BARBANTI A. M. L. P. et al. **Problemas de utilização na conceituação de termos como espaços livres, áreas verdes e correlatos.** Anais do II Congresso Brasileiro de Arborização Urbana, São Luís, p. 539-553, set., 2001

Bogdan & Biklen; M. C. de C. T. **Metodologia para analisar a qualidade ambiental urbana através de geoprocessamento.** 20032011. Disponível em: http://observatoriogeograficoamericalatina.org.mx/egal12/Teoriaymetodo/Metodologicos/19.pdf. >Acesso em: 08/05/2023

BRASIL, Planalto. **Lei nº 9.615, de 24 de março de 1998.** Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9615consol.htm#:~:text=LEI%20N%C2%BA%209.615%2C%20DE%2024%20DE%20MAR%C3%87O%20DE%201998&text=Institui%20normas%20gerais%20sobre%20desporto%20e%20d%C3%A1%20outras%20provid%C3%AAncias.&text=Art.,do%20Estado%20Democr%C3%A1tico%20de%20Direito. > Acesso em: 16/06/2023

BRASIL, Planalto. Lei Nº 13.146, de 6 de julho de 2015**.** Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2015/lei/l13146.htm. > Acesso em: 16/06/2023

BRATCH, P.; CAVALHEIRO, F. **Disponibilidade de espaços livres de uso público em Ribeirão Preto/SP.** 2005 Disponível em: http://seb-ecologia.org.br/revistas/indexar/anais/2000/art21.htm.> Acesso em: 08/05/2023

CALDAS, C. R.; ANGELIS, B. L. D. de. **Áreas verdes públicas urbanas: conceitos, usos e funções.** Ambiência - Revista do Centro de Ciências Agrárias e Ambientais, v. 1, Jan/Jun., 1990

CARVALHO, Sandra; ALVARES, Haron. **Secretarias de Infraestrutura e Esporte realizam mutirão de limpeza na antiga sede da AABB**. 2022. Disponível em: https://www.diamantino.mt.gov.br/Imprensa/Noticias/Secretarias-de-infraestrutura-e-esporte-realizam-mutirao-de-limpeza-na-antiga-sede-da-abbb-3859/ > Acesso em: 21 de março de 2023.

CNU (Central de notícias Uninter). **Manaus e Cuiabá lideram ranking de obesidade no país**. 2019. Disponível em: https://www.uninter.com/noticias/manaus-e-cuiaba-lideram-ranking-de-obesidade-no-pais#:~:text=Manaus%20(AM)%20e%20Cuiab%C3%A1%20 > Acesso em: 21 de março de 2023.

ELIAS, DUNNING, A. T.; NUCCI, J. C. Espaços livres, áreas verdes e cobertura vegetal no bairro Alto da XV, Curitiba/PR. **Revista do Departamento de Geografia**, *[S. l.]*, v. 18, p. 48-59, 1992. DOI: 10.7154/RDG.2006.0018.0005. Disponível em: https://www.revistas.usp.br/rdg/article/view/47264. >Acesso em: 08/05/2023

Estado de Mato Grosso Câmara Municipal de Diamantino. **Lei N° 624/2006**. 2006. Disponível em:https://www.diamantino.mt.gov.br/fotos_downloads/4155.pdf > Acesso em: 29 de maio de 2023.

Estado de Mato Grosso Câmara Municipal de Cuiabá. **LEI COMPLEMENTAR Nº 389 DE 03 DE NOVEMBRO DE 2015**. 2015. Disponível em: http://www.smades.cuiaba.mt.gov.br/storage/app/media/LC_389_de_2015_Uso_e_ocupacao_do_solo.pdf >Acesso em: 29 de maio de 2023.

Eurofarma. **Riscos da falta de atividade física para a saúde.** 2021. Disponível em:https://eurofarma.com.br/artigos/riscos-da-falta-de-atividade-fisica-para-a-saude#:~:text=Ainda%2C%20a%20falta%20de%20atividade,card%C3%ADaca%20coron%C3%A1ria%20e%20a%20hipertens%C3%A3o%C2%B9 > Acesso em: 21 de março de 2023.

Governo do Tocantins. **Inatividade Física.** Disponível em: https://www.to.gov.br/saude/inatividade-fisica/3hrfmh1y1htw > Acesso em: 21 de março de 2023.

Jornal do Síndico. **Imóveis abandonados expõe vizinhos a riscos.** 2021. Disponível em:http://www.jornaldosindico.com.br/saopaulo/artigo/imoveis-abandonados-expoe-vizinhos-a-riscos/ > Acesso em: 21 de março de 2023.

LÜDKE; ANDRÉ, Felipe Leonardo; FERREIRA, Paulo Roberto Gaiger. **Metodologia Científica**. Coordenação de Christiano. São Paulo: 1986

MACEDO, S. S. **Paisagismo Brasileiro na virada do século:** 1991-2010. São Paulo: Editora Unicamp, 2012.

MAGNOLI,, Silvana. **Desenho universal:** Métodos e técnicas para arquitetos e urbanistas. 4 ed. São Paulo: SENAC, 2006.

Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome. **Lei de incentivo ao esporte.** 2006. Disponível em: https://www.gov.br/mds/pt-br/acoes-e-programas/lei-de-incentivo-ao-esporte > Acesso em: 20 de junho de 2023.

MARTINS. M. O parque no desenho urbano. **Paisagem e Ambiente**, *[S. l.]*, n. 21, p. 199-213, 2007. DOI: 10.11606/issn.2359-5361.v0i21p199-213. Disponível em: https://www.revistas.usp.br/paam/article/view/40250.>Acesso em: 08/05/2023

Multigene. **Equipe médica revela 8 motivos para começar a praticar esportes o quanto antes**. 2019. Disponível em: https://www.multigene.med.br/component/content/article/2-blog/64-equipe-medica-revela-8-motivos-para-comecar-a-praticar-esportes-o-quanto-antes.html?Itemid=101#:~:text=%E2%80%9CA%20atividade%20f%C3%ADsica%20regular%20diminui,Batistella > Acesso em: 21 de março de 2023.

NUCCI, J. C.; CAVALHEIRO, F. Cobertura vegetal em áreas urbanas - conceito e método. **GEOUSP Espaço e Tempo (Online)**, *[S. l.]*, v. 3, n. 2, p. 29-36, 2006. DOI: 10.11606/issn.2179-0892.geousp.1999.123361. Disponível em: https://www.revistas.usp.br/geousp/article/view/123361.> Acesso em: 08/05/2023

OLIVEIRA Larissa Costa Silva. **Acessibilidade em espaços públicos:** O caso do centro de Maceió. Dissertação Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. São Paulo: Universidade Presbiteriana Mackenzie, 2011.

OPAS (Organização Pan-Americana da Saúde) . **Ministério da Saúde do Brasil lança Guia de Atividade Física para a População Brasileira, com apoio da OPAS**. 2021. Disponível em: https://www.paho.org/pt/noticias/30-6-2021-ministerio-da-saude-do-brasil-lanca-guia-atividade-fisica-para-populacao > Acesso em: 21 de março de 2023.

Prefeitura Municipal de Diamantino do estado de Mato Grosso.Secretaria de esporte e lazer. 2023. Disponível em: https://www.diamantino.mt.gov.br/Secretarias/Esportes-e-lazer > Acesso em: 18 de abril de 2023.

QUEIROGA, E. F. Sistemas de espaços livres e esfera pública em metrópoles brasileiras. RESGATE - vol. XIX, N. 21 - jan./jun. 2011.

RISPOA, Maria Aparecida. Pessoas com deficiência e o direito ao concurso público: reserva de cargos e empregos públicos, administração pública direta e indireta. Goiânia: Ed. da UCG, 2008

RUIZ DA SILVA, Alan Fialho, Adriana Leonidas. **Os benefícios da prática esportiva e do exercício para a saúde e qualidade de vida do indivíduo.** . In: XVI Encontro Latino Americano de Iniciação Científica e XII Encontro Latino Americano de Pós-Graduação – Universidade do Vale do Paraíba, 2012, Recife. Anais eletrônicos. Vale do Paraíba: UNIVAP, 20. Disponível em: http://www.inicepg.univap.br/cd/INIC_2012/anais/arquivos/0621_0243_01.pdf.> Acesso em: 16 de junho de 2020.

São Paulo. **Benefícios do esporte para a saúde mental**. 2021. Disponível em: https://www.desenvolvimentosocial.sp.gov.br/beneficios-do-esporte-para-a-saude-mental/#:~:text=Al%C3%A9m%20de%20melhorar%20a%20aptid%C3%A3o,em%20risco%20de%20sa%C3%BAde%20mental > Acesso em: 21 de março de 2023.

SILVa, C. F. A. da. **O verde e a cidade**: Parques urbanos municipais em João Pessoa – PB. 1991. Disponível em: https://sucupira.capes.gov.br/sucupira/public/consultas/coleta/trabalhoConclusao/viewTrabalhoConclusao.jsf?popup=true&id_trabalho=1700915.> Acesso em: 08/05/2023

UNESCO, **Carta Internacional da Educação Física e do Esporte da UNESCO, 21 de novembro de 1978.** 2012. Disponível em: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000216489_por > Acesso em: 30 de maio de 2023.

VALERI, Maxwell Ferreira. **Metodologia científica: um manual para a realização de pesquisas em administração**. Universidade Federal de Goiás. Catalão–GO, 2006.

YIN, R. K. Case study research: design and methods. Thousand Oaks: SAGE Publications, 2010